昭和62年10月2日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第2巻第19号通巻32号 昭和61年7月11日第3種郵便物認可

THE FIGHTING FAMI-COM. MAGAZINE 1987 10.2

ファミコン必勝本

オールカラー
250円

●特別ふろく
超巨大両面マップ
女神転生
沙羅曼蛇

ロマンシア
カリーンの剣
エスパ冒険隊
ランボー
快傑ヤンチャ丸
ウィザードリィ

ウルティマ
桃太郎伝説
新・鬼ヶ島
つっぱり大相撲
ファザナドゥ
ブラックオニキス

●必勝テク道場
ドラキュラII
聖闘士星矢

連載開始!!
ドラゴン クエストIII
そして伝説へ…

1987
Vol.19
10月2日号

大人になるまで
どうしてもしておきたい
大仕事がある。

MINELVATON SAGA

ミネルバトンサーガ
ラゴンの復活

10/23 新登場

ファミリーコンピュータ™用カセット

ファミコンロールプレイング初の「バトルモード」使用

カンタンセーブの2M(メカ)バックアップ

どこか忘れかけていたヒューマニティ。思いもよらぬ情報量の多さ。そして底知れぬビジュアル空間の多様さ。「ミネルバトンサーガ」は、数えきれない「感動」を装備して誕生しました。今までにない、そしてこれからもない緊迫感が、ゲームシーンをドラマティックに盛り上げます。ロールプレイングゲーム初のバトルモード使用の「ミネルバトンサーガ」。秋の夜長に合わせるように、新登場です。

標準小売価格¥5,500

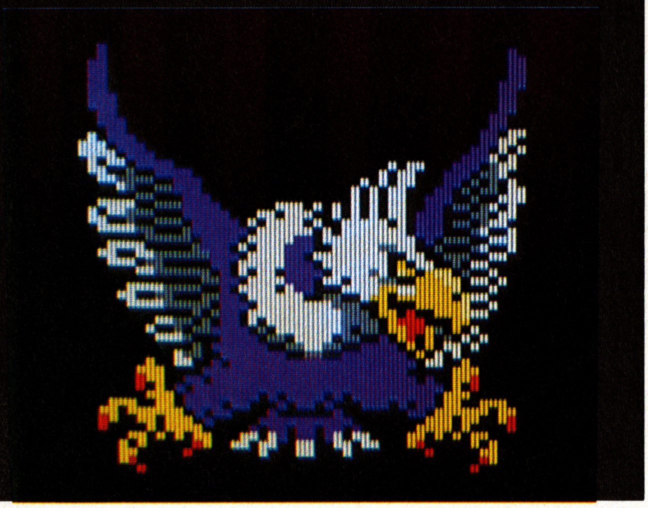
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
本社/東京都千代田区平河町2-5-3 ☎03-264-8611(大代表)〒102

今回は、アメリカのFC事情を追求した“NES情報”特集つき。FCキッズは世界中皆、仲間だ!!

10 ドラゴンクエストIII ～そして伝説へ

ドラクエIII、最新情報ここにあり。発売予定が発表されて以来、FCファンの注目を一同に集めている感じ。やっぱり強いね!



103 新装オープン NEW SOFT STREET

104 ランボー

105 宇宙船コスモキャリア

106 ザ・バトルレインボーロックマン/ステックハンター

107 谷川浩司の将棋指南II/マグナム危機一髪

108 愛の伝説/エリュシオン

109 ファルシオン/トップガン/ファミコン地獄耳

65 ウルティマ

RPGの最高峰にたつウルティマ。マイキャラを自分で作れるぞ!

40 デジタルデビル物語 女神転生

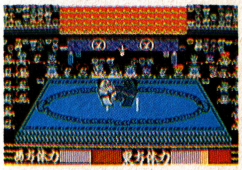
飛鳥の地を舞台に、6つの魔宮をクリアし、イザナギを助け出せ――っ!

14 桃太郎伝説

桃から生まれた桃太郎が、鬼退治に出発!昔話にギャグも加わってのニューRPGだ。

46 つっぱり大相撲

日本の国技がいよいよゲーム界に初登場!まわしをしめて、はっけよい、のこった!!



69 ファザナドゥ

壮大なストーリーに、ユニークなモンスター。RPGファンでなくても待望の1本だ。

16 ウィザードリィ

72 カリーンの剣

74 快傑ヤンチャ丸

76 ブラックオニキス

78 エスパ冒険隊 魔王の砦

CONTENTS

超巨大両面マップ デジタルデビル物語 沙羅曼蛇/女神転生

8 **NES情報**
アメリカのスーパーマリオ・チャンピオン、マーク君も登場/ アメリカでもFCは燃えてるぜ/

17 **必勝テク道場**
聖闘士星矢に奇々怪界。キミ達の疑問に何でも答える人気コーナー。只今、門弟大募集中//

81 **バグボーイクラブ**
裏ワザにギャグ技加えて今回もブリバリいくぞバグボーイクラブ(字余り)

57 **ごいんきょクエスト**
ヒラ坊は、福引き仙人と出会った/ HPが少ないキミ、大チャンスだぞ//

102 **コラム PCエンジン**
ゲーム界に彗星のごとく表われた新ハード"PCエンジン"とは何なのか?

49 ファミコン・ファンタジー・コミックス㉜ **ドラキュラII 呪いの封印**
すのうちさとる

98 **ロマンシア**
FC版ロマンシアは、パソコン版にはないオリジナルアクション面からスタートだ。いざ、セリナ姫を救出だ/

4 **ファミコン・ニュース・ステーション**
読者が選んだほしいソフトTOP30/おもちゃ店売れ筋TOP10/パソコンソフトTOP10/アーケードゲームTOP5/これがおすすめソフトスクランブル

33 **新・鬼ヶ島**
前編・後編に別れた2枚組ディスク。今回は前編の必勝法をバッチリ紹介しちゃうぞ//

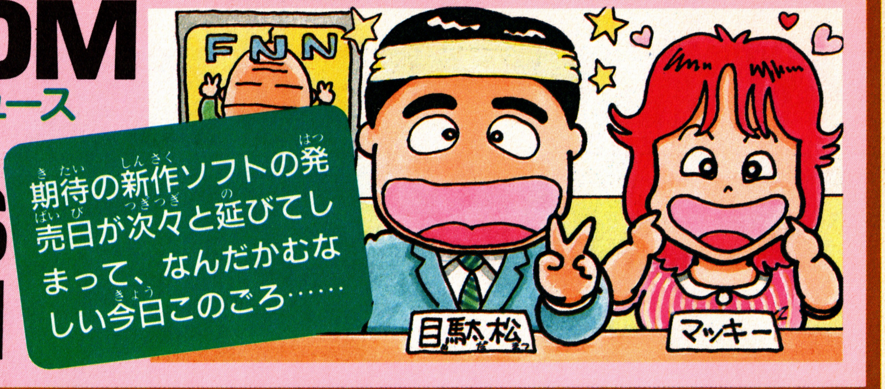
ゲーム別さくいん

愛の伝説……108
アルマナの奇跡……88
ウィザードリィ……16
宇宙船コスモキャリア……105
ウルティマ……65〜68
エスパ冒険隊……78,79
エリュシオン……108
オホーツクに消ゆ……29
快傑ヤンチャ丸……74,75
カリーンの剣……72,73
消えたプリンセス……29
クレオパトラの魔宝……29
ザ・バトルレインボーロックマン…106
新・鬼ヶ島……33〜40
ステックハンター……106
聖闘士星矢……24〜27,82,83,89
大魔司教ガリウス……84
谷川浩司の将棋指南II……107
チェスターフィールド…84,86,87,89
つっぱり大相撲……46〜48
デジタルデビル物語 女神転生…40〜45
ドラキュラII 呪いの封印…18〜23
ドラゴンクエストIII……10〜13
ファザナドゥ……69〜71
ファミリースタジアム……29
ファミリーマージャン……85
ファンタジーゾーン……88
ブラックオニキス……76,77
ヘラクレスの栄光……28
マグナム危機一髪……107
水戸黄門……86
桃太郎伝説……14,15
夢工場ドキドキパニック…28,85
ランボー……104
ロマンシア……98〜101

61 **インフォメーション**
96 **プレゼントのお知らせ**
110 **新作スケジュール表**

FAMI-COM NEWS STATION

ファミコンニュースステーション



読者がえらんだほしいソフト

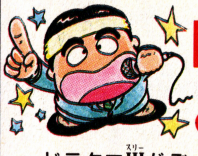
「ファミコン必勝本」Vol.18のアンケート・ハガキより——

TOP 30

P108にとじ込みのアンケート・ハガキの「これからほしいソフト」を集計したTOP30だ。たくさんのハガキの中から1000通を選んで集計しているぞ。秋風とともにFC・キッズの心をさらったのは、どのソフトかな？　とっても興味のあるデータだね。

順位	前回	ソフト	メーカー	得点
1	1	ドラゴンクエストIII そして伝説へ…	エニックス	203
2	2	デジタルデビル物語　女神転生	ナムコ	84
3	5	ウルティマ 恐怖のエクソダス	ポニー	71
4	6	ファザナドゥ	ハドソン	67
5	4	沙羅曼蛇	コナミ	61
6	7	新・鬼ヶ島	任天堂	54
7	9	つっぱり大相撲	テクモ	49
8	15	メカ生体ゾイド	東芝EMI	33
9	24	SWAT	東映動画	27
10	11	ロマンシア	東京書籍	19

順位	前回	ソフト	メーカー
11	3	ドラキュラII 呪いの封印	コナミ
12	17	横浜港連続殺人事件	データイースト
13	12	覇邪の封印	アスキー
14	—	めぞん一刻	ボーステック
15	23	インドラの光	コトブキシステム
16	—	キャプテン翼	テクモ
17	27	デープダンジョン3	DOG
18	16	怒II	SNK
19	21	スケバン刑事III	東映動画
20	—	勇者への挑戦 スペランカーII	アイレム
21	18	双截龍	テクノスジャパン
22	25	カリーンの剣	DOG
23	—	桃太郎伝説	ハドソン
24	8	聖闘士星矢	バンダイ
25	—	信長の野望	光栄
26	—	バブルボブル	タイトー
27	—	キョンシーズ2	タイトー
28	—	ミネルバトンサーガ	タイトー
29	—	忍者くん 阿修羅の章	UPL
30	—	聖剣伝説	DOG



DQIII驚異的得点!!どこまで続く大人気

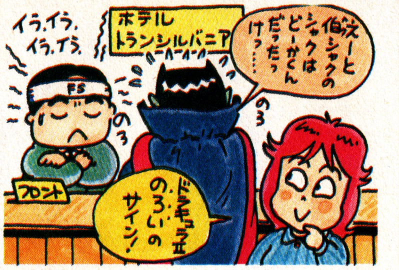
ドラクエIIIがぶっちぎり1位でV2達成。得点もトップ30始まって以来の最高記録、驚異的な200の大台にのせた。はたしてこのフィーバーは12月の発売までどこまで盛り上がるのか!?

1位に集中したあおりで2位以下は標が割れたが、さすがに強力ソフトが底力を発揮してずらりと並んだ。女神は連続2位。RPG強し！過去2回順位が隣のウルティマとファザナドゥは今回も仲良く2位ずつランクを上げいよいよ上位に出てきた。鬼ヶ島、つっぱりは地道に上昇。ゾイドはキャラの強み、SWATはシミュレーションの反響が占われる。

（目駄松）

●得点の計算方法…メーカー名の下の得点は、ハガキ1通を1点と数えた時の得点です。毎回1000通のハガキを集計していますので、1000点が満点となります。

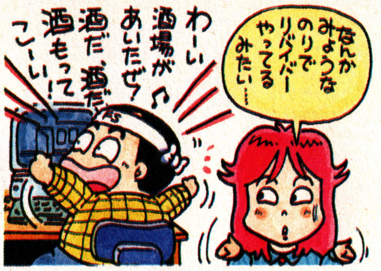
おもちゃ店売れ筋 TOP 10



ひさびさのアクションゲームの登場で、待ってましたとばかり「ドラキュラII」は1位、それでも頑張りを見せる『燃えプロ』は見事。次回のチャートは、新着ゲームの参入で、入れ替わりが激しそう。それにしても『ビリヤード』は長い間の健闘ごくろうサマ!(ごいんきょ)

順位	前回	タイトル	メーカー
1	—	ドラキュラII呪いの封印	コナミ
2	2	燃えろ!プロ野球	ジャレコ
3	1	聖闘士星矢	バンダイ
4	—	奇々怪界怒濤編	タイトー
5	3	ファミリーマージャン	ナムコ
6	9	水戸黄門	サン電子
7	5	夢工場ドキドキパニック	任天堂
8	4	ハイウェイスター	DOG
9	8	ファミリースタジアム	ナムコ
10	6	ボンバーキング	ハドソン

パソコンゲーム TOP 10



ポーンととびだしてきたのは今回1位の「リバイバー」。リアルタイムアドベンチャーと銘うったこのゲーム、なるほど朝昼夜と移り変わる情景はかなりの凝りようです。売れるのもムリありません。同じく初登場2位につけている「ジャガー5」にも期待。(ベニー松山)

順位	前回	タイトル	メーカー・機種
1	5	リバイバー	アルシスソフトウェア X1シリーズ PC-8801、他
2	—	ジャガー5	ハドソン MSX
3	3	信長の野望 全国版	光栄 PC-98、PC-88、他
4	1	Ys	日本ファルコム PC-88SR/FR、他
5	7	ぎゅわんぶらあ自己中心派	ゲームアーツ PC-8801、X1シリーズ
6	—	コムサイト	テクノソフト PC-8801 SR/FR
7	4	スーパーレイドック	T&Eソフト MSX
8	—	タイムパラドックス	ハドソン PC-8801 SR/FR
9	—	ラブリーGAL	チャンピオンソフト PC-8801、9801、他
10	10	めぞん一刻	マイクロキャビン MSX2、PC-8801、X1

アーケードゲーム TOP 5

テーブル型

順位	前回	タイトル	メーカー
1	1	アール・タイプ	アイレム
2	3	1943	カプコン
3	2	双截龍	テクノスジャパン
4	4	リベンジ・オブ・ドゥ	タイトー
5	—	飛翔鮫	タイトー

アップライト・コックピット型

順位	前回	タイトル	メーカー
1	2	ミッドナイト・ランディング	タイトー
2	1	ウェック ル・マン24	コナミ
3	3	アウトラン DX	セガ
4	4	スーパー・ハングオン	セガ
5	5	ダライアス	タイトー

ミッドナイトがトップに!ま、予想通りですけどね。あとはアフターバーナーとの競り合いでどんな結果になるかに興味。テーブルは常連御三家がベスト3に。10月まで安泰かな。(ヒラ坊)

●以上の集計は、キディランド(東京 原宿)、奥野かるた店(東京 神田)、近畿トイズバンタリーグループ、㈱日本ソフトバンク、アミューズメント通信社の協力を得て、本誌編集部が独自に集計し、まとめたものです。

これがおすすめ!!

ファミコンソフトスクランブル

言いたい放題クロスレビュー

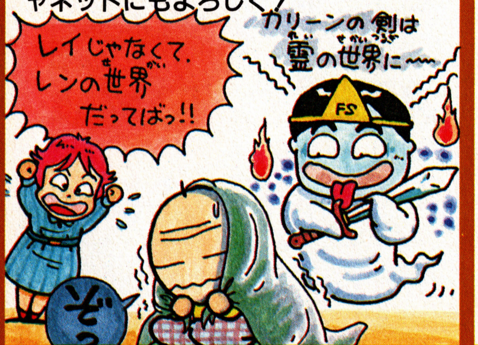
新作市場に吹く秋風はつめたいか!?

世間では、マイケル・ジャクソンで大騒ぎ! その間隙を巧みに突くがごとく、新作ソフトが続々と登場する9月後半であります。

ところで、今回の5本なのでありますが、はっきり言ってけっこう地味なのがそろってしまった。このなかの、はたしてどれが「買い」なのか? もしあなたが発掘できたら、かなり鋭い目してるといえるでしょう。

とはいうものの、べつに古美術商や相場師をやってるわけじゃないんだから、ムキになる必要はないわけでして、リラックスして読んでください。

ゲームは心。♥マークを満タンにしてぇ―! 妹のリルルじゃなかったジャネットにもよろしく!



©1987 クリスタルソフト/スクウェア

カリーンの剣

DOG■ディスク
10月2日発売■3100円

謎解きはコマンド 戦闘はアクション

思えば、ボクらに初めてファミコンゲームとしてRPGの楽しさを教えてくれたのは、アクションRPGと呼ばれるゲームだった。ハイドライドスペシャルそしてゼルダの伝説。どちらもアクション性豊かなRPGだった。最近、RPGといえばバトルモードを含めてコマンドを多用するゲームが主流のようだが、このカリーンの剣は、必要最少限のコマンドしか使用していない。移動と戦闘は、アクション。謎解きは、コマンド選択でゲームを進めていく。…ま、そんなわけでこのゲーム、アクションが苦手の人は、苦戦必至。アクション好きのRPGファンにオススメ。

♥♥♥♡♡ (ハルク)

毎度おなじみ、中世が舞台のアクションRPGなんだけどね。こーゆー設定でこーゆーゲームを作ると、つまるところこーゆーゲームになっちゃうとゆー……。ま、いいか。適当に広いマップ、それなりにかわいいキャラ、豊富なアイテム。難易度もそれほど高くないし、初心者から上級者まで、それなりに楽しめるんじゃないかね。ただね、敵を全滅させないと戦闘シーンから抜けられないってのはカンベンしてほしい。それにしても、いったいレベルはいくつまであるんだ? わしゃあ、レベル101まで育てたところで、ヘケてしまったがね……。

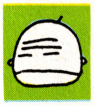
♥♥♥♡♡ (ターミネーター辻)

©TAITO CORP

キョンシーズ2

タイトー■カセット
9月26日発売■5500円

アクションよりも謎解きがムズイ!!



あの香港映画でお馴染の霊幻導士。ファミコンの中でもピョンピョンと、飛び回わるのを見ると、何か哀愁めいたものを感じる。4人の主人公が、それぞれの必殺技を修得するまでの過程が、変に凝っていて、そんなに広くもない街の中を歩き回る。当のキョンシーたちはといえば、餌食にしてくださいとばかりに、同じ所でじっと待っている。バックアップが付いているので、今日はここでや～めた、と言ってロムを引っこ抜いても大丈夫。その間もキョンシーたちは、ロムの中をピョンピョンと…。こんな可哀想な彼らを倒しに行くには、大変な謎解きが待ってるのだ。

♥♥♡♡♡ (ごいんきょ)

知名度の高いキャラクターのソフト化権獲得の競争を業界ではキャラ狩りといっているが、子ども向けでは聖闘士星矢、キャプテン翼あたりを最後に大物は出切った感がある。そこで青年向けのゴルゴ13やアキラをひっぱってきて、少し上向きのゲームを作るというのは本末転倒だと思う。ヒット映画からとったキャラものも当分続きそうだがゲーム本来の面白さがない限りもうだめだろう。AVとしては"消えプリ"的もどかしさがイライラをつのらせるし、アクションも爽快感に欠ける。あえて見どころは映画を忠実に再現したキョンシーのピョンピョン。

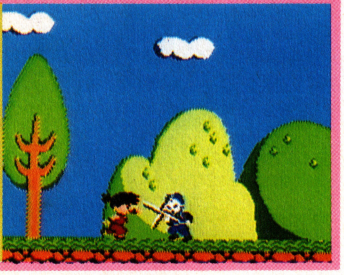
♥♡♡♡♡ (目駄松)

●1本買うなら…㊥=新・鬼ヶ島後編。㋙=たまには貯金しとこっと。㋩=ないね。

©IREM CORP

快傑ヤンチャ丸

アイレム■カセット
9月26日発売■5500円



平和を絵に描いたような楽天ゲーム

昨年、アーケード版として開発、爆発的な人気を博したコミカル時代活劇ゲームのファミコン化やね。最終面までクリアし終った（但し、面セレ・無敵の特別バージョンだった…）感想は一言でいうと、キャラクターがかわいいでーなのだ。それと、マップ自体はそれほど広くないのやが、結構敵キャラが強くて手強いゲームになっている。特に各ステージ最後に登場するボスキャラには相当手こずるやろうな。相手によってヤンチャ丸の回転剣がはじき飛ばされるという設定もなかなかおもろいで。それと「ウッ」という、やられたときの声も、なかなかよい。

♥♥♥♡♡ （関西のタブチ）

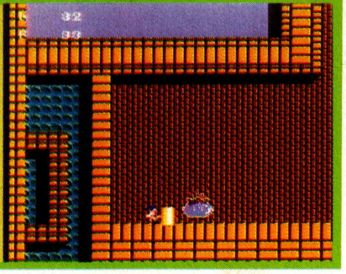
昔から、この手のソフト（時代劇もの）に触手がのびなかった私であったが、この「ヤンチャ丸」だけは違っていた。イヤ、そうならざるを得なかった…、と言うのが正しい表現かも知れない。何といってもボスキャラ〝おたふく太郎〟が私の部下にウリふたつ。こいつは日頃のウラミ（?）をはらさない手はない!? 思わずハマる自分がむなしい…。個人的な事はさておきこのゲーム、2メガだと言うのに凝ってなくて○。変な謎解きもなく、純粋にアクションだけを楽しめる。いつも言っている事だけど、やっぱりファミコンはストレートなものが一番だネ!

♥♥♥♡♡ （川村後送）

©JALECO

エスパ冒険隊 魔王の砦

ジャレコ■カセット
10月上旬発売■5300円



異常によく跳ぶエスパ5人が見もの

「あの人はテキパキしてて、見てるだけで気持ちいいねぇ」なんて故・飯田蝶子（若大将のおばあちゃん役の人）にほめられていそうな気がします。そうです。主人公のアキオ君は動きがスゴイ!! 速い・ジャンプが高いの極致をいっちゃってるのだ。だから、アキオ君が動くたびにザナック並みの超高速スクロールがビシバシに走る。それゆえ独特のテンポがゲームに生まれて新鮮だけど、それだけが印象に残るゲームでもある。燃えろプロ野球フィーバーもどうやら収まった今、地に足のついたソフトの欲しいジャレコだが、アキオは人の気も知らず跳ねるのだった。

♥♥♡♡♡ （ヒラ坊）

このゲームを開発した人、きっと悩ミソがグチャグチャに柔かいんだと思う。発想がなにしろユニークなのだ。ハイヒール、時計、ライター、レコード、はさみ……この大胆なキャスティング。こんな道具たちから「ワタシ、きれい?」なぁんて聞かれたら、ギャッと叫んでたっぷり5cmは飛び上がってしまうに違いない。ソウソウ、〝飛ぶ〟といえば、エスパ〝なおゆき〟のジャンプ力にもびっくらこく。数えたら8画面以上もピューといっちまうのだ。ま、ただし背景にはもうひとつ工夫が欲しいし、サイキック能力も3つだけというのはちょっとサビシイけどネェ。

♥♥♥♡♡ （ニョクマム・古橋）

©ATARI

ジャウスト

ハル研究所■カセット
10月6日発売■3900円

指先の訓練でもしなさいってソフト

何やら、飛べるダチョウの様な鳥にまたがり、敵を針の様な物で突いて、破裂させる。すると中から卵が出てくる。その卵を取らずに放っておくと、また敵となって襲ってくる。つまりAボタンを適度に連射して宙に浮き、十字ボタンで左右の方向を決める。という単純操作で超ムズのコントローラー捌き。60年1月に発売の、バルーンファイトによく似た、と言えばオワカリだろうか。58年アタリ社のクレジットがあるので、今から4年前にアメリカでは、すでにプレイされていた。とは言っても、な〜んだと言わずに、まずプレイしてみると、結構のめり込める。

♥♥♥♡♡ （ごいんきょ）

ひとことで言えばレトロ。昔、どこぞの喫茶店のテーブルゲームで遊んだことがあったような気がしてくる。ゲームとしてはごくシンプルなアクション。空飛ぶダチョウっていう設定はユニークだね。主人公はダチョウにまたがる騎士? 手にしたやりを武器に相手を倒していく。…と言ってもABボタンを使ってダチョウをはばたかせ、相手の上から体当たりするだけだ。ただし、このダチョウのコントロールだけはちょっとムズイ。動き始めると慣性が働いて思ったように動いてくれないのだ。もの足りないくらいシンプルだけどなんかホノボノするゲームだなぁ。

♥♥♥♡♡ （ハルク）

㊕＝ほんとにありません。 ㊩＝なにも買えない。 ㊐＝今回も特になしやで。 ㋮＝うーん、今回はパス。

アメリカでもファミコンは燃えてるぜ!!

今、ファミコンは海を渡ってアメリカでも大フィーバー。かつて日本がそうだったような熱狂的人気を見ると面白さに国境はないらしい。そこでアメリカのファミコン事情を本社アメリカ支社長チャイニー矢部の報告を交えてお送りします。

幻のソフト"パンチアウト"の"幻"とは!?

上が日本用のカセット、下がアメリカ用のパッケージ。出てくるキャラが違うんだ。

ゴルフUSコースのトーナメントの景品は"幻のソフト、パンチアウト"だったよね。あの"幻"っていうのは、日本では売っていない、アメリカでしか売っていないという意味だったんだ。どうやらアメリカにもファミコンがあってオリジナルソフトもでているらしい。さっそく調べてみることにしよう。

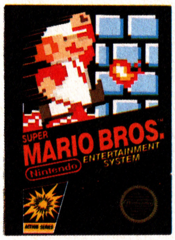
アメリカのファミコンそれがNES(ネス)だ!!

アメリカのファミコン、名前は正式にはNintendo Entertainment System、略してNESというんだ。日本のファミコンより本体もコントローラも大きくてがっしりしている(アメリカ人の体格にあわせたのかな)。カセットをさしこむやり方は日本と同じ。他にロボットや光線銃も発売されているぞ。

ソフトもいっぱい

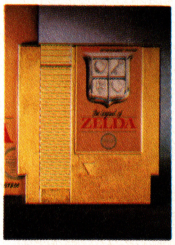
さてソフトは?というと、あるわあるわおなじみのゲームがどっさりと出てるぞ。

SUPER MARIO BROS.

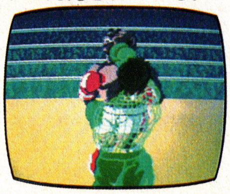


日本のベストセラー、スーマリはアメリカでも超人気。さすがマリオの面白さは世界的だ。他に任天堂のソフトでは、ベースボール、テニス、サッカー、レッキングクルー、マッハライダーなど、かつて熱狂したゲームがたーくさんでてるのだ。

LEGEND OF ZELDA



そして新作で人気なのがゼルダの伝説。さすが面白いものを見る目は確かだ。ちなみにNESにはディスクシステムがないのでカセットで発売されている。



★FC版とNES版のソフトの内容はほぼ同じ。少しやさしく変更しているソフトもある。

おなじみメーカーも進出してるぞ

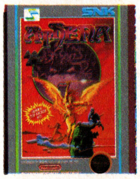
任天堂以外のソフトメーカーもアメリカでソフトを出している。バンダイ、カプコン、データイースト、アイレム、コナミ、SNK、サン電子、タイトー、テクモ、ポニー等だ。そのうちいくつかを紹介すると——

■テクモ

マイティボンジャックがずいぶんとおじさんになっちゃったね。他にアルゴスやソロモンも出てるぞ。

■タイトー

ニンジャブームなのか、影の伝説がアメリカンコミック風になっちゃった。他にアルカノイドも出てる。



■SNK

アテナもこんなにカッコよくなっちゃう。怒もイカリウォリアーズってタイトルでSNKから発売されてる。

■カプコン

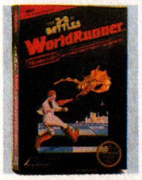
魔界村の英語タイトルは、ゴースツンゴブリン。1942、戦場の狼、闘いの挽歌も発売されている。

アメリカのメーカーもがんばっている

ご当地アメリカのメーカーもオリジナルものや日本からの輸入ものを発売している。

■LJN

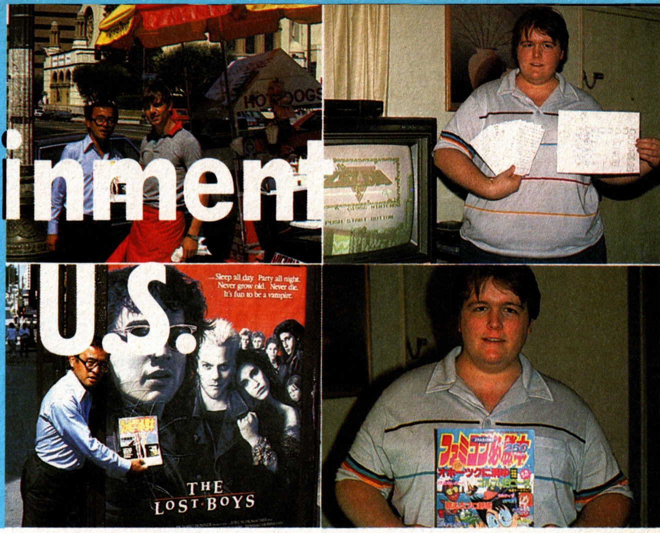
日本ではお目にかかれないジョーズ。他に大リーグベースボールとかサーフィンとかオリジナルが多い。



■Acclaim

なんとこのワールドランナーってソフトはDOGのとびだせ大作戦。日本からソフトを買ってるんだよね。

Nintendo Enterteinment System is big in U.S.



アメリカのマリオ野郎 現地直撃インタビュー!!

Mark(Ace)Corlへインタビュー

アメリカのマリオプレイヤーNo.1（米国任天堂のファン誌より）マーク君にチャイニー矢部がインタビュー。彼はLA近郊リバーサイド市在住。183cm、144kgの巨体の持ち主だった。

まずは、趣味及び好きな食べ物は？

ボクの趣味はコンピューターゲームとアーケードゲーム。アーケードゲームは15歳の時から始め、クォーター一枚(25セント)で7～8時間ねばったこともある。ボクの好物はなんといってもピザ。

一日にNESを何時間やっていますか？

一日平均すると大体2～3時間位だけど熱中すると一晩中やってしまうこともある。パソコン(IBM)でも一日2～3時間ゲームをやっているので、合わせると5～6時間位やっていることになるネ。

上手くなるコツはありますか？

ともかく何度も何度も〝プラックティス〟(実践)すること。そして〝メモライズ〟(実戦メモを作成)化していくことだネ。

いつからNESをやってますか？

NESは18カ月前に購入したけれど、とても精巧な製品だと感じている。NESのゲームソフトは今、16個もっている。ぼくの周りでこんなにもってる人はいないみたいだ。

他に攻略したいゲームはありますか？

任天堂の『The Legend of Zelda』とアドベンチャーゲームの『Kid Icarus』それとコナミの『Gradius』

今、流行っているゲームは？

任天堂の『The Legend of Zelda』で、近くにある『TOYS"R"US』(全米最大の玩具チェーン店)でもよく売れている。(こう語りながら、マーク君は記者に『The Legend of Zelda』の〝必勝メモ〟を披露してくれた。)
※右上にその模様の写真があります。

興味のあるゲームのジャンルは何ですか？

アドベンチャーゲームやシューティングゲームに関心がある。これまでやったパソコンのアドベンチャーゲームではインフォコム社の『ゾーク』や『Trinity』はとても面白かった。また、NESでは『スーパーマリオ』は時間のかかるタフなゲームで非常に面白かった。

日本に興味はありますか？

観光で行きたいと思っているけれど、日本に行った時にNESのベストプレイヤーと対戦してみたい。それにもし日本でゲームの世界選手権が開催されたらぜひ参加したいネ。

最後に日本の読者にひとこと。

これはただ一言しかない。それは『Don't give up』だ！

アメリカの息吹きを伝えよう

アメリカのスーパーマリオストーリー

OBJECT OF THE GAME
GAME DESCRIPTION

One day the kingdom of the peaceful mushroom people was invaded by the Koopa, a tribe of turtles famous for their black magic. The quiet, peace-loving Mushroom People were turned into mere stones, bricks and even field horse-hair plants, and the Mushroom Kingdom fell into ruin.

The only one who can undo the magic spell on the Mushroom People and return them to their normal selves is the Princess Toadstool, the daughter of the Mushroom King. Unfortunately, she is presently in the hands of the great Koopa turtle king.

Mario, the hero of the story (maybe) hears about the Mushroom People's plight and sets out on a quest to free the Mushroom Princess from the evil Koopa and restore the fallen kingdom of the Mushroom People.

You are Mario! It's up to you to save the Mushroom People from the black magic of the Koopa!

上はスーマリのアメリカ版取扱説明書の中にあるスーマリのストーリー。辞書をひきながら自分で訳してみると結構楽しめるよ。ちなみに敵キャラは、クリボーがLITTLE GOOMBA、ノコノコがKOOPA TROOPA、メットがBUZZY BEETLE、ジュゲムがLAKITU、パイポがSPINY EGGS、トゲゾーがSPINY などとなっている。

スクープ ナント マリオのモデルはこの人だった のかも知れない

RON JUDY

取材中、偶然発見した新事実!? 米国任天堂のマーケティング担当重役のロン・ジュディさんがなんとマリオにそっくりなんだ。マリオは開発スタッフがアメリカのロンさんと打合せ中に思いついたキャラクターかも知れないね。

ドラクエIII最新情報
タイトルロゴ決定!!

徐々にその姿を現し始めたドラゴンクエストIII！ わくわくドキドキ楽しみいっぱいなのだ。そこで、今回はこれまで明らかになった最新情報の紹介そして必勝本スタッフによる大胆予測、これがドラクエIIIだ。

ドラゴンクエストIII
そして伝説へ…

CASSETTE	エニックス 12月発売 カセット

ますます深まるドラクエIIIの謎…

ドラクエIII I、IIとここが違う

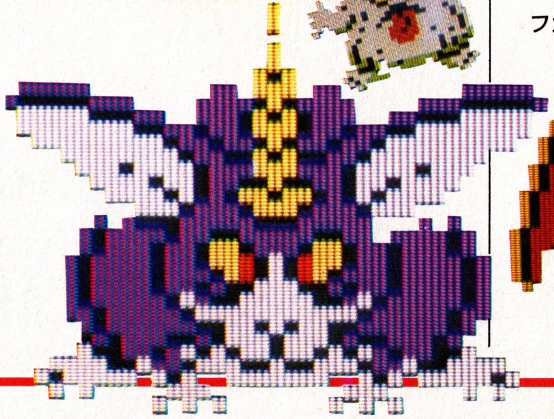
ドラゴンクエストIIIの全ぼうが見えてくるにしたがって、逆にミステリアスな謎が増え始めている。ドラクエI、IIとはどこが違うのか、いったいどこがミステリアスなのか？ますます深みを増すIIIの謎に迫ってみた。

❶復活の呪文、なんと800文字の恐怖!?

IIIは２メガの容量を誇るため、復活の呪文でゲームをセーブしようとすると、なんと800字の呪文が必要になる。そこでIIIでは、バックアップRAMを利用することになった。おかげであの復活の呪文から開放されたのだ。しかも３人までプレイヤー登録ができるから３つの違ったパーティーでゲームを楽しめるんだ。

❷コンビニエンスが欲しいっ！

IIIでは新たに昼・夜という１日の時間の流れが採用されるんだ。いままではいつでも開いていた店が、夜になると閉まってしまうなんて事態が起こったり、逆に夜開く酒場なんかが登場したりするかも。コンビニエンスストアがあるとも思えないので、お買い物にも気をつかう必要がありそうだぜ。



❸最初からパーティー

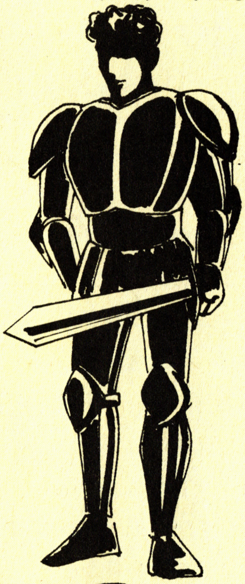
パーティーはドラクエIIから採用されていたね。でも、IIでは２人の仲間を探さなければならなかった。ところが、IIIでは４人のメンバーが最初からパーティーを組んでスタートするのである。つまり仲間を探すという手間がなくなったんだ。しかし、その分モンスターの攻撃も熾烈になっているだろうし、ゴールまでのシナリオも複雑になっているはず。なんてったってアレフガルドの謎が明らかになるんだから。

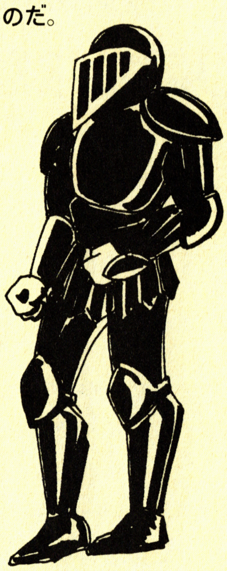
④職業は8種類、転職だってできるっ！

スタート時に4人のパーティーを組むんだけれど、職業が8つもあってその中から個性豊かなメンバーを選ぶことができるんだ、しかも性別まで。スタートしたら魔法使いとして修業をつんでそのあとに戦士にとらばーゆなんてことだってⅢでは可能だから、魔法の使える戦士が誕生することもあるぞ。だから、プレイヤーによって全然違うストーリーが生まれるのだ。

主人公・勇者

ドラクエⅢの主人公で、キミの化身だ。勇者は戦士クラスの戦闘能力と体力を備えているんだ。しかも、勇者のみの呪文を持ち、戦闘用の呪文だけでも24種類にのぼるというからスゴイ。これだけパワーを持っているということは敵もハンパじゃないはずだ。





戦闘系職業

モンスターとの闘いの中心となるのが戦闘系職業につく者だ。呪文は使えないけど正統派の攻撃はまかせなさい！

戦　士

戦闘のエキスパートがこの戦士だ。強い武器を持てばさらに力を発揮し、敵に大きなダメージを与えることができ、ヒットポイントももっとも高いのだ。会心の一撃の連続攻撃が得意技といわれている。

武　闘　家

戦士に劣らない戦いのプロだ。武闘家のすばらしいところは素手で戦えること。つまり高価な武器など調達しなくてもしっかり戦ってくれるのである。孫悟空かジャッキー・チェンといったところだ。

魔法・呪文系職業

なくてはならない魔法・呪文を操ることができる職業だ。三種類の職業があって、それぞれ得意とする魔法を持っているんだ。

魔 法 使 い

魔法使いなんだから、たくさんの魔法を使えるのだ。特に得意とするのが攻撃の呪文で、レベルをアップしていくとそら恐しい呪文を駆使できるということだから、攻撃にはたのもしい味方になる。

僧　侶

僧侶は神に仕えるゴッドサイダー側の人間だ。魔法使いが攻撃用の魔法が得意だったのに対し、僧侶は敵の呪いを解いたり、仲間の傷を直したり、あるいは生き返らしたりと防御用の魔法を得意としている。

賢　者

魔法使いと僧侶の魔法を両方とも完全に使いこなすことができるスグレ者。ただ、それだけにレベルアップに時間がかかるという欠点もあるが、体力、戦闘力もたいしたものなのでぜひ仲間に入れたいキャラだ。

その他の職業

パーティーはなるべくバラエティーに富んでいたほうがいい。というわけで登場するのがこの二種類の職業だ。最後の１りに加えてみては…。

商　人

商人の能力といえば、これはもう金儲けっきゃないぜ。アイテムを買いたいときや宿泊代が足りないときにはぜひ役立ってもらいたいキャラといえる。メンバーに加える価値はあると思うよ。

遊　び　人

はっきりいって最も謎に包まれたキャラクターなのだ。これといったとりえもなく、レベルが上がるほど役立たずになるんだけれど、きっと何か秘密がこのキャラには隠されているのにちがいないという声もある。

DRAGON QUEST FUN CLUB

特報！必本ドラゴンクエスト・ファンクラブ（通称ＤＦＴ）ついに発足!! ドラクエIIIの発売まであと３ヵ月、もうボクたちは待てない。12月までゲームが完成しないのならボクたちドラクエファンに残された道はただひとつ！ "ドラクエ話でもしましょ…" てなわけで突然のＤＦＴの発足です。ドラクエIIIに関するホント、ウワサ、ウソまで全部まとめて大公開。ま、茶でも飲みながらドラクエ話しようぜ。

終わりは始まりにつながる!? ～ストーリーの謎を追う～

現時点で「ドラゴンクエストIII」のストーリーについては何もあきらかにされていない。ゲームそのものも本誌〆切段階で約70％くらいの完成度ではないかと噂されている。ということは12月発売として、ゲームが完成する11月までにストーリーそのものもこれから変わっていく可能性も十分あるのだ。

しかし、これまでに発表されたいくつかのポイントによって、ストーリーそのものの大きな流れはある程度予想できる。まず、その副題「そして伝説へ……」からうかがい知れるドラ・クエシリーズ、第3部作としての位置づけ―何らかのかたちで結論はだされるはずである。そして、これまで作品になかった「時間」の観念。ゲームの中でも朝、昼、夕方、晩の区別がはっきりあらわれるという。この「時間」というキーワードが単にゲーム上のシステムのみならず、ストーリーに大きくかわってくるのではないか!?

たとえばこういう想像はどうだろう。第一作目の舞台はアレフガルド、伝説の勇者ロトの血をひく主人公（キンタだったっけなぁ）は悪の化身竜王を倒し、世界に平和をもたらす。第二作目はその血をひくローレシアの若き王子が２人の仲間とともに邪神の使徒・大神官ハーゴンを倒すというストーリー。

第３作目に結末を用意するとすれば、この倒しても倒してもよみがえる邪悪なるものの根源をスッパリと断つ行為が必要となるのではないか！キーワードは「時間」。そう、「時の門」を超えて、過去をさかのぼり、平和な地アレフガルドに悪をもたらす原因となった究極の敵との死闘が今回のストーリーの中心になるのでは!?そして、その敵に勝利する勇者の名前はロト!?

（というのは編集部内でも一部の思いこみです）

アレフガルドの謎…

さて、今回発表されたマップをよーく見てみよう。世界地図にそっくりなのは言うまでもないし、ちゃんと日本列島らしきものも存在する。太平洋にはなんとムー大陸（？）らしきものまである！

問題となるのは、このマップが舞台となるドラ・クエIIIはいったい、いつごろの時代なのだろうかということ。正式発表のなかには「アレフガルドの謎が明される」という一文がある。どうやらこのマップのどこかにアレフガルドがあるらしいこと。

ここで再び強引な予想をしてみよう。ズバリ、時代ははるかな未来。核戦争か天変地異によりいったん文明は終えんする。そのとき、太平洋に沈下したはずのムー大陸がとつじょ浮上する。海底の奥深くに何万年もいきのびてきたムー人が地上に平和の楽園をよみがえらせるために超文明を駆使した結果だったのだ。その世界こそ剣と魔法のドラ・クエワールド、つまりアレフガルドなのだ。伝説はここから始まる!!

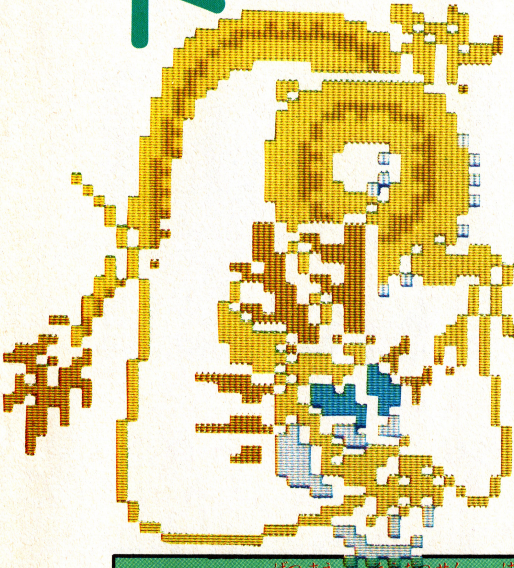
（いささか強引すぎる想像だったでしょうか？きみの予想も聞かせてほしいな。本誌ドラクエ・ファンクラブまでおハガキでどうぞっ!!）

鳥山先生のモンスターに期待!!

はっきり言ってモンスターのデザインはIIよりもIのほうが良かった。ショッキングピンクのよろい着た死霊の騎士にはブッ飛んだけど、IIのどろにんぎょうやくさったしたいは、どうせじめじめしてていけない。IIIはIを超えるやつ、お願いします。ともあれ、神話に出てくるような歴史あるモンスターを、ひょうきんに見せてしまうコンセプトは変えないで！

それと「遊び人」のファッションには十二分の気配りを、鳥山先生!!

ドラクエプロジェクトの苦闘は続く…



フーテンの寅さんといえば、山田洋次監督に渥美清と倍賞千恵子。で、我らがドラクエといえば、ご存知、堀井雄二と鳥山明とすぎやまこういち。ワンパターンといわれようとも、いいものを作り続けていくためには気心の知れた顔ぶれがチームワークしていくことが肝心。てなわけで千田さんや中村君なども含め三度黄金のメンバーが集まった。しかし前作以上が求められるゲームのこと。このメンバーにして、制作は難行を極めているらしい…

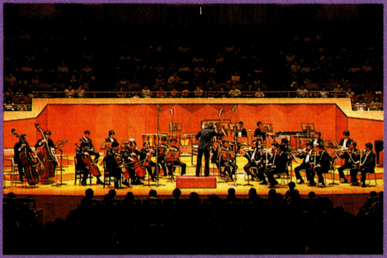
4ヶ月前に争奪戦は始まった!!

ドラクエIIIでおもちゃ店大混乱!?

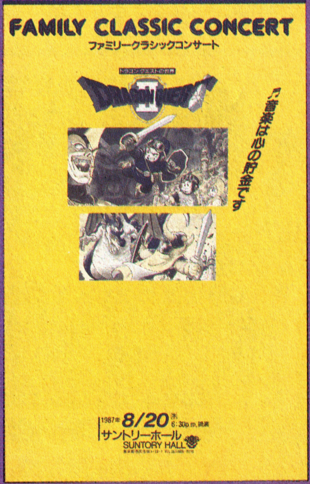
8月○日、全国のおもちゃ店が大混乱に陥った。理由はもちろん「ドラクエIII」。発表と同時に、ドラクエ・ファンが殺到したからだ。

関西のおもちゃ店25店舗で作るトイズバンタリー・グループでは、8月末までに、多い店で100件、少ないところでも40件以上の注文が入っている。東京では、神田の奥野かるた店のように、混乱を恐れて注文を受けつけていない店も多い。それでも、北海道や九州からでも問合せの電話がくる。東京なら予約できると思うのだろうか。発売当日の長蛇の列。連日の売り切れ。「ドラクエII」のそんな経験が、ファンを今、おもちゃ店に走らせている。

ドラゴンクエスト クラッシックコンサート



さる8月20日㈭、赤坂のサントリーホールにおいて、「ドラゴンクエストの世界」クラシックコンサートが開かれた。後援は朝日新聞社と東京都小学校PTA協議会（！）で大まじめな音楽の夕べなのだった。演奏は東京弦楽合奏団、コンサートマスターはN響の徳永二男、司会はドラクエ作曲家のすぎやまこういち氏という顔ぶれで、内容もなかなか聞かせるものがあった。観客もおおむね親子連れ。ドラゴンマーチにはじまり、王城～恐怖の地下洞～はるかなる旅路～戦い死を賭してなど、さながら映画の主人公（もちろんプレーしている本人！）になった気分で聞きいってしまった。ドラクエIIIはさらに磨きのかかった音づくりになるだろう。



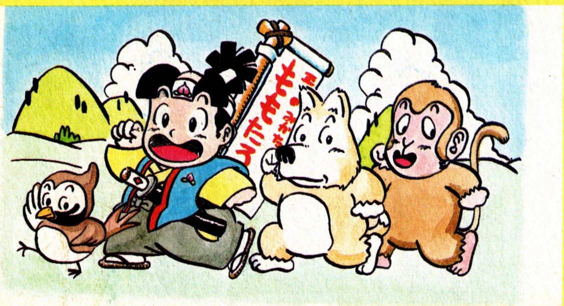
CASSETTE	10月23日発売
	ハドソン
	¥5,800

新感覚のコミカルRPG

桃太郎伝説

昔話の主人公が総登場。おとぎ話のパラレルワールド。

みなさんおなじみの桃太郎がゲームになった! 全編にギャグを散りばめた、明るく楽しいRPG。一度始めたら、もうやめられない!

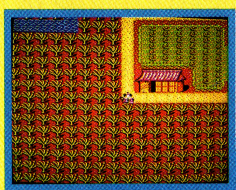


FC界のオールスターがおくる自信作!

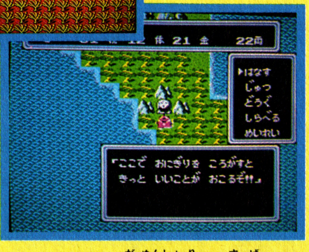
楽しくなけりゃゲームじゃない! きっと誰もが思ってることじゃないかな? そんな思いに応えてくれるのが「桃太郎伝説」だ。なんたって、スタッフがスゴイ! まず、シナリオを書いたのが「ジャンプ放送局」などで大活躍の、さくまあきら氏。キャラクター&モンスター・デザインが、同じく「ジャンプ放送局」他でおなじみの土居孝幸氏。さらに、音楽担当がサザンオールスターズの関口和之氏、ときてる。これは、期待するなってゆー方が無理な話!

むかしむかしあるところで…。おなじみの出だしで始まるオープニングから、見る者を、物語の中に引き込んでしまう

ゲームを盛り上げる手のこんだ画面処理



枯木の林が、一瞬にして満開に。実際に目にした者にしか、感動は味わえない

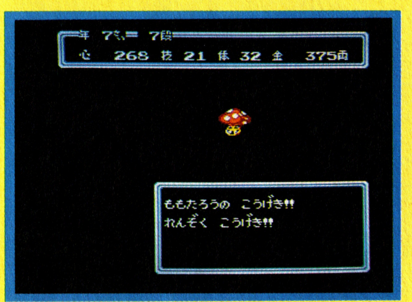


"おむすび"をころがすと、洞くつの入口が開くんだ

内容にともなった、画面処理の素晴らしさも、「桃伝」の見どころのひとつと言えるでしょう。物語の随所に、たくみな画面処理をほどこした場面が散りばめられて、最後まで、見るものをあきさせることがないんだもん。なかでも、「花咲かの村」において村中の桜が一斉に花開く様は、まさに圧感の一言! 他にも、キャラが回転しながら放物線を描いて飛んでいく、とゆー非常にムズカシイとされていることにさえ、あえてチャレンジし、見事にやってのけていたりして…。ホント、より良いゲーム作りにかける熱意がひしひしと感じられるんだ。

今までにないアイディアが盛りだくさん

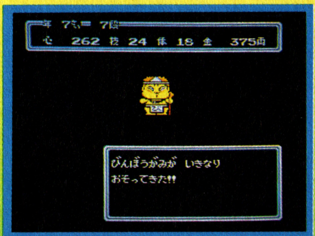
今までにあった、いくつかの名作といわれるRPGを、とことん研究して考え出されたアイディアが、いたる所に盛り込まれているのが、プレイしてみるとよくわかってしまう。そのどれもが、プレイヤーの側に立って考えられているものばかりなんだ。



1回のコマンドで、最高3発の攻撃をくり出す、"れんぞくこうげき"がキマルこともある

ユニークな個性たっぷりのキャラクター

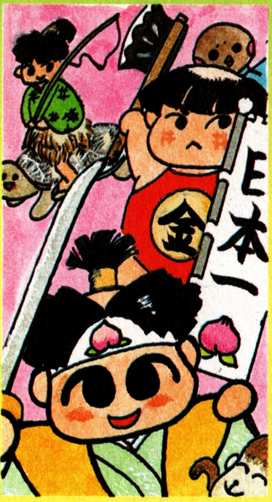
待ち受けている適キャラ達は、どこか憎みきれないヤツばかり、その数100種類以上。なかには、見憶えのあるキャラがきっといるハズ。そのうえ、セリフにギャグが満載されているから、適と遭遇するのが、ついつい楽しみになっちゃうぞ!



BBCでおなじみのエノンも登場。他にも、赤鬼ホーマーなど、コミカルなキャラが目白押し

広大なマップに拡がるおとぎ話の世界

ゲームは、6歳になった桃太郎が、オニケ島へオニ退治に出かけるところから始まり、ほのぼのとしたドラマ仕立てで進行していくんだ。旅立った桃太郎は、お供となるべき、犬、猿、キジを見つけださなきゃいけない。そのために、広大なマップ上に点在する村々を訪ねるんだけど、これが「花咲かの村」「金太郎の村」「浦島太郎の村」等々、昔話の主人公達が住んでいる村ばかりなんだ。これらの各村では必ず、何らかの事件が桃太郎を待ち受けているのは、言うまでもない。おまけに、情報を集めていくに従って、ますます面倒な事になっていくし、「スリのぎんじ」とゆーやっかい者が現れたりで、オニケ島への道は、より長く険しいものになってしまう！とは言っても、前に言ったよーに、ギャグが満載されているから苦もなく、オモシロがっているうちに、次から次へと謎が解けていってしまうことだろう。奇想天外なストーリー展開で、プレイヤーをあきさせることなくエンディングに導いていしまうハズだ！



◐桃太郎のお供になる犬が、実は花咲かじいさんのポチの子孫だったりして、もう全編にわたって昔話のパロディが満載されている

クライマックスとなる劇的エンディング

女の子がヌードになってしまうとゆー、Hな隠しコマンドも用意されてるんだけどやっぱり、一番の楽しみと言えばエンディングだよね。これはもう期待してくれていいと思う。とびきりドラマチックなエンディングだから、感動すること間違いナシ！内容はモチロン言えないけど、少しずつ絵が変わっていくところなんか、まるで紙芝居を見ているよーな気にさせてくれる。最後まで心配りの行き届いたつくりなんだ。今までのゲームにあきたりない人、秋の夜長は「桃伝」で盛り上がろうぜ！

必本独占!! さくまあきら氏桃太郎伝説を語るっ!!

◐作者の近影!! ゲームに登場。自分の作品だけあって、正義の味方!?として出てくるぞっ!!

とゆーわけで、なんだかわかりませぬがあの"さくまあきら"さんに突撃インタビューをしてきましたのでお届けしま〜す！

Q：はじめてゲームを作ったわけですが、まずは感想をひとつ決めて下さい。

さくま：一言、めちゃんこ大変。これにつきますね。なんせ書き直し分の原稿を入れると全部で5000枚っ!! ダンボールひと箱分。

Q：ところで、今回のゲームを一言でゆーとどんなゲームなんすかあっ？

㋚：ドラ…おっと違った。ギャグタイプのRPGっ!! ギャグはゼッタイにおもしろいぜっ!! JBS、OUTと並び私の3大仕事のひとつになる最高のもの。ぜひたのしんでちょっ!!

Q：ドラって、今聞こえたんですがやっぱりドラクエと比較されますか？

㋚：ドキッ!! まっ、RPGとゆーことでドラクエに似てないってことはないけどね…。でも、私がはじめて書いたってことで、へ○○レスとかと比較してほしいもんだよなアハハ!!

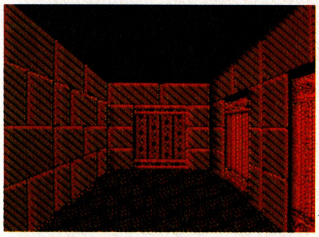
とゆーことで次号へと続きますっ!!オヨヨ

◐画面処理がキレイなので、土井さんの絵が見事に再現されている。ちなみに絵はイメージ絵。

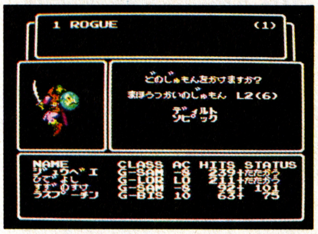
ドラクエやウルティマとは違うRPGだ

パソコンの世界の話だけど、このウィザードリィは、ウルティマと並ぶ、ゲームの代表選手なのだ。代表という事は、どういう事かというと、これがもうすごい。ファンクラブが出来てしまう程人気の高いゲームなのだ。

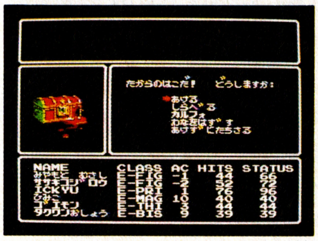
そのウィザードリィ、他のロールプレイングとは、ちと違っている。ドラクエやウルティマは、屋外つまり地上を冒険するのに対し、このウィザードリィは、地下迷宮を探索する。20×20マスのフロアが、地下10階まである迷宮には、さまざまなしかけがあって、ワナ、モンスター、宝箱、メッセージが、無気味な魅力を演出してくれるぞ。



3Dにも線画にもできる画面はパソコンとは違う。



FC用にデザインされたモンスターは約100種類だ。



パソコン版にはないBGMが10数曲入っているぞ。

シナリオはパソコン版ウィザードリィI

簡単に言ってしまえば、宝さがしに悪漢退治。しかしちゃんとしたストーリーがあるのだ。頭にたたきこんで、勇者としてロールプレイングしようぜ。

領主トレボー卿が、宝物殿の奥に隠し持つ財宝を、史上最悪の大魔術師ワードナが盗み出してしまった。(これは大変) 家臣たちは、国中におふれを出し、勇者を6人選び出した。そしてワードナ討伐隊を組んだ。そしていよいよ出発だ!! 城の地下深くある迷宮に、すべての財宝をかかえて潜むワードナを討て!! 迷宮内には、手下の怪物どもが放たれている。急げ勇者6人よ、平和を取り戻すために闘うのだ!!

地下の迷宮深くに潜む大魔術師ワードナを倒すんだ!!

ウィザードリィ

©ゲームスタジオ
©アスキー

CASSETTE | アスキー | 11月 | 価格未定

パーティは6人組まずは出発の準備だ!!

さて6人組のパーティ、戦士や魔術士などといった、個性や能力をチームワークに活かして、迷宮探索に乗り込もう。パーティの構成には個人の能力がモノをいう、という事でまずはキャラクター作りだ。

種族は、ドワーフ（体力、生命力共に強く信心深い）エルフ（知力が高く信心深い）ノーム（全体的にまとまりがよく高い能力）ホビット（体力、生命力共に低いが強運）人間（全体に低く、信心が薄い）の5種類。ドワーフは戦士、エルフは魔術師や僧侶、ホビットは盗賊、ノームは優秀なキャラクターを作るのに適しているんだ。さらに同盟というのがあって、グッド、ニュートラル、エビルの3種類。グッドとエビルのキャラクターは、一緒にパーティを組めないなど、キャラクター作りも複雑だ。

職業は戦士、魔術師、僧侶、盗賊、僧正、侍、君主、忍者の8種類。しかし、必要な条件を満たさないと、自分の作りたいキャラクターはできないぞ。

酒場や交易所の利用価値は高いぞ!!

冒険に旅立つ前に、いろいろ準備が必要なのは、他のRPGと同じ。違うのは、酒場がパーティを編成する場所だという事。ここでは、キャラクターを抜いたり加えたりの他に、各キャラクターの様子を見る事もできるのだ。

困った時の名人だのみ!!
やってもダメなら読むしかない！　読んでもやらなきゃイミがない！　頭で覚えて体で悟れ、テク道場はかくあるべきだっ!!。

必勝テク道場

誰だってすんなりクリアできるわけじゃない！　だから…

秋の新作ゲーム大攻略大会!!

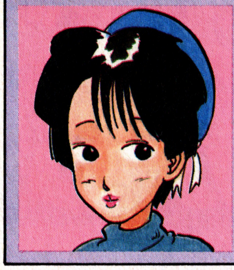
★ドラキュラII

★聖闘士星矢

クリアーまでの役立ちガイド

必勝テク道場

ドラキュラⅡ



ゲーマー **ファニー川島**

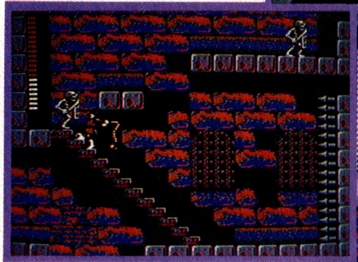
前作のドラキュラが出たときは衝撃的だったけど、Ⅱもなかなかのものだわよ！ アクション＋ナゾ解きでより楽しめることうけあい！ 昼と夜の設定もオモシロイし、グラフィックも最高！ 川島はとってもお気に入りよ！

Q アクションゲームに初挑戦のわたし。やってみたのはいいんだけど、今までに何人のマイキャラを死なせてしまったことか。コンティニューがあるからまだいいんだけど、ハートがなくなってしまうのがとってもつらいわ。そこでお願い！ 死なない方法教えてちょ！ ゲーマーはわたしと同じ女の子のファニー川島さんがいいな！ 東京都・まみ(16歳)

ジャンプ撃ちやギリチョンジャンプは基本よ！

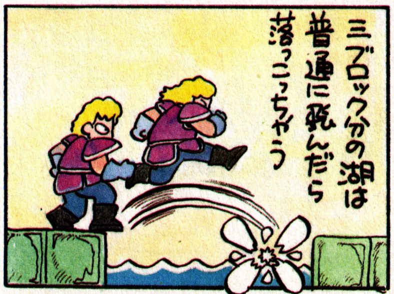
A 御指名どーもありがとっ！ でも貢ぎ物が書いてないわよっ！ まぁ今回だけは許してあげるわね。で、ドラキュラⅡなんだけど、川島は個人的にとーっても気に入っちゃったわ。前作も大好きだったんだけど、こんどはＲＰＧ要素が加わって、いっそうオモシロクなってるわよね！ でも、あいかわらずアクションの方はムズーイッ！ とくにギリッギリのところに立って、思いっきりジャンプしなきゃ落っこっちゃうとこがあるじゃない。川島も、ついうっかり忘れてて死んじゃったりしたことがけっこうあるわ。あと敵キャラでいやらしー い動きするヤツ。いつまでも、しつっこく追っかけてくるヤツっているでしょ。これがやなのよねー。って自分のことばかり言っててもしょーがないわ！ まみちゃんにしっかりアドバイスしなくっちゃね！ ズバリッ！ 死なない方法。っていっても、メチャクチャうまい人じゃない限り、コンティニューなしでクリアーできる人なんていないはずだわ！ だから、基本的な敵キャラの攻略法と、河や沼に落っこちないようにギリチョンジャンプをマスターすれば、そんなには死ななくなるはずよ。あと、マイキャラ３人死んでしまったら、ハートや経験値が０になっちゃうから、残り１人になった時はアイテムなどを買えるだけ買っといた方がいいわよ！ それから町にある教会を利用することね！

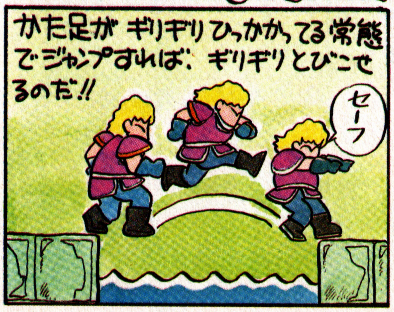
◎この辺に敵がいる場合は、上に飛びうつるまえにジャンプ撃ちでやっつけちゃお！ これは基本的なテクニックだからぜったいマスターしてネ！

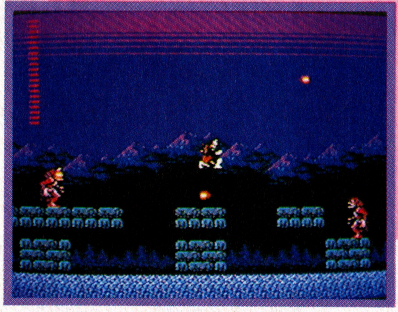


◎階段の真上で敵がウロチョロしてるときはこの方法で。完全に階段を登りきってしまわずに、頭だけ出してスキを見て攻撃よっ！

◎こういうときの敵の倒し方は、聖水や聖なる炎で攻撃だわねっ！ それか、いちばん下の段までジャンプして降りて、そこからムチでバシッ！

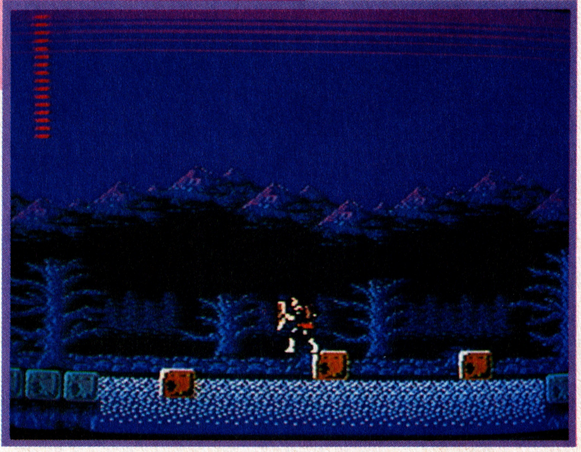






◎橋をわたるときは、川に落っこちないようにジャンプしながら渡っていきましょう。でも、ここでやっかいなのは、川からいきなり空中に飛びだしてくる半魚人。あまりピョンピョン先へ進んでいくとこいつに当たって川に落っこっちゃうわよ！ ジャンプしてはいったん止まり敵のはく弾をよけましょ！

◎上下に動くブロックのわたり方は、自分がのっかっているブロックがいちばん上に上がった瞬間にギリチョンジャンプよっ！



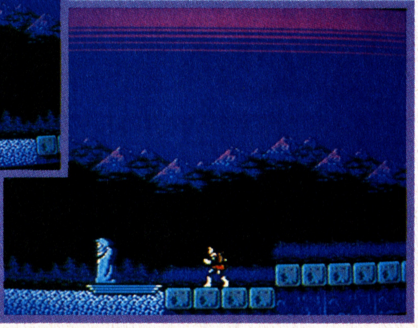
©KONAMI 1987

Q 前作のときと違って、ドラキュラⅡはロールプレイングになっているので、マップが複雑です。自分がどっちの方向にいけばいいのかよくわかりません。そこでお願い！　どうかひとつ、マップを載せて下さいな。他の人もくわしいマップがあれば助かると思うのですが……。

貢ぎ物：僕の♡

福島県・石井康之（12歳）

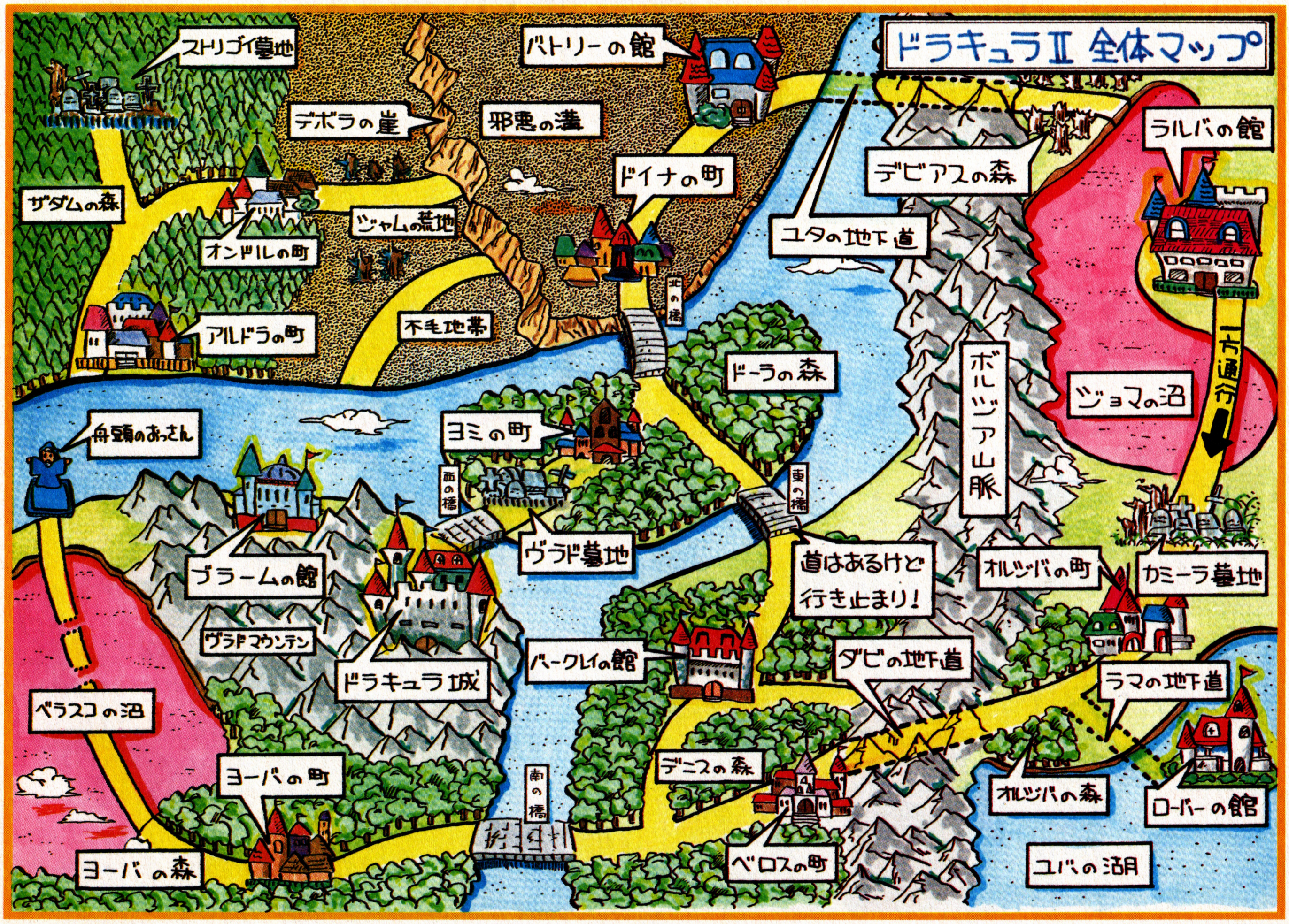
◎ユバの湖。ここであることをすれば、ローバーの館へいくことができるわよ。町の人の情報や文献からそのナゾを解いてネ！



◎このおじさんは、ベラスコの沼の先の川岸にいる船頭さん。話しかけると、川の向こう岸まで連れてってくれるわ。あるアイテムを使って話しかけると、また違うところにも…。

ドラキュラⅡの全体マップをドーンと紹介！

A 康之くんの♡もうれしいけど、それってお金や経験値にもなっちゃうのかな？　だとしたら川島、とーってもうれしいわ！　えっ、ちがう？　それはドラキュラⅡだって！　とゆーわけで本題。ドラキュラⅡは、ドラキュラの5つの象徴を集めて、それをドラキュラ城で焼きはらうことが目的よね！　それを集めるには、あっちこっちに散らばっている5つの館にいかなきゃなんないわけ！　だからただつき進むってゆーんじゃなくて、いろいろなところを行ったり来たりしなくちゃなんないわよね。ここでドーンとマップを紹介しちゃうわっ！　これがあれば、館の位置も町のある場所もわかっちゃうから、とっても便利でしょ！　これを参考にして、ガンバッテクリアーしてちょーだいっ！　川島も応援するからねっ！　ウフッ♡

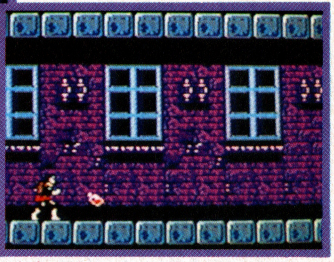


必勝テク道場

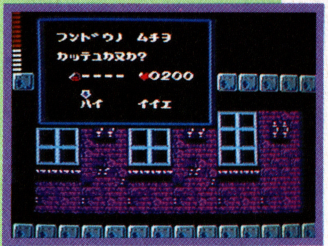
クリアーまでの役立ちガイド

Q ファニー川島さん！ おねがいです！ 聞いて下さい！ ベロスの町へ行ったんですけど、町の中に商人がいません。部屋の中に入っても誰もいないんです。その先のオルジバの町もそうでした。町にはかくれ商人がいると言ってましたけど、どこにかくれているのでしょうか？ 千葉県・ケン

部屋のどこかに商人がかくれているわよっ！



●町の中の部屋に入っても、だぁーれもいない。だからといってさっさと出ていっちゃダメよ！ ヨーバの町で聞いた情報を思い出して！



●聖水を投げると、床がこわれて下に通じる階段がっ！ 壁の向こう側にかくれている商人もいるから、かならず見つけ出すことよ！

●オンドルの町で手に入る武器が、フンドウのムチ。２番目に強いムチだわっ！

A ベロスの町って、スタート地点の町を出て、いっちばんはじめにたどりつく町よね。もち！ ここには間違いなく商人はいるわよ！ ただ、聖水を持ってなきゃ、何をやってもかくれ商人は見つからないの！ まず、スタート地点で何よりも先に聖水を買っておくことねっ！ 聖水は武器にもなるし、アイテムがかくされている壁や床などがこわせるのよ！ とにかく聖水を投げまくることがポイントねっ！

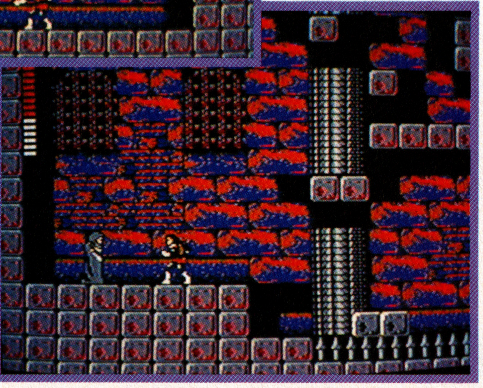
Q ラルバの館へやっとこさたどりついたんだけど、やたらめったらここの敵が強くて、すぐやられてしまいます。でもって、町にもどろうとしても沼地でかこまれているのでもどれません。しょーがないからそこでＳＡＶＥしちゃいました。なにかよいアドバイスがあったら教えてほしいな！

貢ぎ物：福岡名物明太子サブレー 福岡県・須田信男（16歳）

あんまりムチャはしない方がいいわねっ!!

●ラルバの館へいくには、ジョバの沼地を歩いていかなきゃならないわよね。沼を歩くとかなりのダメージをくらっちゃうからゲッケイジュを必ず買うよーにネ！

●フンドウのムチ以上を持っていれば、ここの館の敵とも対等に闘えるわよっ！オンドルの町で200♡で売ってるわ！



●ラルバの館には、ゲッケイジュをただでくれるおじさんがいるの。だから、ゲッケイジュをくるときに使い果たしてしまった人も、おじさんに会えば安心！ 帰り道のジョマの沼地も、ノーダメージでわたることができるってわけ！

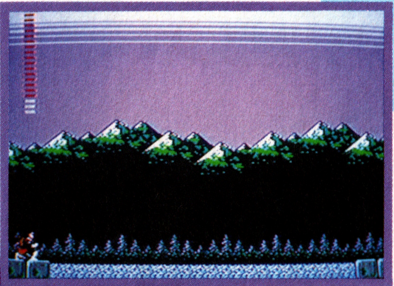
A えーっ！ 明太子サブレーってなぁーに！ 鳩サブレーってゆーのは食べた事あるけど、もしかしてそれのすっごおく辛いやつのことかなぁ。１回食べてみたいわっ！ それはそーと、信男くんはムチャねー。ラルバの館へ行くには、武器はフンドウのムチ、アイテムはゲッケイジュを最低４つは持っていないとかなりキツイのよ。それから、レベルは４ぐらいまであげときたいわね。もし、バークレイ、ローバー、ブラームの３つの館に行ってない人は、ラルバの館よりもそっちの方を先にクリアしとくよーにねっ！ あと、ゲッケイジュが８つまで持てるようになる絹の袋もあればベターよ！

聖水、ニンニク、水晶玉はとっても重要なアイテムなの

Q ドラキュラIIを買って１週間。バークレイの館と、ラルバの館は見つかったんですけど、残りの３つの館がどーしても見つかりません。行き詰まっています。どーかこんなボクに愛の手を。ゲーマーはファニー川島さんでお願いします。大ファンなのでひとつヨロシク！
貢ぎ物：ボクが書いたファニーさんの似顔絵　長野県・上原純也

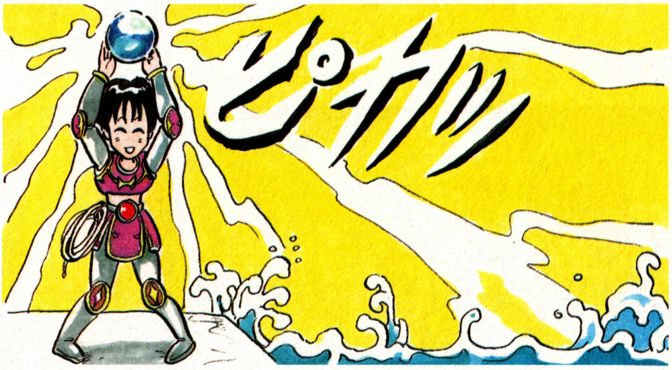
13冊ある文献のナゾを解くのがクリアへの道

A 純也くんって絵がうまいのねっ！　とってもカワイク描けてて、川島うれしいわっ！　もう大サービスで館の行き方を教えちゃうからねっ！　前のページのマップを見てもらえば館の場所はわかるわよね。ただローバーの館と、ブラームの館だけはナゾを解かないといけないようになっているの。そのナゾってゆーのは、ところどころにかくされている文献を探し出せばわかるのよ！　町の中や、森、館の中など、聖水を投げまくって文献を見つけ出してねっ！



◎オルジバの森にある文献を読めば、そこにはローバーの館にいくヒントが書かれているわ！　ラマの地下道を抜けると、ユバの湖に出るわよね。そこであるアイテムを使って約５秒間しゃがんでいると、思いもよらぬことがおきるの。あるアイテムってゆーのは、オルシバの町で手に入るわよっ！

◎ブラームの館へいくには、まずローバーの館にいってドラキュラの心臓を手に入れること！　ベラスコの沼の先にいる川の船頭に話しかけるとき、心臓に矢印を合わせていれば、ブラームの館までつれてってくれるわ。そこでドラキュラの目玉を手に入れるのよ！

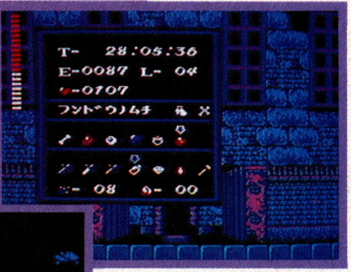


Q ファニーさーん！　どうしても教えてほしいことがあるんです。ドラキュラの５つの遺骸ってありますよね。館で手に入るヤツ。あれって、ドラキュラ城で焼き払うために集めるわけだけど、アイテムとしての使いみちってゆーのはあるんですか？　貢ぎ物：鉛筆　新潟県・木口正浩（17歳）

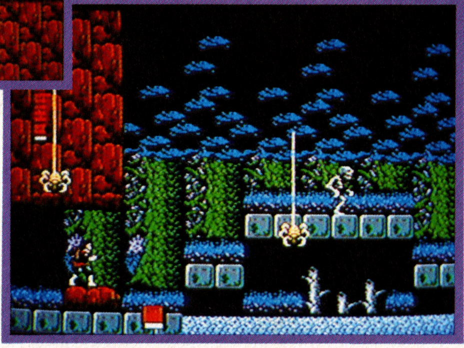
ドラキュラの遺骸は意外な効果があるのよ！

A いきなり答えちゃうけど、５つの遺骸はぜーんぶ集めなきゃクリアできないのはもちろん、重要な使いみちもあるのよ！　ドラキュラの骨はタテとして使えるし、ドラキュラの心臓は、ブラームの館へいくためにかならず必要なアイテムなの。ドラキュラの目玉は、床や壁の中にかくされているアイテムや文献などが見えるようになるのよ！　この３つの遺骸はとっても役に立つので、いろいろ使ってためしてみてねっ！

◎敵キャラの中には、火の玉をはいてくるヤツがいるでしょ。でも、ドラキュラの骨を使えばタテとなって玉をよけることができるから効果的よ！　ただしムチを撃っている時と、歩いてる時はタテを使えないからネ！



◎ドラキュラの指輪なんかは、とくに使いみちってないのよね。それからドラキュラの爪も、クサリ以上のレベルのムチだとブロックをこわすことができるってゆーだけで、聖水とほとんど同じ。けど、遺骸は５つとも全部集めなくちゃダメ！　しっかり集めましょ！



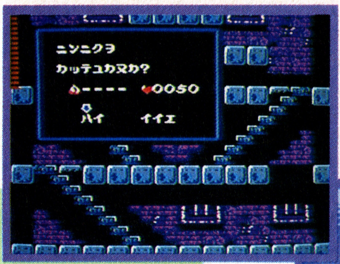
◎13冊の文献をまだ全部見つけていない人は、ドラキュラの目玉を使って探しまわりましょっ！　町の人の話は、確かな情報もあれば、まーったくいいかげんな情報もあるので、イマイチ信じられない！　でも、文献に書かれているものは確かな情報だから、ぜーんぶ見つかれば今までわからなかったナゾもきっと解けるはずよ！

Q ねぇ一質問です！ 聞いて下さい！ アイテムの中に絹の袋と銀のナイフっていうのがあるでしょ。これはどうやって手に入れればいいの！ 教えてちょ！

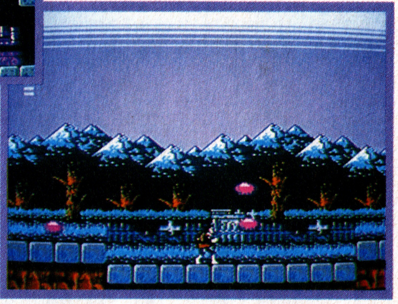
貢ぎ物：ヤキイモ　東京都・川野めぐみ（14歳）

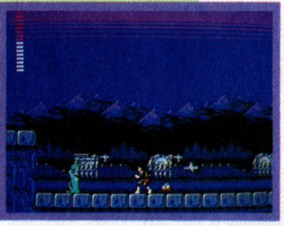
じつはニンニクって重要なアイテムなのよ！

A ローバーの館のどこかにかくされている文献に、「墓場にニンニクをおくと魔物は消えうせそなたを待つ人が現れる。」ってゆーのがあるでしょ。これがヒントよ！ 墓場ってゆーのはカミーラ墓地とストリゴイ墓地。ここでニンニクを置けば、どこからともなくおじさんが現れるの。その人に話しかけてみて！ ニンニクは墓地からいちばん近い町で売っているから忘れずに買っていくことよ！

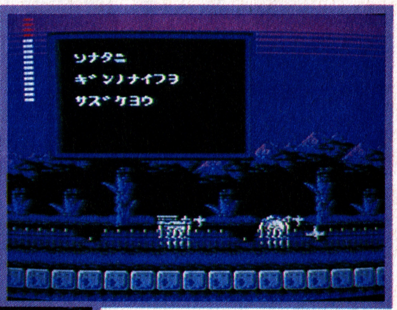


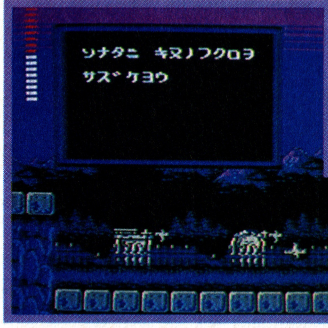
○ニンニクは、墓地の近くにある、オルジバの町と、オンドルの町に売っているわ。武器としてはあまり使いものにならないけど、重要なアイテムなのよ！
○墓地にはベタベタとび回るアメーバがいるけど、かまわない方がいいわ！



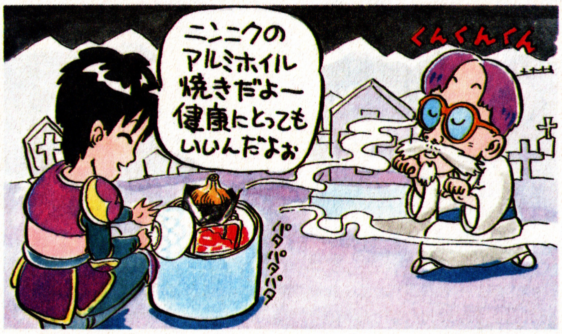


○ストリゴイ墓地にニンニクを置くときは、墓地のいちばん奥（左）のこれ以上左にスクロールしない画面に置くことねっ！

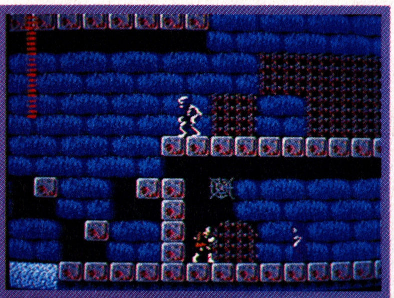




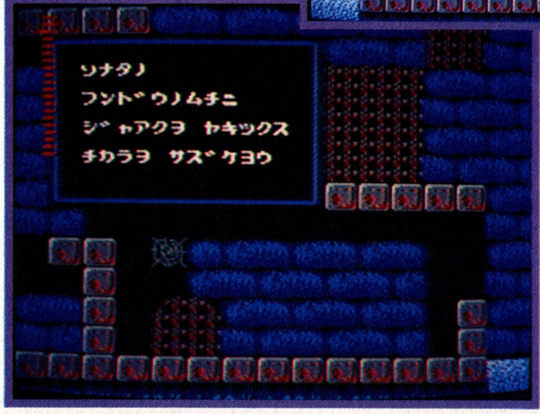
○カミーラ墓地では銀のナイフを授けてくれるの。このアイテムは短剣よりも、威力が強くて飛距離も長いので、持っているとすごく便利。ぜひ手に入れてっ！



○ストリゴイ墓地のおじさんは絹の袋をくれるわっ！ ラルバの館にいくには、ぜったい必要なアイテムよ！

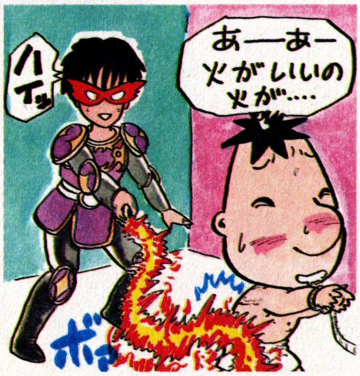


○バドリーの館の近くにあるユタの地下道。フンドウのムチを持ってここにいるおじさんに話しかけると……。
○炎のムチにパワーアップしてくれるわよ！ このムチがあればもう恐いものナシッ！ あとはアイテムを集めてドラキュラ城へ乗り込もう！



Q どこかの地下道にいたオジサンに話しかけたら、「そのムチではワシの呪文に耐えられぬであろう。」と言われました。このオジサンって何者？　栃木県・吉田実

地下道にいるおじさんに会って最強のムチを



A もしかして、実くんがそのオジサンに話しかけた時、ムチはクサリのムチだったんじゃなぁい？ たぶんそうだと思うけど。オンドルの町でフンドウのムチを買ってから、もう1回そこのオジサンのところに行ってみて！ そうすればフンドウのムチに不思議な力を与えてくれるはずよっ！ これでもう、ムチは最強になるから、敵とのたたかいがとってもラクになるわ。クリアめざしてガンバッテネ♡

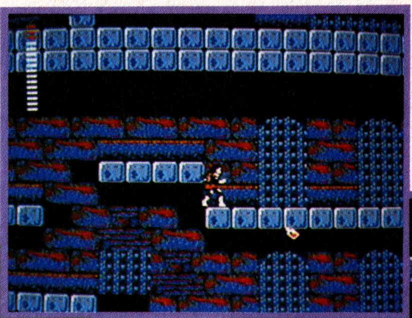
ドラキュラIIはマルチエンディングになっているわっ！

Q ぼくは館をクリアするのにとても苦労してしまいます。おとし穴に落っこちてしまったり、どうしても行けないところとかがあるんですけど、なにかよいアドバイスがあったら教えて下さい。それから、館の中にあるあの水晶球がとれません。なぜでしょうか。　神奈川県・林健一（11歳）

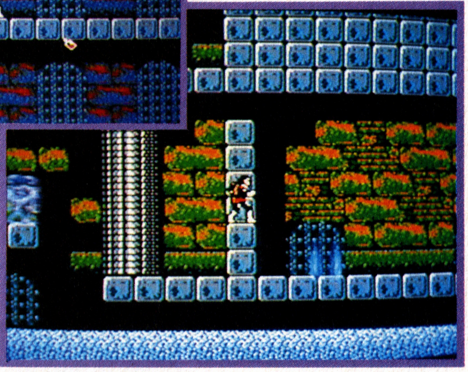
5つの館でアイテムや文献を集めましょ！

A 館での目的は、ドラキュラの遺骸を手に入れることと、かくされた文献を探し出すことよ！ 健一くんが言っている水晶球っていうのは、ドラキュラの遺骸のこと。とろうとしてもとれないのよ。あれにカシの木のクイを打ち込めば手に入るの。カシの木のクイは各館にいる商人から買うことができるわ。

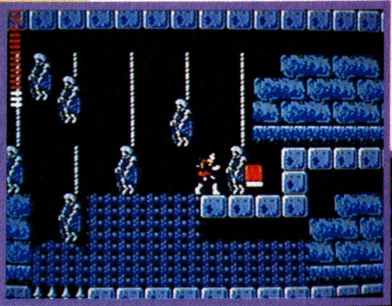
館にはおとし穴がたくさんあって、なかなか先へ進むのが困難になってるよね。このおとし穴に落っこちない方法を教えてあげちゃう！ 聖水を投げてみて、床をスリ抜けて下に落っこちていった所が落とし穴よ!! それから、聖水を投げるとこわせる壁なんかに、文献がかくされてたりするっ！ だから館の中では聖水を投げまくることが大切よ！ まぁ館に限らず、どこでも聖水を投げまくるってことはとーっても重要なんだけどねっ！



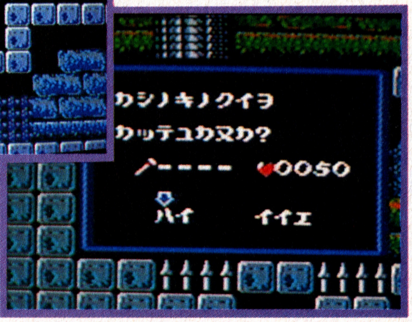
○聖水を投げまくって、もし聖水が床をスリ抜けたなら、そこは落とし穴よ！ ブロック2つ分を飛びこえなきゃ落っこちちゃうからね！ しんちょうにジャンプしましょ！



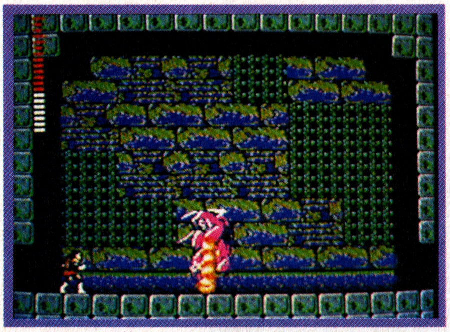
○館の中には、聖水を投げても壁がくずせなくて行き止まりだなぁと思ったところでも、ジャンプしてスリ抜けられるところがあるわよっ！ 壁にぶつかったら聖水を投げたり、ジャンプしてみて！

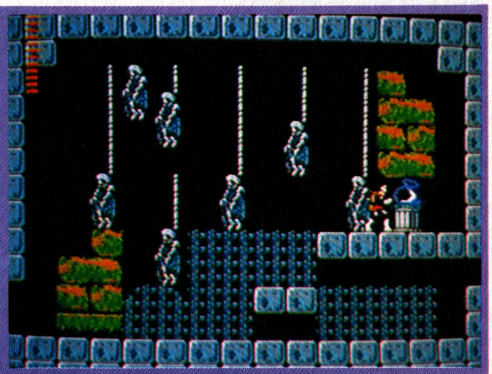


○いかにもなにかありそうな感じ。聖水を投げてみたら、やーっぱりあったわ！ 館の中には文献がいくつもかくされているわよっ！ ドンドン聖水を投げちゃおうっ！

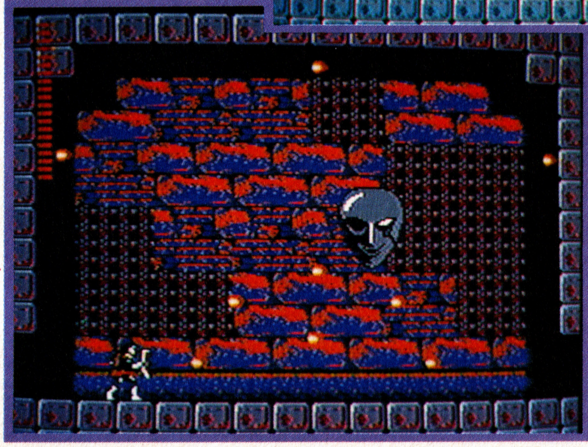


○カシの木のクイは、館の中にいる商人から50♡で買えるの。だから♡がたりないときは、敵とたたかって、ためなきゃダメよ！ 館の中をウロウロ歩き回って♡稼ぎと経験値稼ぎに精を出そう！



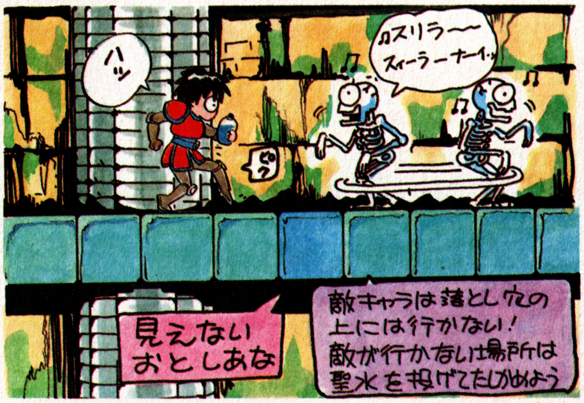


○この球にカシの木のクイを打ち込もう！ すると、ガーンと画面がゆれてドラキュラの遺骸があらわれるの！ これをとればひとまず館はクリアしたってことだわっ！

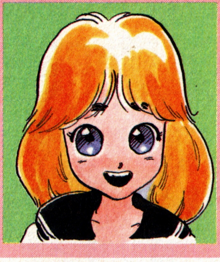


○ブラームの館には、死神がいるの！ これがけっこう強いんだけど、聖なる炎を投げていれば、意外とカンタンに倒せちゃうわよ！ 倒すと、金のナイフが手に入るわっ！

○ラルバの館には、女吸血鬼がいるんだけど、こいつを倒せばロザリオが手に入るの！ うってくる弾をうまくたてでかわしながら、打っていれば楽勝で倒せちゃうよっ！



聖闘士星矢



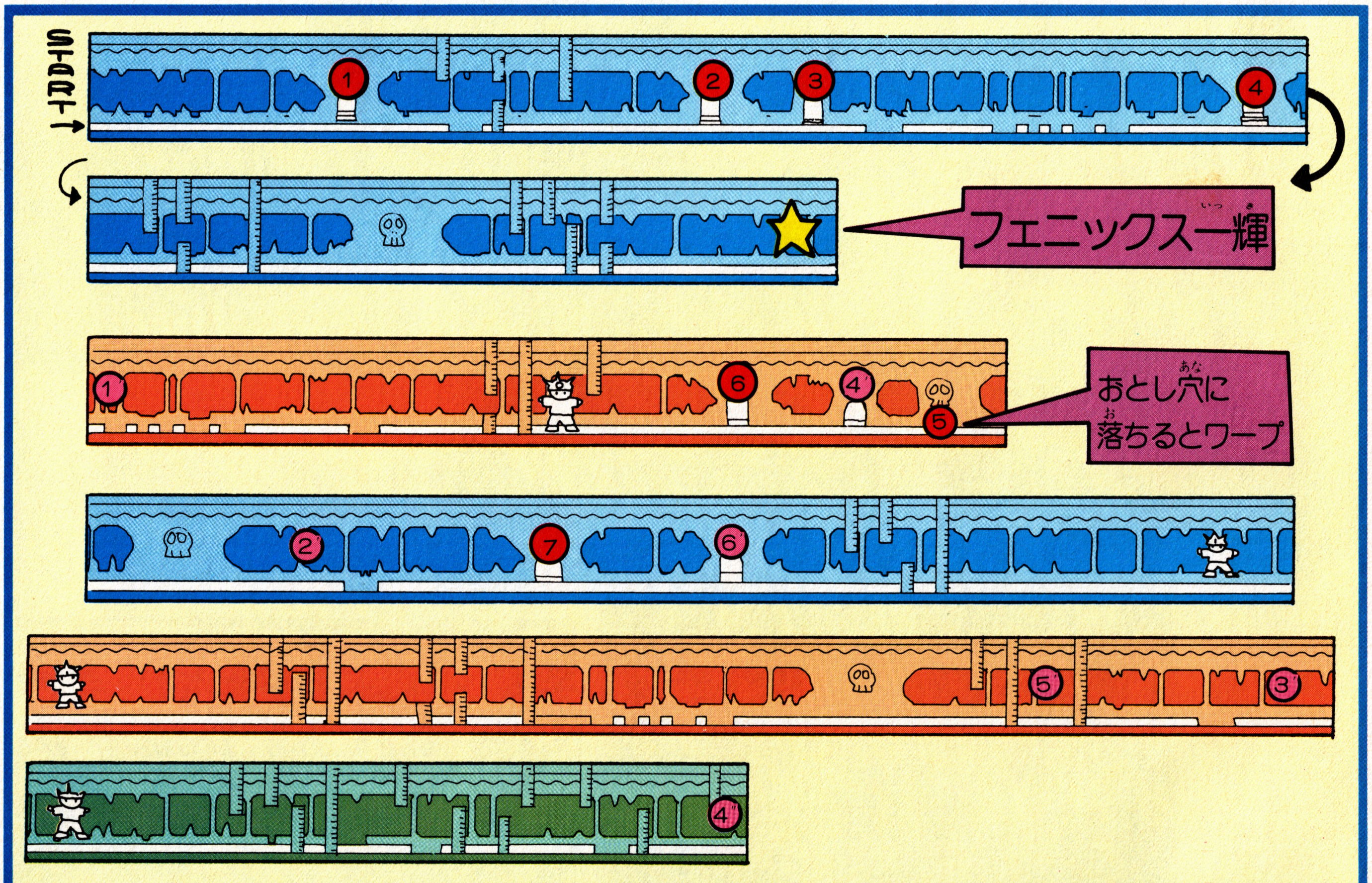
ゲーマー **キャピーゆかり**

やっP−!! もちろんぷるぷるって元気いっぱいのキャピーちゃんだよっ!! 最近どーしたことかファミスタが大オキニになっちゃった。まだヘタクソでみんなにいじめられるからFSを見ながらひとりで練習してるんだぁー。

Q はっきり言って、ワケがわかりません。黄金聖衣がぬすまれたあと、沙織さんにおそわったとーりにフジのフウケツに行ったのですが、落し穴におちるわ、道はわかんなくなるわで、むぉーとぁぃへんなんですっ。暗黒聖衣は一人だけ倒しましたけど、あとの3人と"一輝"はどこにいるのでしょーか?　貢ぎ物：ちばの梨　千葉県・前田秀一

もーわかんないならぁキャピーにまかせて♡

A きゃわ〜いぷるっ!! なーんて元気なキャピーちゃんだよっ!! そぉーかぁフジのフウケツで迷子サンになっちゃんたのね♡ よしっ!! そいじゃあキャピーちゃんが特別にマップをあげちゃうよぉーだ。うれPでしょ? 暗黒聖衣のいる場所も、ちゃーんとかいといてあげちゃうよぉ。ほーんとキャピーちゃんてサービスいいなぁー。それとぉ、このフジのフウケツでは落し穴に気をつけてほしいんだっ、落ちてぐずぐずしてると、ドカドカダメージがなくなっちー のよっ!

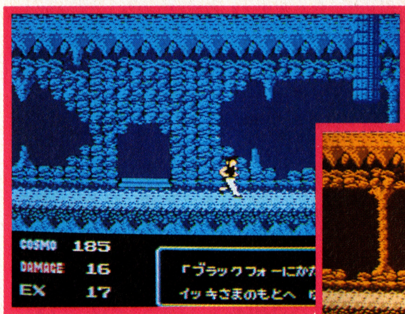


①から①'にワープ、②から②'にワープそれぞれワープするので、このマップがあれば、カ・ン・ペ・キ・ネ!

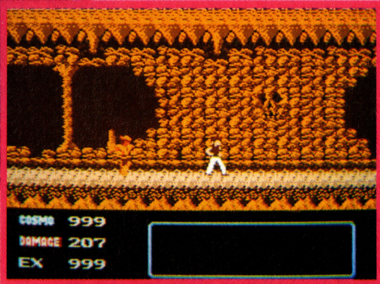
©車田正美／集英社・テレビ朝日・東映動画・BANDAI

戦うだけじゃなくって、情報を集めるコトも大切ねっ♥

ふぁーいっ、フジのフウケツってほーんとぉに落し穴がおおいんだよねえ…。だからぁココにきたら、ＪＰを高めにしとくことをおススメしちゃおーっと！　そーすれば、落し穴の上をジャンプするのも楽ちんだし、もし穴におっこちても、素早くあがってこれちゃうもんねっ♡　だけどねえ、落し穴の中に１つだけ、ワープできちゃう穴があるんだっ！　ワープすると迷子さんになっちゃうコトがあるから、よーくマップを見てちょ!!

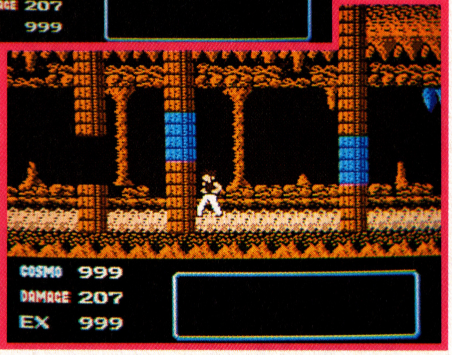


✪敵が少ないくせにやたらと落し穴が多いのがフジのフウケツの特徴なんだな。おっこちるとフウケツのスタート地点に戻されちゃうんだよね。



✪このドクロのマークのところにある落し穴はワープ口になってるものが１つだけあるの。近づくとメッセージが出るからすぐわかる！

✪落し穴の中は、どの穴の中も同じ。ＪＰを５以上にしとけばジャンプ３回で、上に出られるんだ。かんたんねっ。



✪ワープするとココに出てきてしまいますっ。自分が今どこにいるのか、きちんとマップで確かめて進んでいこーねっ！

うふっ♥　おちた方がイイ穴もあるんだなぁ

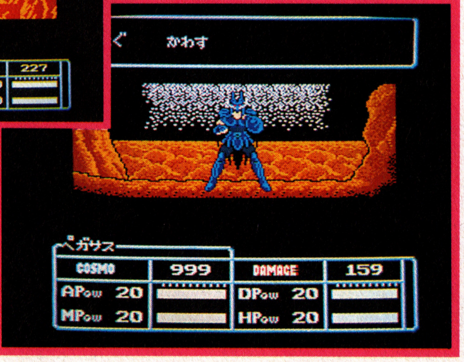
必勝テク道場

✪ブラックドラゴンは、なかなか攻撃力が強いので、DPowを７以上にしておくこと！　防御力、移動力もすぐれているのでペガサス彗星拳が２発必要なのっ。

✪ブラックスワンは、MPow：DPowが低めなので、ペガサス彗星拳を一発くらわせちゃえばラクラク！　HPowもたいしたことないので、先制攻撃ができるはずなんだなっ。

✪ブラックアンドロメダは、はっきり言って弱いのっ！　ペガサス彗星拳を使えば一発で勝てちゃいマス!!　なんてったってコイツはDAMAGEが25しかないのよ

✪ブラックペガサスは、MPow･DPowがそれぞれ３づつ。ペガサス彗星拳を使えばモロにキマるはずよっ！DAMAGEが20しかないから、一発キマれば勝負がついちゃう。みんなホント弱いの…。



恐がる事はないのよ♥　イガイにあっけないの

さぁてっ！　いよいよ暗黒聖衣との対決だいっ。だけどぉ、ココにきたときもし、自分のコスモが少ないなぁ…と思ったら、（少なくても100以上はほしい）とりあえずゴロウホウに行って滝で修業してくるコトをおススメしちゃうっ!!　そんでもたんない人は、キケン覚悟でムーのヤカタへ行ってみてっ！　でも四天王なんてゆーと、とぉーっても強そうなカンジがするけど、実はたいしたコトはないんだなっ！　ペガサス彗星拳をバシバシ打ちこめば、ほとんど楽勝一っ!!　の世界なの!!

✪いよいよ“フェニックス一輝”の登場!!　さすがにコイツはつおーいっ!!　APowが８あるので先制攻撃をされるとチトつらいわ。戦う前に能力画面にしてEXを振り分けておくのを忘れないよーにねっ♡

✪“一輝”を倒すにはペガサス彗星拳２発よ！　勝てば黄金聖衣がせーぞろい!!

Q ねえねえっ！ どーしてなのおっ？ ちゃんと黄金聖衣を全部取り戻したんだけど、ドクラテスを倒したあと沙織さんがさらわれてしまって、それっきりどーしていいかわかりません。彼女を救うためのヒントをちょーだい！

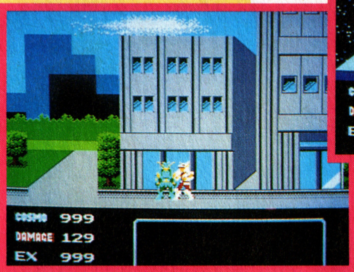
貢ぎ物・フォーリーブスのレコード　福島県・吉岡貢(15歳)

お話をきちんときいて！まじめにやんなきゃね。

A ふぁいふぁーいっ!! まかしてほPー!! 沙織ちゃんを救うためには、まず城戸邸での聞き込みが重要なんだなぁー ここいらへんは、ほとんどAVG気分でゲームしてみてねっ！原作を読んだことのあるヒトなら、もー楽勝なんだけどなっ。情報を集めるとコスモがもらえちゃうコトもあるからウレシイン だな♡ 次に待ってるのは白銀聖闘士だからパワーUPもしっかりして!!

●ずえったいにクロスのことを聞くのを、忘れないでほしいなあ。プラネタリウムは城戸邸の左端の上の方にあるんだよねっ!!

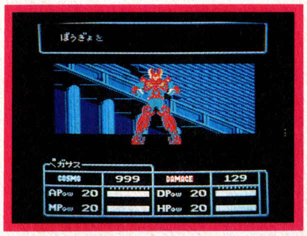
●ここで光政翁から沙織ちゃんのヒミツを聞いちゃうの。彼女はアテナだったんだな。



●外に出ると"紫龍"がまっている。彼にあって話をきくとコスモがふえる

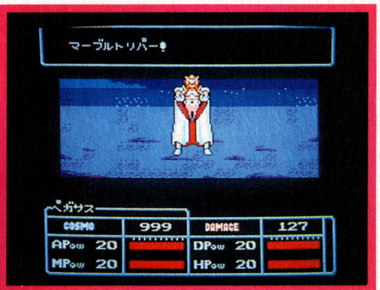
●城戸邸に戻ると、ドクラテスからの脅迫状が来ているぞっ。

●ゴローホーでは老師がキミにヒントをくれるんだよぉ!!



●グラードコロッセオを出てそのまま直進してゆくとそこにはカペラがいる。ペガサス彗星拳1発でキメられるぞお!!

●コイツは白銀聖闘士のくせに弱いっ!! ペガサス彗星拳で楽勝できるんだなあーっ。



●グラードコロッセオでは、バベルが待っているんだなっ。コイツはなかなか手強いかもね、A Powが9もあるからDAMAGEをしっかり上げておいてね。

Q キャピーちゃーんっ！ 教えてちょーだいっ!! 沙織ちゃんを救うためにイロイロがんばっているのですが白銀聖闘士に全くあえずにこまってるんです。移動できる所は、キドテイ・ゴロウホウ・ムーのヤカタなんですが…。

貢ぎ物・キャピーさんの想像図　滋賀県・川井俊幸(13歳)

思ったより弱いのね♥キャピーがっくりだな

●白銀聖闘士を倒すと、沙織さんが城戸邸にもどっているのよん。さあこれからサンクチュアリの闘いね！

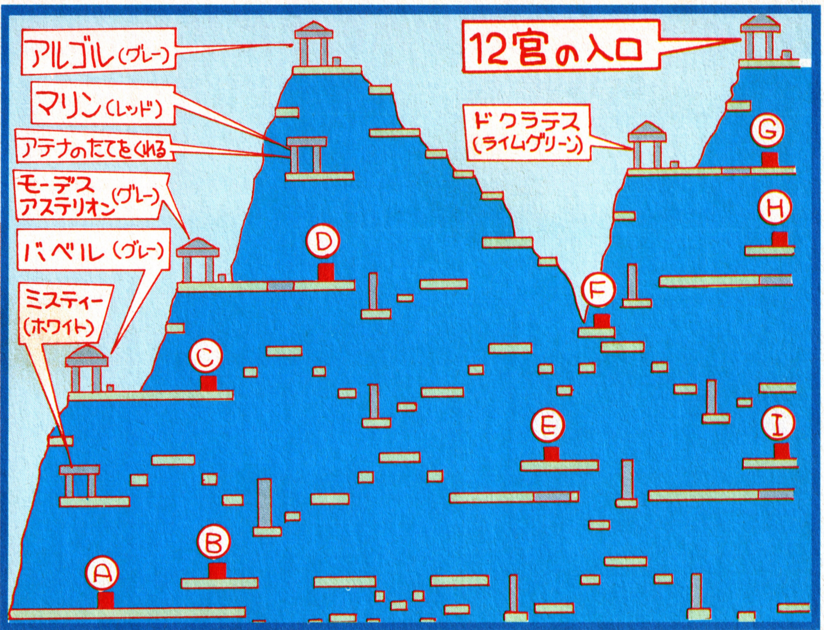
●グラードコロッセオを出るときなり山へワープ！ジャミアンはM Powが高いのでH Powを上げて戦おうね！

A あぁ～だめだめえ！ あっちこっちに移動してみたって、白銀聖闘士はみつかんないのよぉ♥ グラードコロッセオでドクラテスを倒したら、そのまま街の中でまず、カペラと戦うのっ。それから病院の近くやヨットハーバーで白銀聖闘士に会えるんだ バベルはグラードコロッセオにもどるといるんだよね。みーんな倒すと沙織さん救出だあっ！

最後に出てくる聖衣はオリジナルですって!!お楽しみ♥

Q あのね〜、ゆかりちゃぁんっ！ わたしはぁ、いっしょうけんめーやってんだけど、サンクチュアリでつまずいちゃったんだよねえー。ココのマップがどーしてもほPー!!
貢ぎ物。手作りミニスカート 神奈川県・伊藤恵(17歳)

ここで今までの、実力がわかるの♥



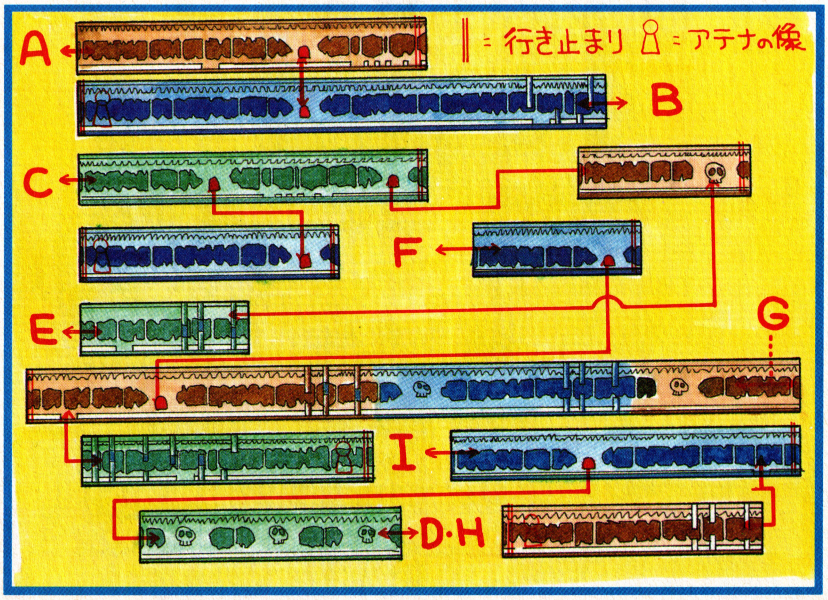
○白銀聖闘士最後のアルゴル。A Powは14もあるし、メデュサのたてを持ってるからなかなかのやっかい者なんだ。ペガサス彗星拳を2発キメられれば勝てちゃうよん♥

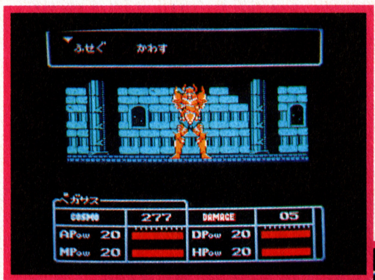
○アテナの像を全部あつめられなきゃ、サンクチュアリはクリアできないんだよ。ちょっぴり危険でもコスモがもらえるから安心してねっ♥

○白銀聖闘士を倒し、アテナの像を4つすべてあつめると"魔鈴"がアテナのたてをわたしてくれる。アテナのたては使うことはできないけど、ゲームをクリアするための必要アイテムなんだ!!

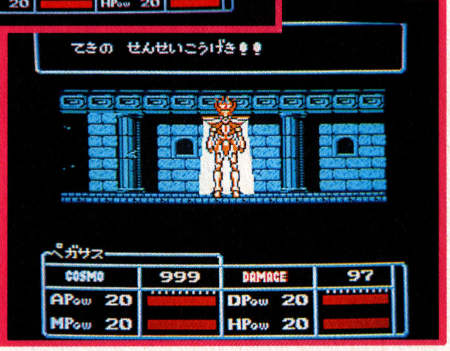
A きゃあー♥ うれPー！ 恵ちゃんはぁ、キャピーと同い年だねっ、手作りミニスカートなんてもらっちゃって、キャピーはすっごくハップなキブン!! はりきってマップを紹介しちゃうよぉ♥ 12宮にいる白銀聖闘士はそーたいしたコトはないんだよねえ、だから、まずアテナの像をあつめながらやってくといいよっ♥ アテナの像を取るとコスモが100づつふえちゃうからうれしいね。ココにいる白銀聖闘士を全部倒せば、アテナのたてがもらえちゃうっ!! コレがあれば12宮に行けるんだよーっ!! やったぁ!! 12宮では、んもーホントにつおい黄金聖闘士がまってるからね！ コイツらと戦って勝てたらぁキミの星矢もホンモノってコトだなっ!! おーしがんばれいっ!!

必勝テク道場





○黄金聖闘士の1番目はこのアルデバラン。さすがに各能力のバランスも良くて強いわ！ "星矢"が黄金聖衣をつけられればらくしょうだけどね！

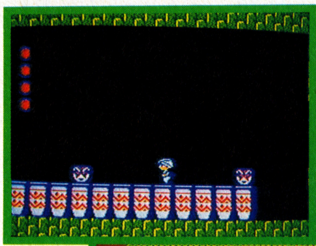


○最後の敵はこのアーレスなんだ。すごく強いから根性入れてっ。ペガサス彗星拳を7発キメられれば○よ

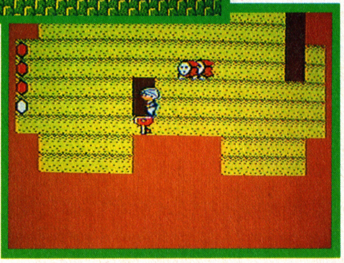
6-1のカギはこのツボの中だ!!

Q あの一夢工場なんですけど、6－1でカギのある所がわかんなくって困っています。さがし回っているうちにいつも死んでしまうので、もーヤル気がなくなりそーなんです。カギのありかを教えて下さい。　貢ぎ物・おにぎり　静岡県・岡田幸代

ほいほい、そこんとこは、まかしてほしいんだわ。夢工場ってオイラしっかりやり込ましてもらったから、こりゃあ自信もって答えちゃうぜっ!!　まぁカギだの1UPだのってーのは、大抵ツボんなかにあるってコトになってんだよなぁ。

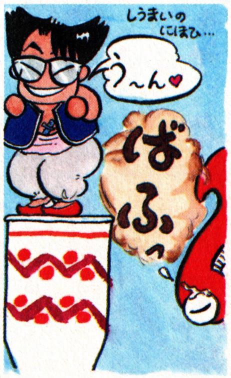


このズラッと並んだツボの右から5番目に入ると、カギのある所へ行ける。3番目に入ると1up!



ツボに入って、砂を掘ってゆくと、一番下のココにカギがあるんだよねっ!!

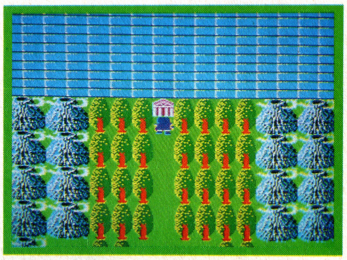
6−1じゃツボがドーッと並んでるトコがあんだろ、あん中にあるってワケだ!!



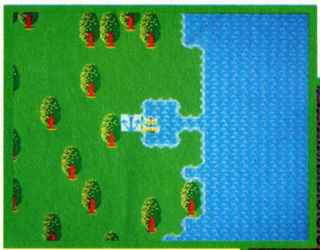
最強の3点セットを手に入れよう

Q 簡単にお聞きします。ヘラクレスの栄光で、最強装備は何ですか？　あと、それらがどこにあるのかも教えて下さい。最近出番の少ないフラッパーさんお願いします。
貢ぎ物・ハガキについてるガバ○　奈良県・中山公人

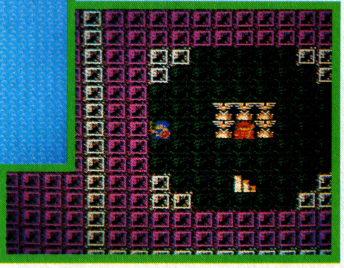
も〜う、ナニ考えてんのっ、ハヤセはガバ○なんて集めてないんだからねっ！　で、最強の装備なんだけどぉ、やっぱゼウスのつるぎ・よろい・たて、の3点セットじゃないかな。でも、持ってなくてもクリアーはできるのよっ!!



ゼウスのたては、イアソンの墓があるほこらに。左から4番目の階段を入ったところにある、さびたたてを磨けばOK！



ゼウスのよろいは、おおだこのいる、ラボの港の前にある。調べてみて！



つるぎは、いかづちのつえがある部屋の、右下の壁を押すと入れる部屋に隠されている。

必勝テク道場

テク道場&BBC合同講座 その1

コマンドの見つけ方

Q 私、初めてなの…。優しくしてね…。あっ!!　もちろんテク道場の事よっ♥　私だってたまには裏コマンド見つけてバグボーイに載りたいっ。やっぱりコツってあるのかしら？　ベテランの松っちゃん、教えて!!　貢ぎ物・ムチ　熊本県・福田みのり

アブない娘じゃのう。ワシャドラキュラのシモンかっ!?　まあよい。こちとらもスゴ技のハガキが欲しいところじゃ。基本テクを教えてしんぜよう!!　まずは今迄の裏技をしかと研究するのじゃぞ。ある程度パターンが読めた所でLET'S TRY!!　思いついた事はすべて試してみるのだっ。コンティニューなぞはゲームオーバーの時点でスタートボタンと他のボタンを押してみると良いかもしれんぞい。そういえばパスワードを入れる時、文字を入れ替えるっつう手もあったのう。

ハイウェイスターの面セレ。行きたい面－1の数だけBボタンを押し、✚ボタンの右ナナメ上を押しながらスタート!!

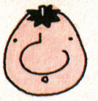
月風魔伝のパスワード技!!　7文字目をく➡けに替えてみたらスタート場所が変化したぞっ!!

Ⓒ1987 フジテレビ　Ⓒ1987 DATA EAST　Ⓒ1987 SQUARE　Ⓒ1987 KONAMI

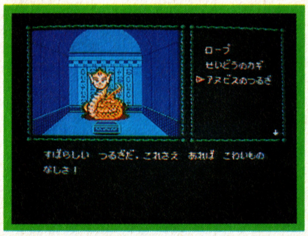
ゲームに悩みはつきもの、わからない事は何でも聞いて

最強の剣は最上階にあるのです。

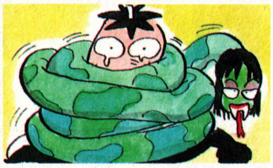
Q クレオパトラの魔宝をやってるんですけど、砂の塔に住むナーガ族にはどんな武器も通じません。どうやって倒すんですか？ 教えて！ 貢ぎ物：あんみつ 栃木県・谷口智樹



はい、わかりました。お答えいたしましょう。あなたは、砂の塔の最上階へ行きましたでしょうか？ そこにアヌビスの剣とゆうのがあるんですねっ。それを使いませんと、ナーガ族は倒せないのですよ。まずは、その剣を手に入れて下さいませ。戦いはそれからでございますですよ…。



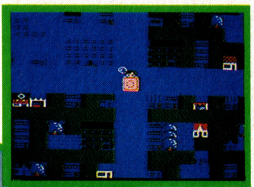
➡ナーガ族を倒せるのは、アヌビスの剣だけ。コレがなくちゃクリアできない。



あまりにも難しい十字架の出し方

Q 十字架が見つからないまま腐りかけてる消えプリっ！ いったいどこにあるのよぉ。リンリンさんももーいないし、誰でもいーから教えてっ。貢ぎ物：水虫 東京都・乙藤奈津美

んなモンいらねーってのʘ!! 謹んで松っちゃんにお譲りさせていただきます。質問の方はあたひが答えまひょ。場所はらくがき町の一番大きな十字路。ここで午後10時に何かが起こる!! つまりは「10時に十字路で十字架が手に入る」っつーひっかけになってるってワケ！



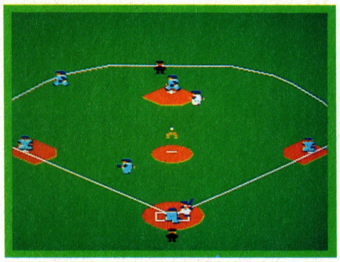
➡ここに来て、10時になれば自動的に野宿!!

➡そして朝の8時に目覚めると、いきなり十字架が出現するっ!! ビックリ！

どのランナーも絶対に刺せるっ！

Q 僕は今だにファミスタがあきない14歳の少年です。1塁から2塁に盗塁された時、キャッチャーから2塁へ速い送球ができません。どうか文二さん教えてちょ。 長野県・土屋善弘

いやー、ボクもホントファミスタだけは今だにあきないよ。数あるゲームの中で、いっちばん好きなゲームだネ。それはそうと、ザ・プロフェッショナルが本屋で売ってないぞ！ ってゆーハガキがけっこうきてるんだけど、みんな近所の本屋さんに注文するよーに！ で、速い送球だけど、✚の下とⒶを同時に押せばできるよ！



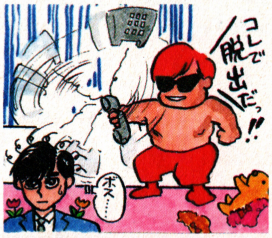
➡キャッチャーから2塁まで、トントントーンッとゴロで転がっていったら成功!! 速球を投げて、この送球をすればどのランナーも刺せるぞ！

いいかぁコマンドは全部使えよ!!

Q オホーツクに消ゆで質問があります。真紀子さんがさらわれたあとに、アパートに行ったら、出られなくなってしまいました。力持ちの辻さんよろしく!! 貢ぎ物：プロテイン ㊟

おーおーオメーよぉ!! オレにゃAVGなんかできねーと思ってんだろ!! アマくみんじゃねーよっ!! オメーはあそこからコロポックリに電話したかぁ？ してねーだろぉー。やっぱりな、そーだと思ったぜ!! 早くしてみなっ情報があるんだぜ。

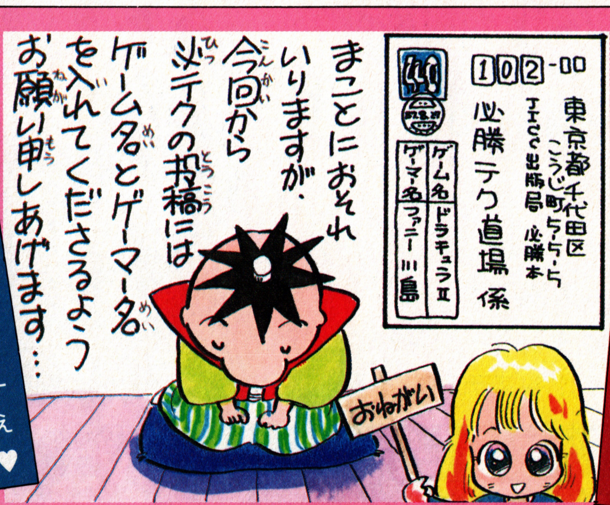
➡移動できなくなるのは情報が足りない証拠。できるコトがまだあるはずだっ!!



必勝テク道場

門弟求む

ふぁーいぷるぷるっ!! キャピーちゃんだよぉーだっ。ねえねえっみんなはさぁゲームやってて、わかんなくなっちったーことなぁーい？ もしさぁわかんなくなるコトとかあったら、すぐにハガキに書いておくってちょっ♥ キャピーちゃんほか、必本のかっくいいーゲーマーさんたちが、ガンバでお答えしちゃうよん。じゃよろしくぅ♥

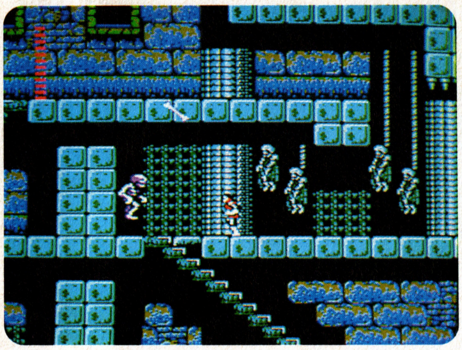


えっとぉーみんなの中で、私たちなんかより、ずーっとゲームがうまいぞぉーっ！ って自分で思ってるひといない？ ねえいるでしょお♥ そおゆーひとは自分なりのゲーム攻略法をおてがみにかいて送ってほPー！ ゲーマーにデビューできるチャンスなんだな♥

道場破りだー！

©1987 DOG ©1987 IMAGINEER ©1987 NAMCO ©1987 ログインソフト

フライデースペシャル57
デジタル・デビル物語
女神転生
完全必勝本
感動のエンディングまでの敵、謎、闘いを網羅したマルチウインドー の必勝本。スライド式マップで、自分の位置を完全把握!!
9/25発売
予価380円
1/8 MOON
よぶ
はい
いいえ
けいかい しています
ちかよって みますか?
NAME HIT-PTS MP STATUS
フライデースペシャル59
沙羅曼蛇
サラマンダ
完全必勝本
予価350円
9/30発売
今度のシューティングゲームの難しさは並じゃない!!敵キャラ・コンパクトデータで各ステージを突破だ!!
FRIDAY SPECIAL
もうすぐ出るゾ!!



9/25発売

予価350円

あのシモン・ベルモンドが帰ってきた。戦いの舞台トランシルバニアの紙上完全再現マップで、ドラキュラ城に行き着くのだ!!

フライデースペシャル58

ドラキュラII 呪いの封印

完全必勝本

キャラ設定完璧ガイド、戦闘シーンの陣型完全マニュアル＋ダンジョンマップ！ソフトと同時に発売だぞ!!

予価380円

フライデースペシャル60

10/9発売

Ultima ウルティマ 恐怖のエクソダス

完全必勝本

最新ソフトの必勝本だ!!

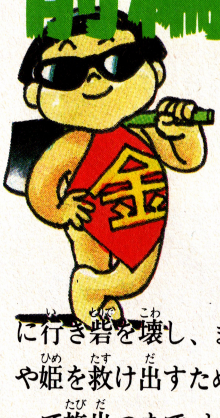
株式会社 ジャレコ ●本社 〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271
●大阪 〒541 大阪市東区横堀1-35 横堀クリスビル1F ☎06(203)0081

© 1987 JALECO LTD.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

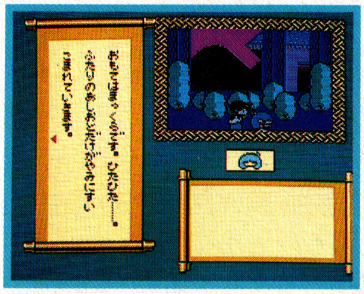
ふぁみこんむかし話 新鬼ヶ島

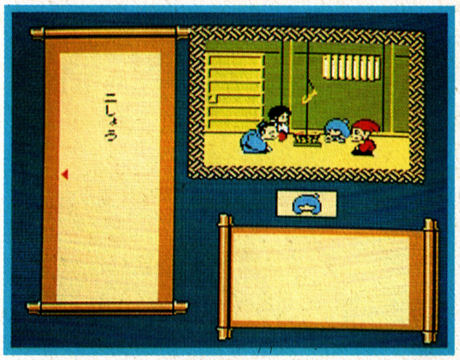
前編徹底大紹介だ！

DISK	任天堂
	(前編)発売中(後編)9月30日
	(前編)¥2600(後編)¥2500



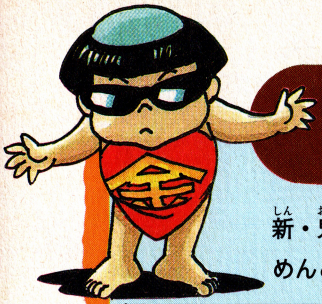
ついに、新・鬼ヶ島の前編がお目見えだ。古臭い言葉かもしれないけど、本当に、〝涙あり笑いありのほのぼのした楽しさ〟って感じなんだよね。ストーリー展開としては、この前編は、主人公の男の子と女の子の登場、鬼にさらわれてしまったおじいさん・おばあさんを救けに、鬼の砦に行き砦を壊し、またまたさらわれてしまったかぐや姫を救け出すために成長した桃太郎が鬼ヶ島に向って旅出つまで、という次第。おっと！ ここで一つ注意。この前編のディスクがないと後編ができないから、大切な前編を書き換えたりしちゃダメだよ。





ワクワク、ドキドキの連続！ こんなに楽しめるアドベンチャーゲームはめずらしい!!

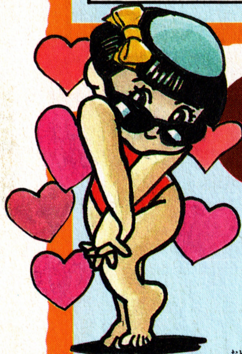
©1987 Nintendo



これが各種コマンドだよ〜ん。

新・鬼ヶ島はアドベンチャーゲームだから、まずは、コマンドを自由に使えなくっちゃ。コマンド表示が早いから、めんどくさくなったり、イライラしたりはしない親切設計になっている。それでは各コマンドの説明だ!!

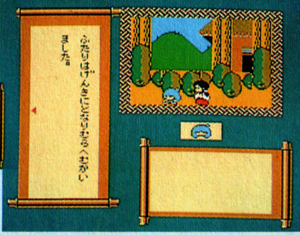
コマンド	説明
みる	ものを見るときに使う。まずは何でも見てみよう。謎はそこから解けてゆく!!
あける	扉や箱やおわんなどを開けるときに使うコマンド。扉を開けるときは気をつけて。
はなす	誰かと話をするときに、このコマンドを使う。相手がいなくても話せる場合も…。
とる	何か物を取ったり、服を脱いだりするときに使うコマンド。
いどう	現在の場所から、進んだり戻ったりするときに使うコマンド。
つかう	今持っている物を使用するときに使うコマンド。使い方を知らないときはダメ。
いれる	穴とか入れ物とかに、何かを入れたいときに使うコマンド。
たおす	人や物を倒すときに使うコマンド。むやみに倒すとバチが当たることも…!?
わたす	今持っている物を、誰かに渡したいときに使うコマンド。
もちもの	今何を持っているのかが、すぐに調べられるコマンドだ。
ひとかえる	男の子と女の子を入れ替えるときに、このコマンドを使う。



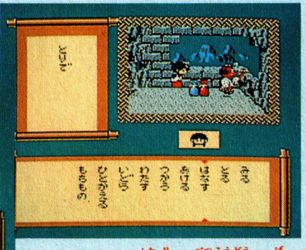
男の子と女の子の選択が大切!!

このゲームでは、男の子ならできるけど女の子ではダメとか、逆に女の子なら話が聞けるけど男の子では話してくれない、みたいな難しさがある。その場の状況に応じて上手に使いわけることこそ、攻略のための最大のポイントだ!!

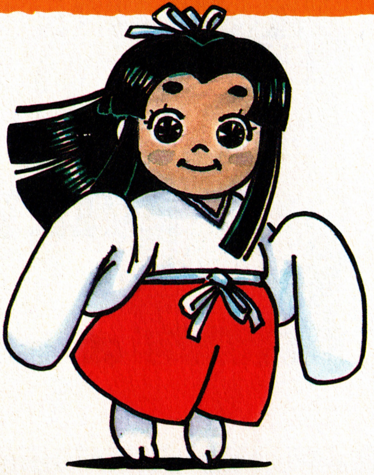
桃太郎は、力仕事、他のキャラと対決、などが得意なのだ。



一方かぐや姫は、重要な会話の時などに力を発揮する。

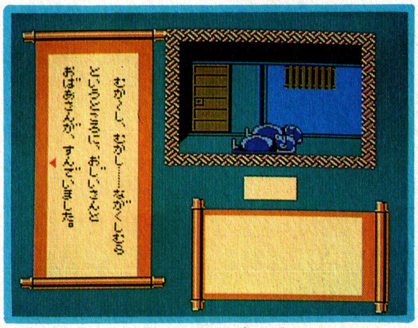


このように、二人が別行動の場面なども、けっこうあるよ!

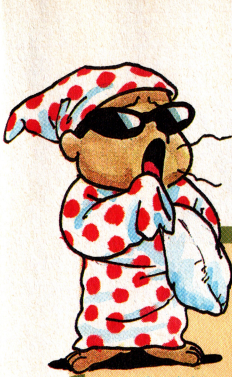


このゲームを解くコツは?

アドベンチャーゲームを解くコツなんて今さら…、な〜んて言わないで、まあ聞いてくれ。このゲームはいろいろなおとぎ話がたくさん入っているから、「あれ?　この展開はどこかで見たぞ」というときには何かあると思って間違いない。これだけ知ってれば、他のゲームと比べてずいぶん有利だぜ。



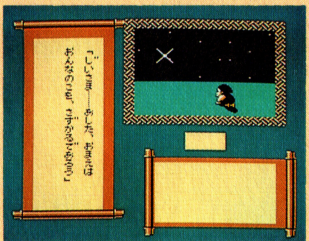
ホントにたくさんのおとぎ話が入っているのだ。



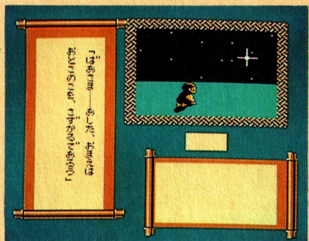
第一章 主人公の登場だーっ!!

第一章での目的は、主人公である桃太郎とかぐや姫を見つけることにある。主人公が見つかるまでということは、プロローグということだから楽に解けるだろう、なんて考えは甘い!! そりゃあ完全に行き詰まってしまうなんてことはないけど、いくつものワナがちゃ〜んと用意されているんだぞ!! 油断してはいけません!!

むかしむかしあるところに・・・・・

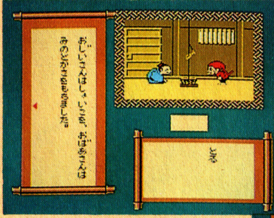


▶ある晩おじいさんは女の子がさずかるという夢を見たのだ。

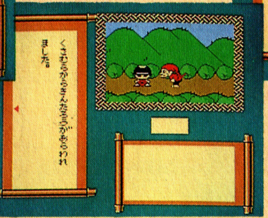


▶一方おばあさんは、男の子がさずかるという夢を見たのだった。

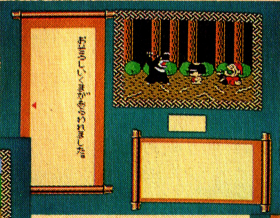
かわいいかぐや姫は、光る竹の中でスヤスヤ



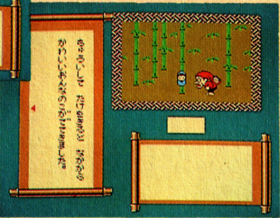
▲まず、いろりを見ると火が燃えてないのでしばかりに行くことになる。みのとしょいことなたをとろう。



▼途中の道の2画面目の草の中に、金太郎がいる。二度話してみると一緒に行くことになる。



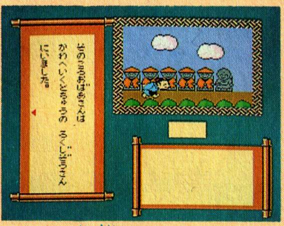
▲足柄山に着くと熊が出現! でも金太郎の友達の熊五郎なのだ。これでたきぎが拾える。



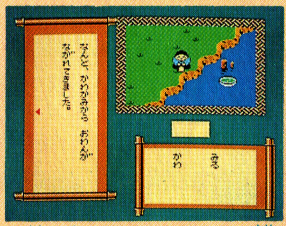
▼竹やぶを北→西と行き、見てみると光る竹が! なたで切ると、ホラ、かぐや姫の登場だ!! かわいいね。

おじいさんにしょいことナタを持たせて芝刈りに行かせると、途中の道の2画面目の草の中に金太郎がいる。いつも突然現れる金太郎は準主役と言ってもいい位の重要キャラ。熊と共に去った後も重要なシーンに何度も登場する。ここでのポイントはこれくらいかな。

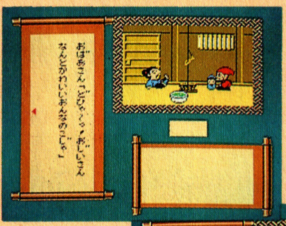
ポンッ!! 元気よく桃太郎が生まれたぜ!!



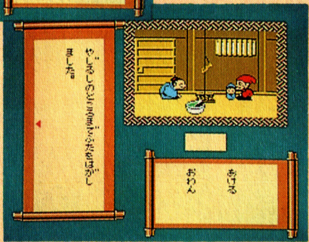
▲なぜか1体だけみのとかさをつけていないのでつけてあげる。



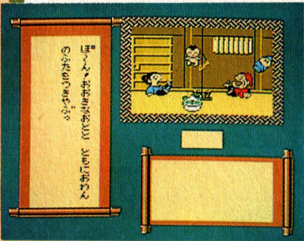
▲川を見てみると、おわんが流れてくるんだ。



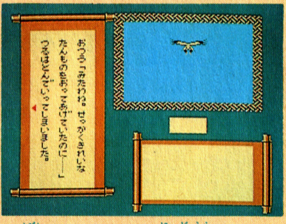
◀いろりを見ると、おじいさんのおかげで火が燃えており、お湯がわいているんだヨ!!



まず、一人だけ裸でいるお地蔵様にみのとかさを着せてあげましょう。するとお地蔵様が川に行くといい、と教えてくれるヨ。あとはおわんを拾って家へ帰り、お湯を入れてから、話でもして時間の経過を待てばOK。玉のような男の子が生まれるぞ。

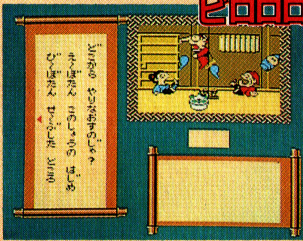


おつうさぁ〜ん!



▲扉をあける、と二度選ぶと、おつうさんが逃げちゃってGAME OVERなのだ!!

ピロロロロロ〜ン

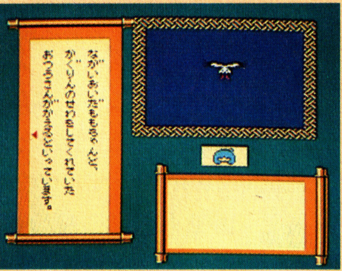


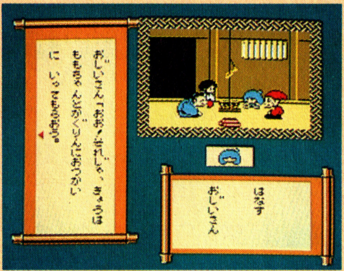
◀おばあさんがお地蔵様を倒していたりすると、中から出てくるかは、なんとオバケ!!の

第二章 物語がいよいよ白熱!!

隣村までおつかいに行くよい子の二人

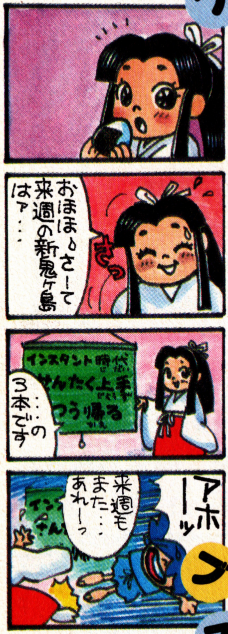
第二章で物語は始まる。隣村のいったいさんから都の竜の話を聞いた二人は、なぜか寝つかれない。そんなところに現れた金太郎に出生の秘密を教えられ、自分達の目で確かめようと、二人が夜中出かけたスキにおじいさんとおばあさんが鬼にさらわれてしまう。自分達はいったいどうやって生まれたのか？ おじいさんとおばあさんを助け出すためにはどうしたらいいのか？ 二人は、金太郎に教えられた鬼の砦へ向かうのであった。

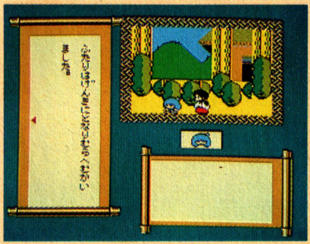


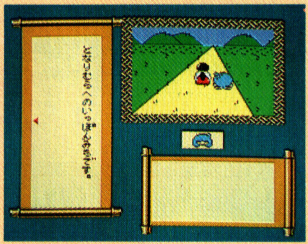


▶まず最初に扉をあけて、おつうさんを帰らせてあげよう。これでおつかいに行くための理由ができるぞ。

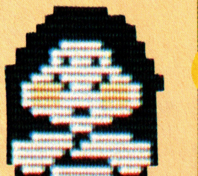
細い田舎道で会った雪女おせちは、ひでえブス！





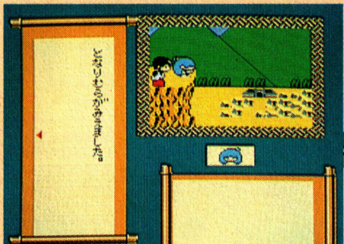


◀性格悪い、顔悪い、口悪いと三重苦を背負っている雪女のおせち。でも、なぜか憎めないんだ。



良い子でおつかいに出た二人の前に立ちふさがったのが、鬼にふられたばかりで気嫌の悪い雪女のおせち。たんなる意地悪で通せんぼするんだ。おせちは顔がブスなんだけど、本人はそうは思ってないところが仕末が悪いんだよねー。ここを通り抜けるには、ある人物(？)の協力を得て、あるアイテムをもらい、それを使うとＯＫなんだけど、それが何なのかは、自分でみつけてね。

いったいさんのお店でたんものを渡そう!!



▲どうにか、隣村が見渡せる山の上にたどりついた二人。目指すいったいさんのお店はお寺の横にあるんだゼイ！

▼お店の中で、いったいさんにたんものを渡せばＯＫ！

なんとか隣村まで行きついた二人はいったいさんのお店まで行きました。でも、おつかいの品がないから後でとどけてくれるということになるんだ。ここでは、難しいところはないから、素直に進めて行けば、カ～ンタンに終るはずだよ。

▲たずねてきたいったいさん。

鬼とは?! そして竜とは?! 謎は深まる?!

家を訪ねてきたいったいさんが、都の竜と鬼の話をする。そう、ここからこの物語の本題に入っていくことになるんだね。都に住む鬼とは？ 竜とは？ 都はどうなってしまっているんだろう？ 前編最大の謎が、今ここに姿を現わしたのだった…。

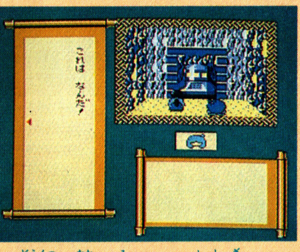
▲空に浮かんでいる竜のシルエットが不気味だ！ すごい迫力!!

幼ない心で思い悩む二人…

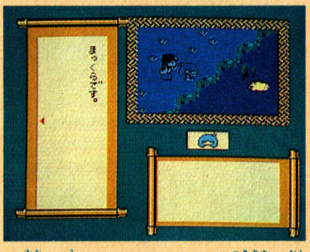
▶その夜、なぜか寝つかれない二人は、道具箱の中から、おわんと竹を見つけてしまうのだった。

悲しい事実を知ってしまった二人は・・・

金太郎から自分達の出生の秘密を聞かされた二人は、それを確かめるべく、川上に向かうのだ。そこで二人は、あることをしてあげたかわりとして、不思議な洞窟に入れる。そして、そこで二人が見たものは、おばけなべのようなUFOだったのだ!!



▲洞窟の中で見つけた不思議なおばけなべ。きっとUFOだろうね。



▲川に浮かんだきれいなお月様。思わず見とれてしまいそうだ。

おまえはどこからあらわれとるんじゃ

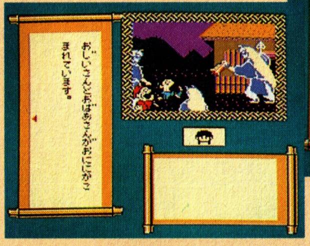
もつぜん とつぜん とつぜん もつぜん

▲相変わらず図々しい。

出ましたー!! 重要な場面で突然現れる金太郎。金太郎はなんと二人に出生の秘密を話してしまうのだ！

そして、突然の不幸!!

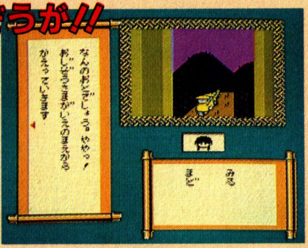
▼異様に迫力がある鬼。強気の桃太郎が戦おうとするんだけどこりゃあ、勝てるわけないわな。



二人が家に戻ってみると、何と！ 鬼がおじいさんとおばあさんを取り囲んでいるのだった。桃太郎が戦おうとすると……ジャ～ン！ またまた現われた金太郎に止められ、鬼の砦へ行った方がいいと教えられるのだった…。

▲またもや突然現れる金太郎。でもこいついい役だよなー。

かさじぞうが!!

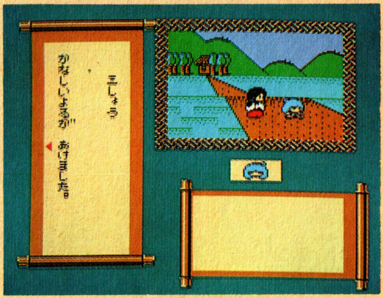


▶暗らくなっている二人を、お地蔵様が助けてくれる。最後に泣かせるところがニクイ!!

第三章 そして旅立つ二人…!!

かさじぞうさんに助けてもらった二人は、おじいさんとおばあさんを救け出すために旅出つのだった。目ざすは鬼の砦、そこにはおじいさんとおばあさんの魂を吸い取ってしまったどうたくが置いてあるのだ。それを奪い、中に入っている魂を出すことができれば…!! 二人は険しい山道を一歩一歩踏みしめていくのだった。でも手ぶらでは当然勝てないのだから、途中でアイテムを見つけていくのだ!!

全てを奪われた二人、悲しい夜が明ける

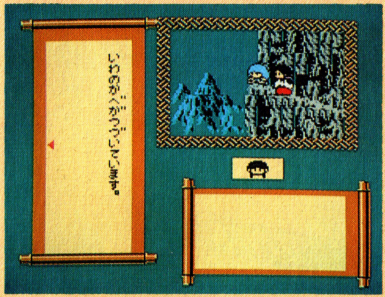


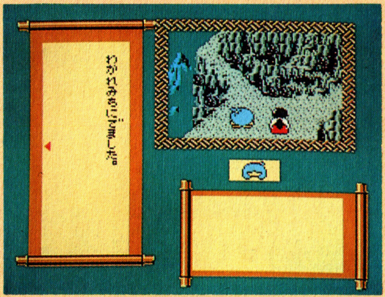
悲しい夜が明け、二人は鬼の砦に向って旅立ったのだった。戦える武器もなく助けてくれる人もない二人を待ちうけているのは、恐ろしい鬼達なのだ。途中の道で数々のアイテムを手に入れなければ、鬼の砦に行くこともままならないのだ。一画面一画面をしつこいくらい調べることが、すごく大切だ。それがアドベンチャーゲームの基本だぞ。

なにかありそな丸太小屋

▲ここの丸太小屋はたーっくさんの秘密があるんだぜ! 何度も何度も調べてみて、先に進んでも、もう一度戻ってしらべてみよう!!

恐怖の断崖絶壁ではムダな動きが命取り

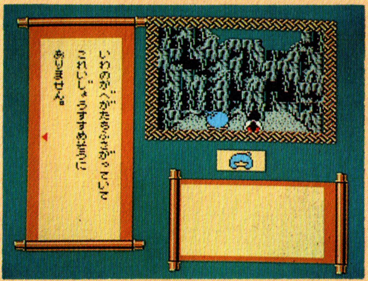




鬼の砦へ行くまでの道のりは、何かありそうなんだけど、イマイチわからない。それもそのハズ、このあたりでは、後になって意味を持ってくることばかりなんだ。たとえば、ある物を出すと、後になって、鬼の砦に入れるようになるとかネ。この分かれ道をどっちに行くかで、大きく手間が省けたりするんだよ。わからなかったら、一つ一つの関連性をよ〜く考えてみよう。

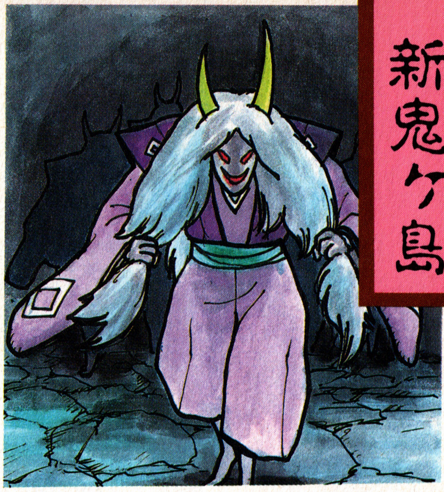
??????????? ???????????

行き止まりに隠された秘密とは?

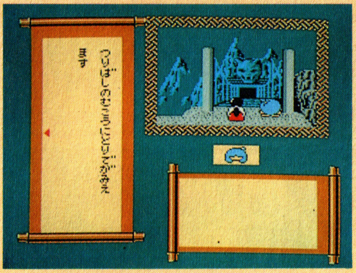


▲ここで活躍できるのは桃太郎。あるアイテムを使うと、鬼の大嫌いなものが…!?

鬼の砦攻略のための最重要シーンとも言えるのがこのシーンだ。ここでの謎を解かないと、絶対に鬼の砦に入ることができないんだ。ここに来るまでに、ある手順をふんでいないといけない。「えっ? 何をするのかって?」それは秘密だけど、鬼達が大嫌いなことを起こそう。



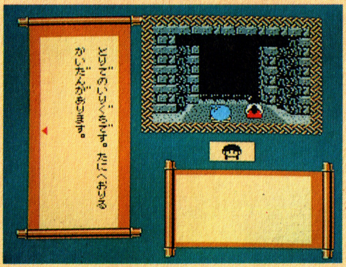
やっと鬼の砦に着いた！



▲落ちたりしないから安心してくれ！

やっと鬼の砦についたけど、ここにくるまでに、ちゃんとやるべきことをすませておかないと、絶対に中に入れない。入れるか入れないかは、あるアイテムを使って調べてみればすぐにわかるはずだ。もしも、鬼がたくさんいて、入ることができないときは、戻って他のところをもう一度よく調べてみよう！

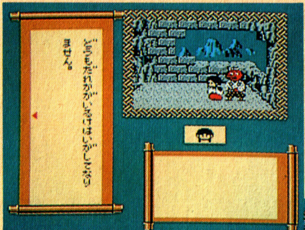
ここから先は一人づつ別行動だ!!



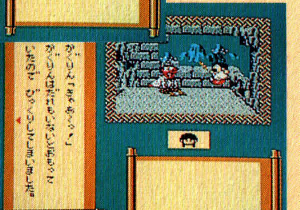
うまく鬼の砦に入ることができたら、これから先は別行動だ。女の子は侵入してふんどうを奪う。男の子は下へ行き、準備をしながら女の子が出てくるのを待つ。つまり、女の子中心に物語が進むということだね。それでは侵入してみよう。

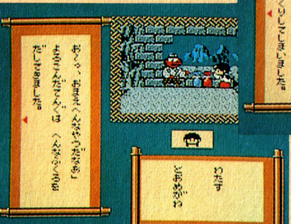
およ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだ

なんだこいつ？変な天狗が出た！



◀いくらふり返って見ても、天狗の動きが早くてダメなのだ。





▼どちらの袋がいいのか？

▲びっくりしているかぐやちゃん。でも、この天狗はいいヤツなんだぜ！

女の子を待っていたのは、恐い鬼じゃなく、変な天狗だったのだ。こいつはどうやら敵じゃないみたいだよ。頭があんまり良さそうじゃないから、うまく利用してしまうといいぞ。ここでも1個ワナが用意されているけど、たとえ失敗してもやり直させてくれるからありがたいのだ。

おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんだよ？おめえ何なんな

ヤッター大成功!!

ドッカーン!! 鬼の砦を爆破させることに成功したゾ！ でも、おじいさんとおばあさんは、すでに鬼ケ島へ連れていかれてしまった後だったのだ。またまた、二人は旅立たなくてはならないのだった。では、出発だ!!

そして、この後は…

前編の物語では、この後二人が都を目ざして旅立ち、数々の苦難を乗り越えて、男の子が都に入るところまでが入っている。後編では、さらわれてしまった女の子、おじいさん、おばあさんを救け出すために、仲間を集め、戦うという展開になるんだろうネ。ほのぼのとした、それでいて緊迫した新・鬼ケ島（9月30日発売）、つづきが楽しみだぞ!!

デジタル・デビル物語（ストーリー） 女神転生

めがみてんせい

CASSETTE	ナムコ
	¥4,900
	発売中

この場面を心にきざめ。

「女神転生」の重要画面を大公開。ラストシーンまでに必ず1度は見ることになるゾ！

発売後1週間の「女神転生」。君はどのあたりまで進んでるかな？　今回はエリア4までのマップとアイテムについて。それに、超重要な画面写真の特集をするぞ！

「迷宮ゲームは苦手なんだ。」という君は、ポスターのマップで確認してほしい。「アイテムがわからない」という君ならば、このページをじっくり読んでもらえば、絶対謎が解けるはずだ。

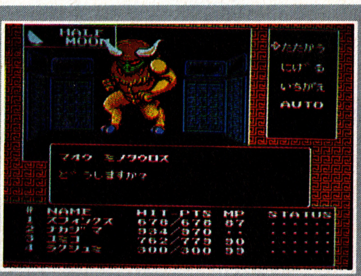
苦労を重ねて、やっと解決した時の喜び。敵にやられた時の悔しさ。新しいエリアに入った時の期待と不安。このゲームは、そんな思いがどんどんわき起こってくるんだ。

そしてついに大魔王ルシファーを倒した時、君たちの頭の中に、この2ページにあるようなさまざまな思い出深い画面が、きっとかけめぐると思う。

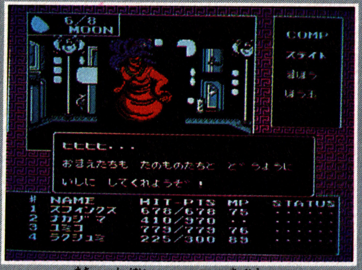
Ⓒ㈱ナムコ・西谷史／徳間書店／ムービック・シップス

「その瞬間」にこだわって、ゲームを進めていってほしい。

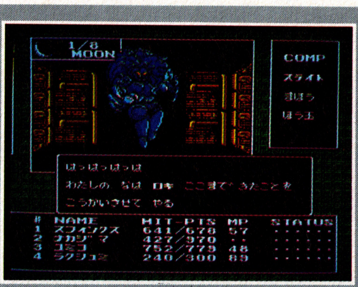
わからない事があっても、けっしてあきらめないで、よーく読んで解いておくれ。



ダイダロスの塔を支配する魔王ミノタウロス。こいつを倒すとしず玉が手に入る。これはイザナミを助ける最重要アイテムだ。



ビエンの町を支配するのは魔王メデューサ。こいつは雄牛のキーを持っている。これを手に入れればビエンの町が再興するぞ。



ヴァルハラの回廊を支配するのは復活した魔王ロキ。これを倒すとあら玉が手に入る。しず玉と同様イザナミ救出の重要アイテム。

マズルカの回廊を支配する魔王ヘカーテ。倒すとふる玉が手に入る。3つの玉を持ってイザナミを助け出してあげよう。

穴があくほど見つめれば、きっとヒント

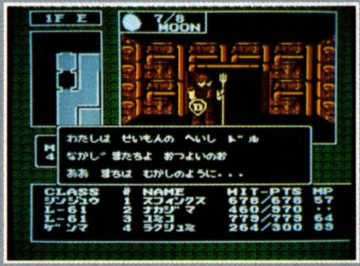
ミコンの町の階段を守る兵士。高校生の中島と弓子に酒を勧めている。ルシファーを倒したら一杯くらいいいかナ？

メデューサを倒すとビエンが復活する。船長さんも生き返って中島達を各エリアへ運んでくれる。とても優しいおじさんだ。

副門の兵士ガルがゴブリンに盗まれたたて。これを持ってガルのところに行くと彼は快く門を通してくれる。エリア２の入口だ。

メデューサの石化攻撃を防ぐためにはこのタバサの像が必要。必ず手に入れてからメデューサと闘うようにしよう。

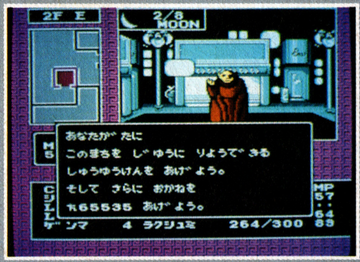
ヴァルハラの回廊のどこかにとらわれているリック。彼を助けるとうでわがもらえる。これは後半重要になってくるアイテムだ。



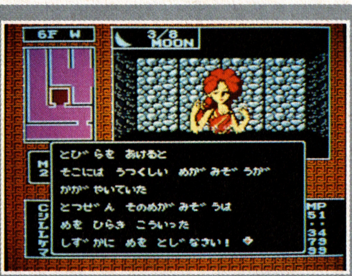
最初は通してくれなかったドルもメデューサを倒し、周遊券を手に入れるとこの様にほめて通してくれる。

どこかにいるガイアが銀のレリーフを持っている。交渉がうまくまとまればレリーフをくれる。うまく話をつけよう。

マズルカの王ヘカーテは実体を見せない。しかしこのラトスの像があればヘカーテの姿が見えて有利に闘えるんだ。必需品だよ。



ビエンの町の長老が周遊券をくれると言っている。これさえあればビエンを自由に動かせてもらえる。絶対もらっておこう。



生きてる人間の様に美しい女神像。マズルカのどこかにある。きれいだからって素直に言う事を聞くと痛い目に合うぞ。

エリア２と３にあるこのラグの店。とっても重要なものが置いてあるんだけどアメジストが必要なんだ。がんばって探そう。

何ヵ所かある辺境の店の１つ。ミコンの町よりはるかに高い値段の武器を売ってる。どれも強そうな名の武器だ。買い換えよう。

何事も最初が肝心だ！

まずは、準備から。武器と防具を2人に買ってあげよう。軍資金は宝箱の中にあるぞ。

ミコンの町からスタートしたら、まず右へ行こう。南西の部屋に宝箱がある。この中に500魔貨とほう玉（HPをMAXまで回復してくれる）が入ってるから、それを取ったら並びの部屋を１つ１つ入ってみよう。一番奥に辺境の店があるから、ここで武器と防具を買う。やっぱり最初はバランスが大切だから、一番安いジャックナイフを２人に買ってやるんだ。高いのも買えるけど、防具も買ってあげなければならないから、ここは我慢しよう。防具は２人にコンバットスーツを買ってあげるんだ。

ここまでで２人の残金は、わずかに60魔貨。後は戦闘でかせぐしかない。

準備が出来たらいよいよ７Fへ。最初は無理をしないように気をつけよう。

まずはこの宝箱を取る事からゲームは始まるんだ。ミコンの町は敵が出ないから３Ｄの画面に慣れる意味であちこち回ってくれ。

金がたまったら、中島はヌンチャク、短剣、弓子にはサソリむちを買い与えてあげるんだ。弱い武器のままではこちらに不利だぞ。

中島にはかしのたて、クサリかたびらを、弓子にはヘルメットを買ってあげよう。武器を先に買うか防具を先に買うかは君の判断だ。

ステータスはよく考えよう

どうやってもたいして変わりそうにないこのステータス。ところがどっこいメチャクチャ重要なんだよ。

ステータスは、各項目５ポイントずつ初め持ってるんだ。そこに15ポイントを自分の好きな様に振り分ける。「どこにやっても同じじゃないの。」という君。それは大間違い。これの設定の仕方で全然ゲームの進度が違ってくるんだ。コツとしてはやっぱりバランス。君だけの強力なキャラをつくり上げてくれ。

これはほんの１例。各項目バランス良く振り分けている。やはり中島にはつよさを多くしてあげるのも１つの手だ。

何と言っても彼女には知力中心に振り分けてあげるのが良い。魔力も当然アップする。運にも少し多めにあげておけばバッチリだよ。

初登場／５魔貨じいさん

本誌初公開の催眠術士。こいつの部屋に入ると変なコインで〝ねむれ、ねむれ〟。ミコンに戻されるゾ。

この〝５魔貨じいさん〟は、あちこちにいるんだ。いざと言う時役に立つから、場所を確認しておこう。１度や２度ミコンの町に戻されても、そんなに遠回りにならないよ。

ミノタウロスを倒して先へ進むと、行き止まりの部屋がある。これは怪しいなと入ってみると、変なじいさんが〝ねむくな〜る、ねむくな〜る〟。気が付くとスタートまで戻されてるんだ。

でもこのおじさん、後半になるとっても便利だ。死にそうになったらこの部屋（いくつかあるよ）に飛び込めばいいんだから。１回につき５魔貨くれるから、通称〝５魔貨じいさん〟だ。

場所確認。回復の泉

最初はどうしても傷つきやすいから、ここへは何度も通う事になる。場所は是非確認しておこう。

治療費はMAXまでの量で違ってくる。早い話が病院なんだよ、ここは。

これでエリアごとに攻略だ

エリア別にやる事をまとめてみた。分からない君。もう大丈夫。

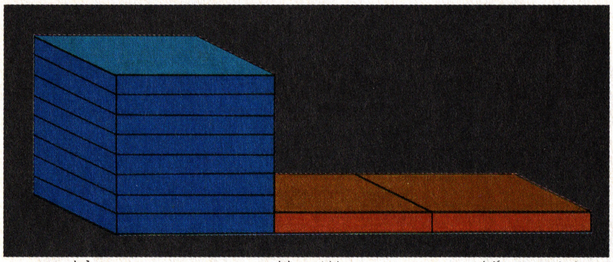
「女神転生」が、全部で６エリアから成りたっている事はもう分かってるよね。でもその１つ１つについては、まだ十分理解出来てないと思う。

特にこのゲームのエリア全景は、単純な真四角じゃない。８×８の部屋が複雑にからみあってたりするんだ。

だから、まず透視図でエリアの形をよく理解してから、ゲームを進めていってほしい。また、アイテム等やるべき事のヒントも書いてあるから、ポスターと合わせてよく確認してくれ。

AREA 1 ダイダロスの塔

まずは小手調べ。迷宮に慣れてレベルをアップしよう

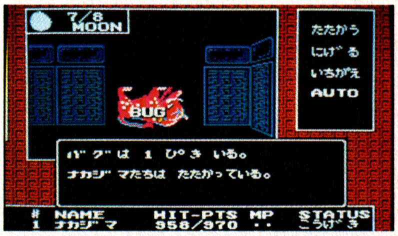


この塔は８Ｆのミコンの町の形そのまま、１Ｆまで続いてる。そして、ヴァルハラの回廊までのところに、広い部屋が続いている、という形なんだ。

エリア１という事もあって、さほどむつかしくはないよ。だから、この塔で戦いや迷路にしっかり慣れてほしいんだ。後から出てくる複雑な迷宮の攻略には、それが一番の早道だからね。

ここに出て来る敵も、そう強くはない。ただ、何匹か出て来た時のパーティープレーには、ちょっと戸惑うかもしれないけどね。

とりあえず魔王攻略には、ＬＶ12を目標にして、がんばってくれ。



苦労の末、やっとミノタウロスを倒した。次はヴァルハラを通ってビエンだ。

ビエンの城に入いるにはガルのたてだ。

ミノタウロスを倒した後、ポスターのＭＡＰを見ながら進んで行くと、２ケ所、抜け道がある。上の方に行くと門番は何も言ってくれず、中にも入れない。仕方ないから下の道に行くと、何やら門番が言っている。

「ゴブリンに盗まれたたてを探し出してくれたら、通してあげるよ」

なるほど。それじゃ探しに行くしかない。

今までに行けなかった所が、いくつかあったはず。特に、エレベーターは魔王を倒さなきゃ使えなかった。と、言う事は、エレベーター近辺が怪しいわけだ。さっそく探しに行こう。ガルのたてを見つける事が、最初の関門だ。

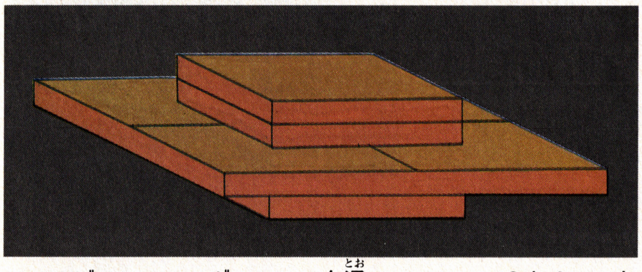
おっと、何も言ってくれない門番だ。仕方ない、別ルートを使うとするか。

ガンコな兄貴の弟。分かってるなら、そこを通してほしいんだけど……。

たてを探してこい、だって。わがままな奴。でもしようがない。行くか。

AREA2 天空の町ビエン

この町を攻略する事がゲーム解決の早道になるぞ



このビエンには、ヴァルハラを通って入るんだ。ヴァルハラの1階とこの城の1階が続いていて、ガルのたてを手にすると入れる様になる。

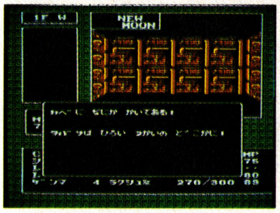
この城はメデューサを倒すと、エリア3と4につながるのでとっても便利。最初は階段でコツコツと行こう。

石化攻撃にはタバサの像だ。

天空の町を支配するのは、メデューサ。こいつは見た者全てを石に変えてしまう奴。

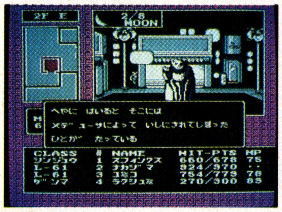
でも、このタバサの像を見つければ安心だ。メデューサの石化攻撃を全て封じ込めてしまうからだ。

メデューサと闘う前には、絶対手に入れておこう。

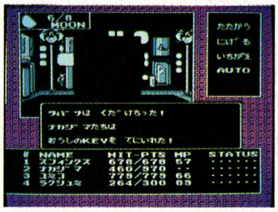


ヴァルハラにあるこのヒント。明らかにビエンの2階の事を言っている。さあ探そうぜ。

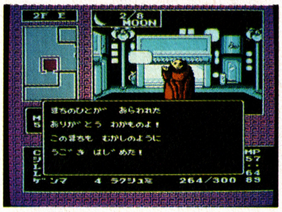
メデューサを倒して町を元に戻そう。



石にされてしまった長老だ。早くメデューサを倒してしまおう。



やった！ メデューサを倒して雄牛のキーを手に入れたぞ。



長老が礼を言ってくれてる。町も元通りに動き始めたようだ

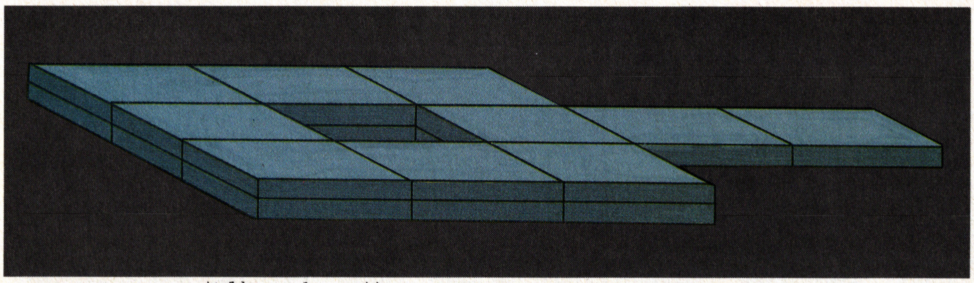
メデューサは、町全体をその魔力により石化してしまっている。従って、奴を倒せばその魔力から解放され、町は元通りの姿に戻るんだ。

元に戻った町は、はしからはしまでくまなく歩き回ろう。さっきまで入れなかった部屋にもどんどん入れるから。

生き返った長老も、とっても喜んでるのが分かるかな？

AREA3 ヴァルハラの回廊

広い内部をすみまで調べて復活ロキを退治せよ

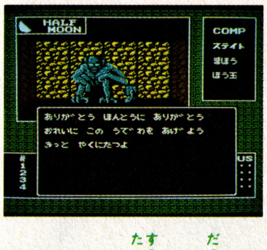


このヴァルハラの回廊は、見ての通り、横に広い迷宮だ。

出て来る敵も、だんだん強さを増してくるし、ダークゾーンなんて言うのもたくさん出て来る。

ワープゾーンを利用しての近道もあるし、つかまって助けてくれ、なんて言うのもいる。お金じゃ物を売ってくれない店や、紫水晶なんていうのも出てくる。

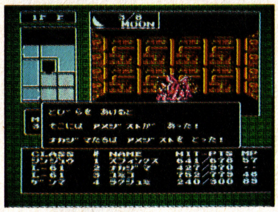
この迷宮のポイントは歩き回る事。じっくり調べ回ってくれ。



リックを助け出せ

ロキにつかまえられたリック。助けるとうでわをくれる。実はこのアイテム。対大魔王ルシファー戦に必要なアイテムを取る時に、効果を発揮してくれるんだ。人助けはしなくちゃね。

アメジストは効果抜群だゾ



紫水晶の事を表すアメジスト。迷宮の中ではとっても貴重品だ。

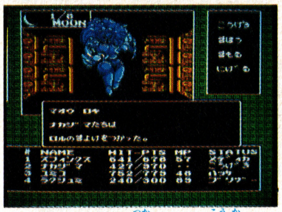
アメジストは、迷宮内にいくつか落ちてるが1個しか持てない。

戦闘中に敵にさし出すと確実に逃げれるし、ラグの店で交換するのもこれなわけ。1度使って元の場所に行けば、又取れると言う、とっても便利なアイテムだよ。

ロルのまよけは対ロキ戦用だ

メデューサを倒した後、ある人物に会うと、ロルのまよけというアイテムをくれる。

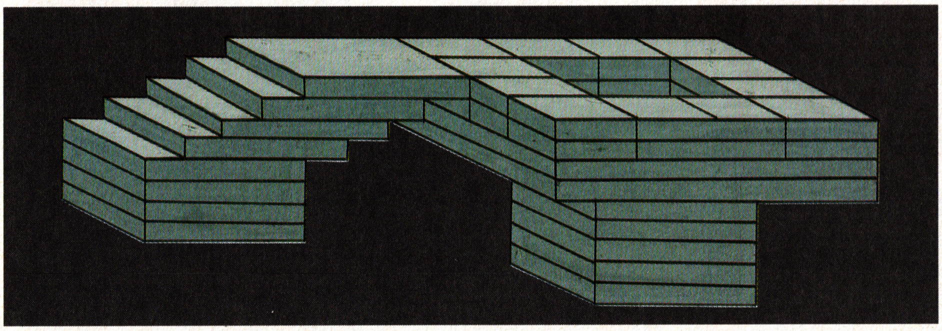
これは、ヴァルハラの回廊を支配する魔王ロキとの対戦時に、絶対必要なんだ。だから必ず取っておこう。



ロルのまよけを使った。効果は？

AREA4 マズルカの回廊

複雑にいりくんだ迷宮。それがマズルカの回廊だ。



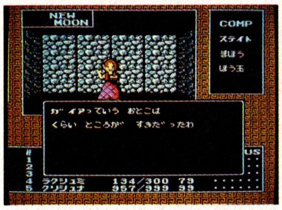
マズルカの回廊は、このゲームの中でも特に難しいところだ。敵はバンバン出てくるし、これがまた強い。この辺で1度くらい死ぬ事を覚悟してやっても、いいくらいだ。コンピューターが使えないところもあるから、仲間は早めに呼ぶべき。とにかく全景図を頭に入れて、攻略しよう。

マズルカの中に、入れない部屋がある。いかにも〝何か〟をはめこむ様になっているんだ。ここに、ガイアという男が取った、〝銀のレリーフ〟をはめこむと壁が開いて、中に入れるんだ。

つまり、ガイアを探し出さなきゃ、このエリアはクリア出来ない、というわけだ。MAPをよく見て、がんばって攻略してほしい。

ガイアを探してレリーフをもらおう。

ガイアとレリーフについてのヒントだ。どこにいるのかな？



そうか、ガイアは暗いところが好きなのか。よし行ってみよう。

ついに見つけたゾ。苦労したのは分かったから、それおくれ。

悪魔の合体。良い例、悪い例。

敵キャラを仲間にできる事や、その仲間を合体させられる事は、今まで何度も紹介してきた。今回は、その合体例をお見せしようってわけ。

右の表を見てくれ。AとBを合体させると右はじのキャラになる。ここでHPに注目。例えばゴブリンとボーグルの合体ではクタムができるけど、これは明らかに強くなってる。ところがバハラとドリアードでは、半分近くHPが減ってるんだ。こんな合体は絶対しない方がいい。

いつもHPに注意して、より強い合体キャラをつくってくれ。

仲間A(HP)	仲間B(HP)	合体キャラ	
ゴブリン(65)	ボーグル(28)	クタム(110)	○
バハラ(205)	ドリアード(48)		×
ヴィー(53)	エルフ(76)	ケルピー(117)	○
ケルベロス(180)	ドリアード(48)		×
ノーム(11)	ゴブリン(65)	トレント(80)	○
トロール(106)	エルフ(76)		×
ファンガス(74)	ブーカ(107)	カワンチャ(195)	○
アピス(249)	クーム(11)		×

満員御礼

横綱昇進最

つっぱり

極秘データ公開

敵を知り己を知れば百戦危うからず!?

わーい、待ちに待った「つっぱり大相撲」が発売になったぞ。そこで、この発売を記念して、極秘資料を必本読者に大公開してしまうのだ。各力士の攻撃力、体力はもとより長期戦得意力士、連続攻撃をする力士も一目瞭然なのだ。あなたのお役に立ちたい!!

つっぱり大相撲9月場所番付

【東】

連続技	持久力	体力値	攻撃値	得意技	番付	まわし色	肌色	四股名
C	9	127	122	上手投げ	横綱	水色	赤銅色	百代富士
B	10	127	121	上手投げ	大関	青	黄色	黒東海
B	8	122	120	つっぱり押し	関脇	紫	黄色	黒天竜
A	特10	118	112	つり	小結	黄	青白い色	手雲山
A	10	113	105	つっぱり	前1	緑	ピンク	八九三海
D	9	109	104	投げ	前2	青	褐色	千千黒山
A	7	104	96	なんでもこなす	前3	緑	黄色	満腹富士
D	4	100	86	投げ	前4	水色	褐色	小回山
D	8	95	84	つっぱり	前5	緑	青白い	七光
D	8	91	80	つっぱり	前6	黄	ピンク	百勝山
B	7	86	72	つっぱり	前7	白	褐色	脇黒山
B	4	82	64	押しつっぱり	前8	緑	なま白い	千千光
C	7	77	56	つり	前9	水色	黄色	場場竜
C	6	73	48	はたき投げ	前10	黄	ピンク	満十山
B	2	68	36	つっぱり押し	前11	紫	青白い	東大児
A	1	64	33	つっぱり	前12	黒	褐色	関ノ山
D	5	60	22	つっぱり押し	前13	白	黄色い	出腹山

【西】

四股名	肌色	まわし色	番付	得意技	攻撃値	体力値	持久力	連続技
大腹黒	ピンク	黒	横綱	投げより	122	127	9	C
小目錦	褐色	青	大関	つっぱり	121	124	8	B
満潮	赤銅色	緑	関脇	つっぱり	120	120	3	D
五月竜	青白い	水色	小結	投げ	115	115	3	D
富士潮	褐色	紫	前1	押し	108	111	9	D
勝勝山	ピンク	緑	前2	つっぱり	101	106	7	B
日満児	褐色	白	前3	押し	93	102	6	D
五九楽山	なま白い	紫	前4	投げ	86	97	5	D
大福	赤銅色	青	前5	つっぱり	84	93	7	C
山手山	黄色い	水色	前6	なんでもこなす	80	89	7	D
大満の海	ピンク	黒	前7	投げ押し	68	84	4	D
四十方	褐色	黄	前8	押し	60	80	4	B
三腹山	なま白い	緑	前9	つっぱり	52	75	4	C
二頭竜	赤銅色	白	前10	つっぱり	44	71	4	C
黒先	褐色	茶	前11	つっぱり投げ	34	66	4	C
小東山	青白い	青	前12	つっぱり	32	62	4	C
五九六山	褐色	黒	前13	つっぱり押し	20	56	4	特D

表の見方　持久力の数字が大きいほど試合時間が長引くと技を多くかけてくる。連続技のAはDよりも多くかけてくる。

いくらなんでもいないだろ!! つっぱり大相撲編

千秋楽の相手が7勝7敗だと手かげんするやつ。テレビ画面に向かって塩をまくやつ。まえあたま13枚目と読むやつ。
四股名に「満光」って入れてしまいあとで後悔するやつ(実話)。ヒョーショージョーと外人のマネをするやつ。

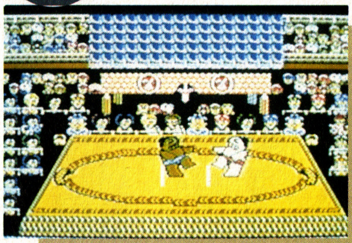
©テクモ㈱ テクモ カセット 9月18日発売 ¥4,900

短記録に挑戦!! 大相撲 必勝法

勝ち越しのための必勝法はこれだ

心技体トータルアドバイス

精進その1 相撲は立ち合いが重要



◀Ⓐボタンでダッシュ立ち合いをして一気に押し込もう

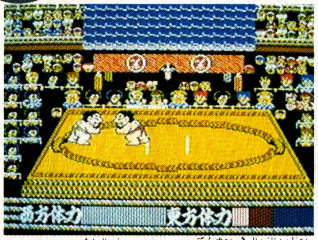
相撲で最も大切なのは立ち合いだ。テレビの解説を聞いていても必ず言われるのが立ち合いの良し悪し。それは、ゲームでも同じだ。強い相手とは離れてとりたいから、いい立ち合いをしてつっぱりで主導権をとるのだ。

精進その2 守勢にまわるな

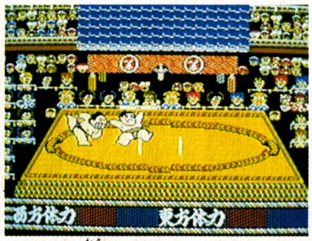
◀守勢になると体力は減るし技もかけにくくなるぞ！

つっぱり大相撲の勝つ条件を一言でいえば「攻撃あるのみ」だ。敵に攻撃をかけられると体力が減るが技をかければ回復する。攻撃していれば相手の体力が減ってこちらは気力充実となって白星のチャンスが生まれる。

精進その3 気力充実のチャンスをいかせ！



▲体力メーター点滅気力充実



▲すると技をかけやすくなる

自分の体力メーターがぴかぴかと光りだしたら、気力充実で勝負時だ。敵は弱っていて技が非常にかかりやすい状態だから、ここぞとばかりに自分の得意技をかけるんだ。連続攻撃から一気に大技を！

精進その4 短期戦か？長期戦か？

基本的には短期戦で勝利するにこしたことはない。が、相手だって勝ちたくてしょうがないんだから、簡単にはいかぬ。そこで、対戦する前に、前ページの表を見て、短期戦で勝負をつけなければならないか、長期戦でも大丈夫な力士かをよく確認してから勝負に望もう。特に自社名を四股名にしている手雲山はメチャ強いので注意！

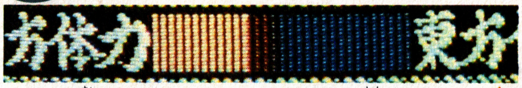
短期戦が有利な力士

黒東海	手雲山
八九三海	富士潮
七光	場場竜

長期戦が有利な力士

満潮	五月竜
小回山	大満ノ海
東大児	関ノ山

精進その5 体力メーターは力士の命



▲13枚めではほんとなさけないような感じだけど横綱クラスになると負ける気がしないのだ

スタート時の13枚目の体力は50前後。横綱は127もあるんだからこれは勝目がない。体力は力士の命だから常に気を配るように！

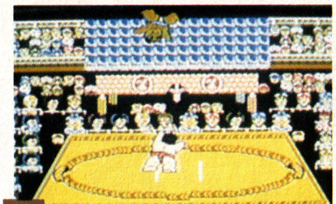
いくらなんでもいないだろ!! つっぱり大相撲編

パンチパーマをわざわざかけて「これがほんとのツッパリだぜー」と凝り過ぎたギャグを飛ばすやつ。百代富士とくにおくんとどっちが強いか真険に悩むやつ。四股名が――――のめんどくさがりなやつ。相撲と相模の区別がつかないやつ。

精進その6

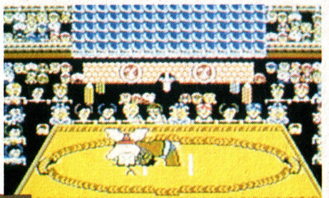
スカッとさわやか(死語)必殺技必勝法

ちょっと古い話になるが、大相撲の中国場所があったとき、中国国民が最もよろこんだのはうっちゃりだったそうだ。あの種の技はそうは簡単に決まらないが、きまると派手なだけに格好がいい。だから、地味にしこしこ勝ち進むのもいいけど、ここはひとつ決まれば一発必勝の必殺技を覚えてスカッと相手を土俵にのめり込ませてみないか！



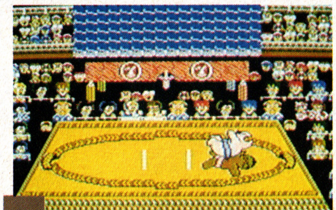
真上投げ

いわゆるひとつの投げではあるんだけれど、この投げが仕切り線の中で決まると投げられた力士は画面をはみ出して上まで放り投げられてしまうのだ。



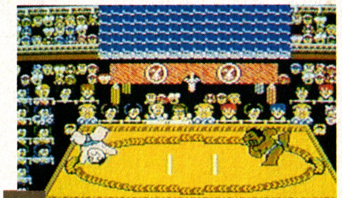
スープレックス

つっぱり・つっぱり・つっぱり・投げの順に技をかけて最後の投げが決まるとこの大技が完成する。7種類ほどあるうちのこれはフロントスープレックスだ。



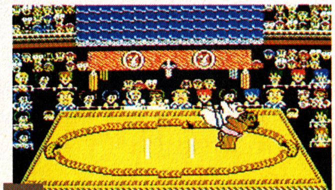
あびせ倒し

プロレス名フライングボディプレス。離れた時にダッシュして相手に向かうと決まる。真上投げで投げられた力士の下へ動くとあびせ倒しの逆襲にあう。



ころがり投げ

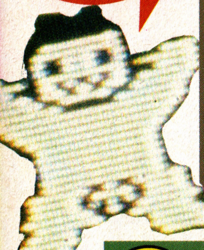
さすがに3回転とかはしないけれど、土俵でもろに1回転するなんてシーンは本場所でも見ることができる。土俵の端から中央に向かって投げを決めろ。

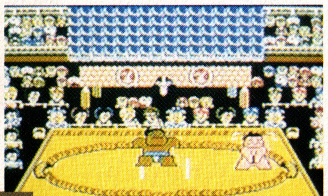


ブレンバスター

これはうっちゃりの変形技。この技は土俵際に追い込まれていて、自分の体力がなくて相手にあるときに、捨て身のうっちゃりを放つと出現する幻の技だ。

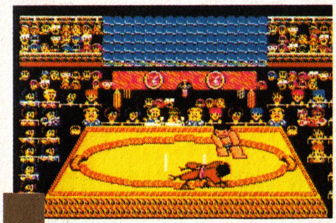
あ～あ取れてしまった





もろ出し

論理的にはありそうなんだけれどＮＨＫで見たことがないのがこのもろ出しだ。押し・押し・押し・突っ張り・つりの順に技をかけてみよう。

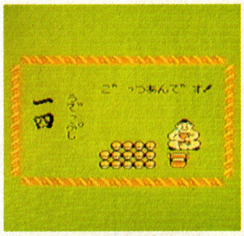


はたき込み

はたき込みを馬鹿にしてはならない。相手がダッシュしてきたら、Ｂを押しながら✚ボタン下を押すんだ。これが決まったら相手力士は土俵にのめり込んでしまう。

あとはうでっぷしを上げるのみ

うでっぷしが上がれば攻撃、防御、体力の各値がアップしていく。横綱をめざすにはまずこのうでっぷしを上げること。下の表は何勝すればうでっぷしがそして各値がアップするかを暴露しているのである。これを参考に勝ち進んでうでっぷしをばんばん上げて最短距離で横綱をねらえ！



横綱になるには、このくらい腕っぷしを上げなければならないのだ。

LEVEL	攻撃値	防御値	体力値	何人に勝てばうでっぷしが上がるか？
1	32	24	64	3人
2	36	28	68	3人
3	40	32	71	4人
4	44	36	75	4人
5	48	40	78	4人
6	52	44	82	5人
7	56	48	85	5人
8	60	52	89	5人
9	64	56	92	6人
10	66	58	96	6人
11	68	60	99	6人
12	70	62	103	7人
13	72	64	106	7人
14	75	67	110	7人
15	77	69	113	7人
16	79	71	117	8人
17	81	73	120	8人
18	83	75	124	8人
19	85	77	127	9人
20	87	79	？	9人
21	89	81	？	9人
22	91	83	？	10人
23	93	85	？	10人
24	96	88	？	10人
25	98	90	？	11人
26	100	92	？	11人
27	102	94	？	11人
28	104	96	？	12人
29	110	104	？	12人
30	116	112	？	12人
31	121	119	？	13人
32	127	127	？	？人

いくらなんでもいないだろ!! つっぱり大相撲編

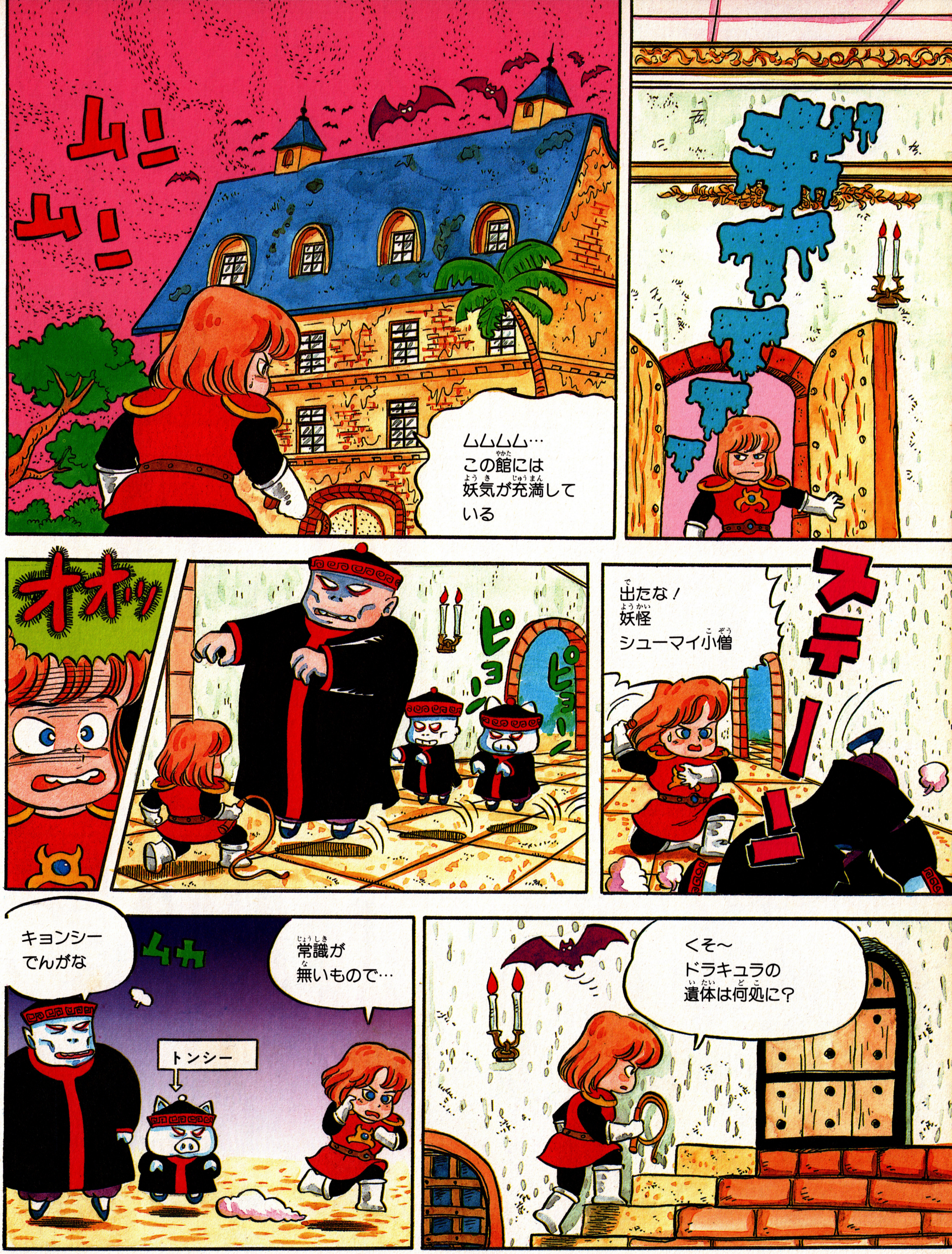
女の子と２Ｐでやると不必要に感情移入してヘンに興奮するやつ。女の子にあびせ倒しするのが夢なやつ。ＷＡＴＣＨ Ｉモードで８人まで遊べると思ってるやつ。ＮＨＫでも見るかと言いながらゲームをはじめるヒネたやつ。

ファミコンファンタジーコミックス32
ドラキュラII
呪いの封印
帰ってきたドラキュラ!
正義のムチがとぶっ!!
すのうちさとる
18XX年
トランシルバニア地方
うひああ
おおおお…
ザッ
ドラキュラの手下の魔物
どもがいたる所に出没し
だした…

おハガキありがと ●さっそくＰＣエンジン予約してきたぞ！あの「妖界道中記」ができるんだもん！アイレムはＰＣエンジンに参加して「アールタイプ」を早くだせよ。(木村充明・25歳・愛知県) ▶あいかわらず元気な全開のキムだね。ＰＣエンジンのコーナー化は検討します。(ヒラ坊)

おハガキありがと ●vol.18のP110のアフリカ像より大きい黒須がかわいかった。（岩松真一・15歳・岐阜県）▶ほんまかいな（ハルク）●黒須さん、なんで大阪へ来るゆうこと教えてくれはらへんかってんよ。悲しいやん。（石田久美子・22歳・大阪市）▶こら！黒須。誰やこの人!!

おハガキありがと vol.18のP19のお笑いミソちゃん棒がほしい。（谷口麻衣子・12歳・広島県）▶何につかうか知ってる？麻衣子ちゃん。（タブチ）●飯島澄恵さん。ビリヤードをしに行きませんか？（鈴木正明・群馬県）▶飯島は最近、人生に疲れているようです。（井）



おハガキありがと 今日、雨の中4キロ歩いて「新鬼ケ島」を買いに行ったら「明日の夕方になります」だって。足がはれちまったよ!トーヨーデンキは3割引、このへんでは一番安いのさ!(土屋哲男・小平市)▶トーヨーデンキは発売日をちゃんとまもってね。(マッキー)

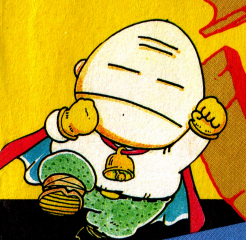
おハガキありがと ●昔のことだけど、原吉晴さんのことチクった私はとても反省しています。(桜岡美希・12歳・北区)▶今ごろ遅いんじゃねーの。だってふりがながくん!(ごいんきょ)●リンリン井上さんは今ごろ何を?(佐藤友治・北海道)▶グッキーとディスコで見たぞ(目駄松)

ヒラ坊日記 10月2日(月)プロ野球ペナントレースももうすぐ終わり。ところで今年活躍した広島カープの２番バッター正田選手とテクモの武石名人は非常にそっくり。ウリフタツだからよーく見てね。10月8日に、結婚式の司会をします。んじゃ、また!!（ヒラ坊）

ごいんきょ日記 10月×日、家に帰って「さ〜てビールでも飲むか」と思って冷蔵庫を開けると、ファミコンのカセットが、いっぱいつまっていた。さっそくその中の１本をプレイすると、テレビ画面に妙麗な女性がいて、ビールをついでくれた。あ〜夢じゃなければ…（ごいんきょ）

ファミコン界初のRPP

EXとGでうれしいアイテムがもらえちゃう!!
ウレシイ福引きもついてるぞ!!



オリジナル・バッチ
毎週400名
おもいっきりプレゼント

読者プレゼント

一気に1000EXの福引きつき!!

あそびかた

君は勇者"ヒラ坊"となり敵と戦ってEXをかせぎ、Gをためよ！ EX+G=HPとなり、HP次第でプレゼントは君のモノだ。

よしっ出撃だ!!

ヒラ坊の右手には、"トロの剣"がにぎりしめられている。さすがのタンスニハーゴンもその剣の輝きにうろたえている様子だ！ ヒラ坊は"トロの剣"をかざしてタンスニハーゴンに踊りかかったっ！ しかし、さすが大ボスタンスニハーゴン、その外見からは想像できない軽い身のこなしであやうくヒラ坊は2度目の攻撃を試みた。タンスニハーゴンはかなりのダメージをうけた。「このままでは大ボスのイゲンにかかわる…」そう考えたタンスニハーゴンは、山もくずれるような大声で3匹の手下を呼び出したっ!!

A さあ、いよいよ大詰めだっ!! ケチくさいコトは言ってられないぞ、一気に勝負をキメてEXをかせぎアイテムを取らなければ!! あせっているキミにおススメの敵だねっ。 P58 1 へ

B ファミ知識に自信がナイってワケじゃないんだけれど、強い敵と戦うのはナーンカいやな予感がする。手ごろなトコで手ガタクキメたいキミはコイツと戦ってみて!! P59 2 へ

C なんてったって1枚しかない応募券!! ムリしてムダにしたくないっ!! 安全確実にEXをかせいでゆこうとゆー、努力型のキミは、とりあえずコイツと戦ってちょっ!! P59 3 へ

〈キリトリセン〉

あつめてますか？ Gカード…

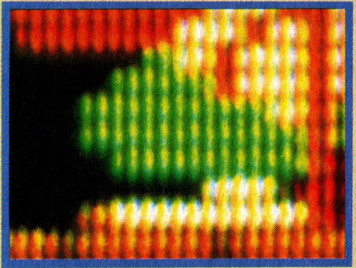
★次回はいよいよタンスニハーゴンの登場だ!!

1

「……。」ヒラ坊は言葉を失っていた。グラディウスから約2年、さらに強力になってヤツは帰ってきた。表面はおどけたように見せていてもヤツはシューティングゲームの伝説的存在だ。倒すにはカナリのファミ経験が必要だ。

▶大阪府・大代昭夫君のアイディア 50EXあげちゃう!!

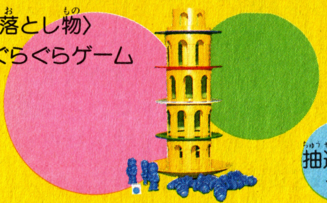
渦羅曼蛇の攻撃



それでは、問題です。上の写真はあるゲームに登場するキャラの拡大写真です。さて、このキャラの登場するゲームは何でしょう？

1スーパーマリオ 2ドラゴンボール
3ソンソン 4謎の村雨城 5メトロイド
6ドラゴンクエスト 7十王剣の謎
8妖怪倶楽部 9新人類 10飛龍の拳

〈落とし物〉
ぐらぐらゲーム



抽選で7名

たたかう

シューティングを制する者はゲームを制す!! こいつを倒せなくっちゃ真のファミコンキッズとは言えないぜっ!! しかもヨーク見れば、タイシタヤツじゃないぜ! パターンをつかめば一発だ!!

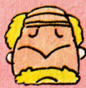
4へ

友達になる

いいじゃん! いいじゃん! おもしろそーじゃんっ。やっぱしいシューティングはゲームの基本じゃん。何だカンだ言ったってパターンが分かってしまえば、チョロくて楽しいヤツだと思うぜっ!

5へ

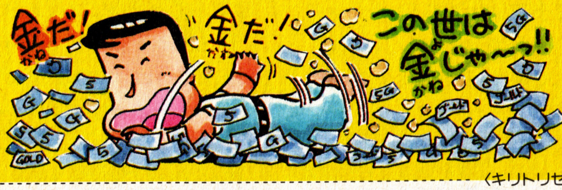
にげる



ウワサによると、モノスゴクシツコイ方だそーですよ…。死んで悲しくツライ思いをするのなら、いっそのこと逃げてしまいましょう。ムズカシすぎる相手には手を出さない方がヨイと思うのです。

2へ

6



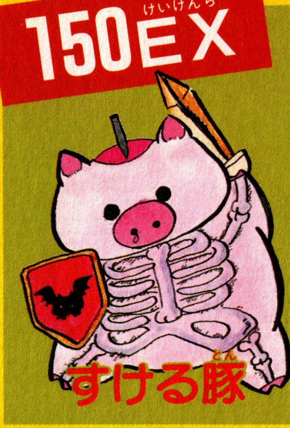
やっぱり、ここまで来てしまったのですね…。本当にあなたのコトを勇者と呼んでいいのかは、すこし不安なのですが、Gだけでもアイテムは入手できるってコトなので、地道にGカードをためるあなたも、それなりに正しいのです。せめてハサミで美しく切り取り、大切に保管して下さいね。

〈キリトリセン〉

Gカードは、必本を買うダケでついてくるウレシイカードです! 大切に集めて、HPを上げるために役だてて下さい。

2　150EX

「ナニ考えてんだコイツ、本当に生物か?」ヒラ坊は、己れの目をうたがった。なぜならコイツには脳も筋肉もなかったからだ。



◀東京都・平野洋子さんの作品　100EX進呈!!

すける豚の攻撃

10月に発売予定のインドラの光に登場する少女サラの恋人の名前は何でしょうか？予想クイズだよっ!!

①マスリナ　②ロト　③ギト
④アイバン　⑤アンク
⑥ローキー　⑦フボン　⑧リル
⑨シン　⑩インドラ

〈落とし物〉インドラの光　抽選で10名

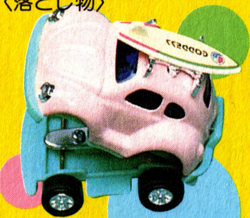
たたかう	友達になる	にげる
見ただけで、中身のナイヤツってわかるじゃねーかっ!! 悩むことはない、カンだけで勝負できるぜっ!	うーんユニーク!! いかにもカルそーなトコなんか友達にするのにぴったり!! 人気者だぜぃコイツはっ!!	かわいいと言うより、ヘンと言うより何てったって気持ち悪いですねっ!! 関るのはヤメましょうよぉ。
4へ	5へ	3へ

3　50EX

「はっきり言ってタダの犬じゃねーか！」ソマツなヨロイを着たヒラ坊は聖衣にシットしてしまうのであった。

◀青森県・田川政行くんのアイディア　50EXあげちゃう!!

〈落とし物〉



ワーゲンつめきり　抽選で70名

ペガサス流星犬の攻撃

近日発売されるファミリーコンポーザーは音楽ファンにはうれしいソフトですね。では問題です。その昔、坂本龍一氏の組んでいたバンド名は何でしょう。

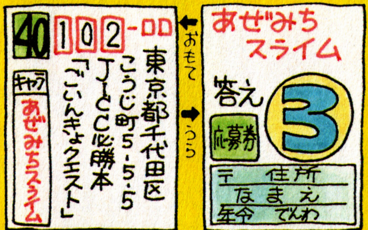
①うさぎ　②ねこ　③きりん
④わに　⑤しろくま　⑥たぬき
⑦りす　⑧にわとり　⑨しまうま
⑩ありくい

たたかう	友達になる	にげる
聖衣が一体ナンだってーのっ!! 一皮むけばタダの犬コロじゃねーかっ。戦わざるは勇者にあらず!!	モトモトは正義の味方ってワケじゃん! きっと話せばワカってくれるぜ! まずは話をしてみよおっ!!	ペガサス流星拳は、強い聖衣相手でも一発で倒せるとゆー恐ろしーモンです。死ぬより逃げるですねぇ…。
4へ	5へ	6へ

4　ハガキで攻撃だ!

答えはヒラメキ、運次第!! ぱぁーっと正解を思いついたらサッサとハガキを書いてしまおーっ!! ハガキの書き方は勝負の大きなキメテとなるので、イラストを参考にして美しく書いておくれっ。クイズに答えるためには応募券がなくっちゃポツだよっ！ それからヒラ坊のパワーUP用アイテムや、今後の展開予想なども大募集!! キミのザンシンなアイデアに期待してるよっ！ どしどし応募してねっ！ 待ってるよぉ。

ごいんきょクエスト応募券 Vol.19



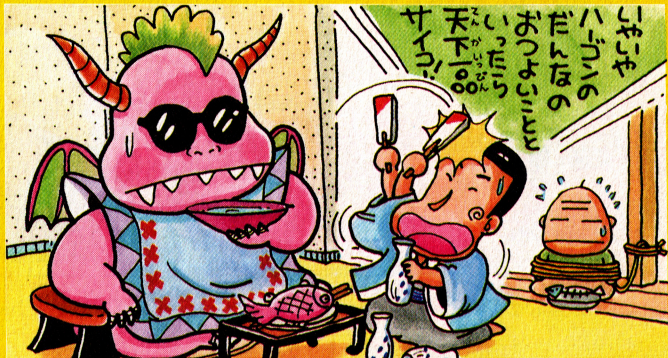
←応募券なしハガキ

●新人キャラとファミ問題は応募券なし! かきかたは左図参照! まちがえないよーにねっ!!

クイズのメ切りは10月9日消印有効。

5　敵に寝がえっちゃえ!

仲良くするのはイイことだ!! 戦うばかりが勇者じゃないぞぉ。敵キャラと友達になったらいっそのことハーゴンの手下になってしまおー！ 新人敵キャラを考案したり、敵キャラ攻撃用ファミ問題を考え出せば、クイズに正解する以上のEXがもらえちゃうぞっ!! これはスゴイっ！ 寝返ってソンはないぞっ!!



カンと度胸で1000EX

突然現われた福引き仙人！絶対挑戦!!

★ごいクエII製作快調！君のアイディアも聞かせてほしいっ!!

福引き仙人

ヒラ坊はあせっていた。冒険の旅はいよいよ大詰めだとゆーのに、思ったようにHPが上がらないのだ。このままではお目当てのアイテムが手に入らないっ!! ヒラ坊は"黄金のいのりのワラ"をにぎりしめてみた…スルト!! 突然囲りは紫のケムリにつつまれその中から、へんな仙人が現われた。仙人はツカツカとヒラ坊に近づいて「よぉこぞうEXがいっぱいほしーのなら、福引きをしてみんか？」と話しかけてきた。ヒラ坊の出した玉の色と、仙人の出した玉の色が４つともぴったりあえば、1000EXがキミのものだっ!!

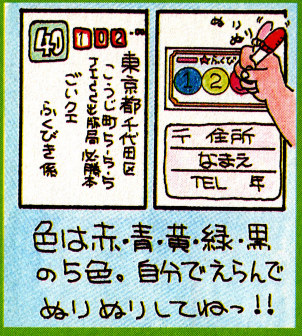
〈キリトリセン〉

☆ふくびきけん☆

1 2 3 4

◀では、福引きのルールを説明しよう！ 仙人の福引き箱の中には、赤・青・黄・緑・黒の玉がそれぞれ20コづつ、全部で100コの玉が入っている。４回福引きするとして、出た玉の色と順をあててほしい!! 左の券に色をぬって応募してね。

福引きの応募方法



福引きに挑戦する人は"ふくびきけん"にヒラ坊が出したと思う４つの玉の色をぬり、はがきにきちんとはって送ってねっ!! このページについてる"ふくびきけん"を必ず使って応募すること!! そいじゃあ挑戦だいっ。

運命の日は確実に迫ってきた。仙人の水晶玉にはTHと戦うヒラ坊の姿が写ってるぞ!!

HP別アイテムはこれだ!!

⬆カセット・ソフト 1580HP

⬆ディスクシステム 6200HP

➡勇者のお守り 150HP

⬇ごいんきょバッチ 85HP

⬆アスキースティック ターボ・ジュニア 2900HP

⬆ツインファミコン 7800HP

⬅アスキースティック・IIターボ 4800HP

⬆ディスク・ソフト 920HP

EX＋G＝HPってワケで、HPがたまればココに紹介したアイテムは君のモノだ!! 目標のHPがたまった人は、GカードとEXカードを封筒に入れて、「ごいクエ・アイテム係」に送ってねっ。"勇者のお守り"と"ごいんきょバッチ"は毎週抽選で200。EXの有効期限は11月30日消印有効。

〈前回の答〉Q－いんでいじょーず＝ヘラクレスの栄光、Q－南海フォークスマン＝2、Q－ずんどうじゅ＝6

INFORMATION

インフォメーション

ALBUM

G・Mと最新デジタル楽器の合体だ!!

『エキスポの万国大戦略』

ファミコンの普及とともに、すっかり定着したゲーム・ミュージックに、新風を吹き込むアルバムが出るぞ。演奏しているのは、“EXPO”の２人組で、最新のデジタル楽器を駆使して、独自の音楽を創造しているぞ。最大の特徴は、FCディスクシステムを楽器として使用し、プログラム、演奏させていること。世界初のディスク・システム音を楽しめるアルバムだ。

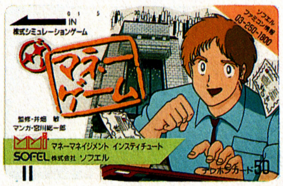
LP　12曲　￥2200／CT　12曲　￥2200／
CD　14曲　￥2800
9月25日発売予定　（アルファレコード）

PRESENT

Qに答えてテレホンカードをもらおうよ。

「ザ・マネーゲーム」テレホンQ

10月にソフエルから発売される、株式シミュレーション、「ザ・マネーゲーム」。このゲームの発売を記念して、ソフエル・ファミコン情報局（Tel. 03-250-1800）が開局されたぞ。ゲームの紹介やテレホンドラマ等が聞ける楽しい番組だ。ところで、今、クイズに答えると抽選で10名に、テレホンカードが当たっちゃうよ。問題は「ザ・マネーゲームの主人公の名前は？」だ。答えは、テレホンサービスで教えてくれるよ。希望者は、ハガキに、クイズの答え、御意見・御希望・住所・氏名・年齢・電話番号を書いて、〒160 東京都新宿区坂町27-5　市ヶ谷光風ビル6F ㈱ソフエル　ファミコン必勝本テレホンクイズ係へ。〆切りは10月31日㈯必着だよ。



GOODS

付属品にもこだわりたい、FCキッズへ

『RFスイッチブースター』

今までのRFスイッチをより使い易く、より高品質に改良した新製品が出るぞ。第１の特徴は名前のとおり、RFスイッチにブースターがついたこと。古いテレビでも、バッチリきれいに見えちゃうぞ。その上、テレビとファミコンの切り換え時の接点ノイズもないよ。RFケーブルは着脱可能で、長さも３メートルと長いからテレビからファミコンを離してプレイできるんだ。本体はファミコンのミニチュアサイズ。部屋の飾りにもなっちゃうぞ。９月中旬発売予定。定価1500円。　（ホリ電気㈱）

TOY

ええ〜いっ!!　と出た奇々怪界グッズで遊ぼうぜっ!!

伊藤美紀ちゃんもオススメのお祓い巫女ちゃん棒とボードゲーム

すでにFCゲーム『奇々怪界』は、クリアできたかな？　ループのあるマップで頭がクルックルッと回っちゃったキミは、ちょっとお休みして、奇々怪界グッズで楽しんじゃおうぜっ!!

今回紹介の商品は２種類。「お祓い巫女ちゃん棒」と「奇々怪界ボードゲーム」。もう発売中だから、知ってるよ〜んのキミはススンデルネ。

さて、お祓い巫女ちゃん棒、これがスゴイ!!　ハンドルをにぎると、祓い串を左右にふりまわして、お祓いをしてくれるんだ。さらに手元には、おみくじがついているので運勢も占ってくれるんだ。一家に１本、巫女ちゃん棒って感じ。

そして、ボードゲーム、これもスゴイ!!　なんと、円満家庭的紙面上遊戯盤奇々怪界っていうのが本当の名称。FCではTVでできる七福神めぐりだけど、こちらは、ボードゲームでできる七福神めぐりだ。アイテムを集めて妖怪をやっつけるんだっ。ちょっと気の早い人は、お正月のオメデタイゲームとして、ジュンビッ!!　価格は、前者が980円。後者が1800円。（タイトー）

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません　© 1987 SNK ELECTRONICS CORP.

〒通信販売でのお買い求めは 送料無料

■代金お仕払い方法…現金書留にておつりのないようにお送りください。
■送り先…下記、(株)エス・エヌ・ケイの大阪本社または東京支店まで。
■記入内容…①希望商品名②住所③氏名④年齢⑤電話番号をはっきりと。
▶お問い合わせは…大阪本社:06-338-8188・東京支店:03-865-9433
お問い合わせの際は、電話番号をよく確かめてお間違いのないように。

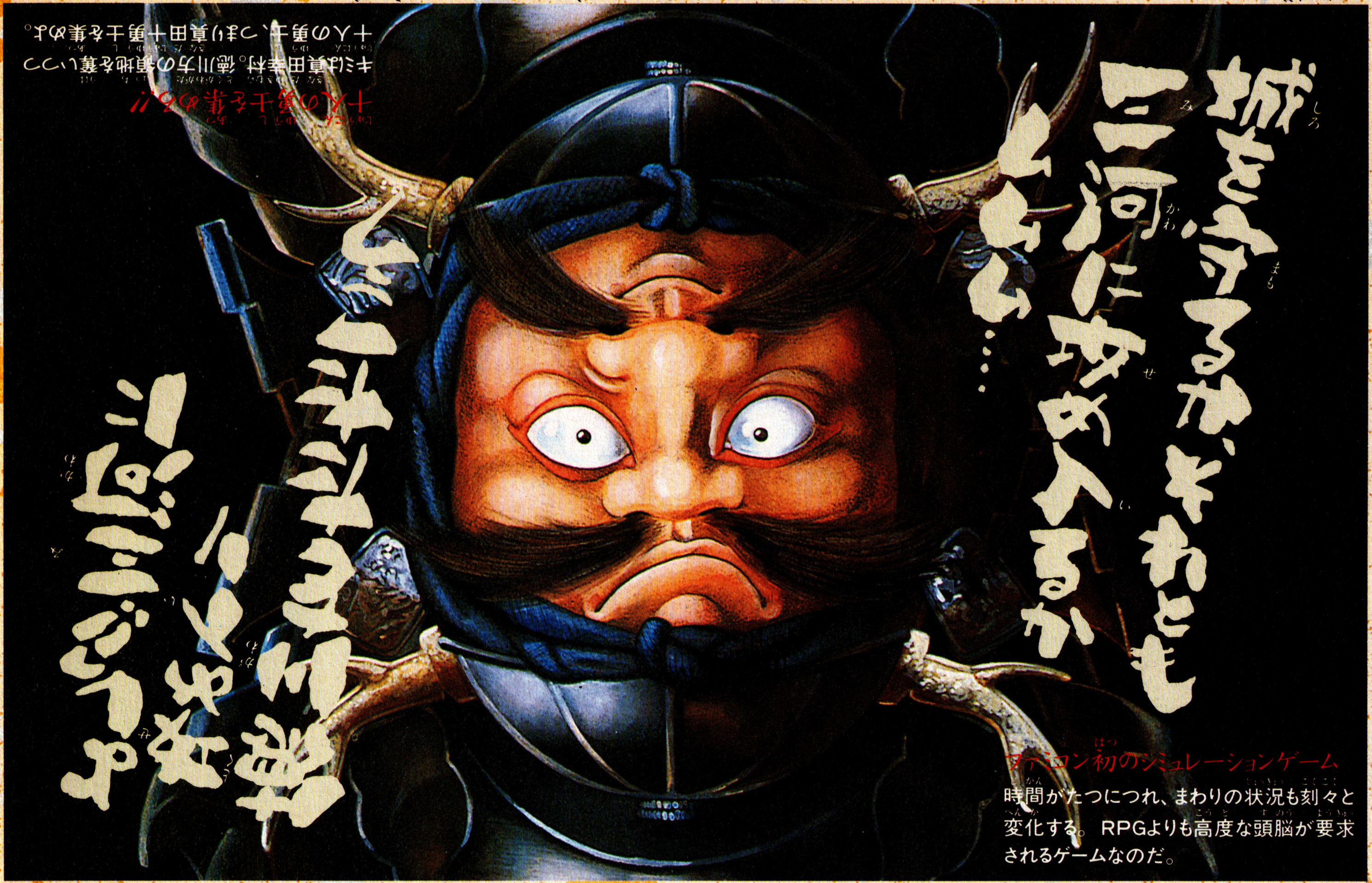
いちばん新しい情報が聞ける SNKテレホンサービス
東京:03-865-4791
大阪:06-338-2570

SNK SNKGROUP
株式会社 エス・エヌ・ケイ
大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町14-10号 丸萬ビル602号 TEL.06-338-8188
東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F TEL.03-865-9433

KAC-IC
© 1987 K.AMUSEMENT LEASING CO.
EXCITING ICE HOCKEY GAME
スティック ハンター
STICK HUNTER
時速300kmのパワーシュート！その時、君の部屋は氷上に変わる。
11月ロムカセットで新登場!!
KAC
K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
本　社 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル
KACテレホンサービス
東京：03(239)7131
大阪：06(365)0040
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
※スティックハンターのオリジナルポスターご希望の方は、最寄りのファミコンソフト販売店へ申し付け下さい!!

DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム

影をあやつり、歴史を動かせ!!

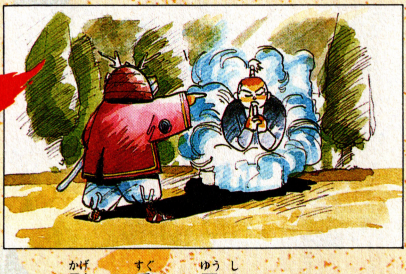


ファミコン初! 超大河シミュレーションゲーム!

11月上旬 発売予定 価格未定

真田十勇士

影は自分の分身だ
勇士たちを自由に操れ!



キミの影には秀れた勇士がひそんでいる。その影をあやつり戦略をたてるのだ。

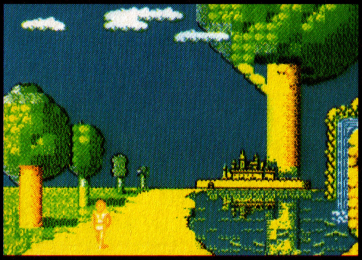
超本格派
ロールプレイングゲームだ!
インドラの光
10月20日 発売決定
ROMカートリッジ希望小売価格5,300円

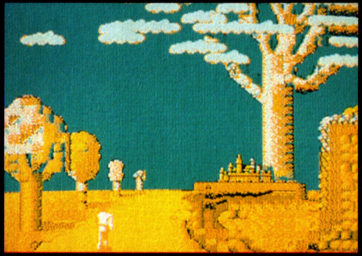
SUPERMAN™
ROMカートリッジ希望小売価格5,500円
12月上旬
いよいよボクらの
ヒーローがやってくる!!

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

KEMCO
コトブキシステム株式会社
本　社　東京都千代田区大手町2丁目6番2号 日本ビル638号区 〒100
呉事業所　広島県呉市本通2丁目1番23号 〒737
TEL (0823)21－3300

今、よみがえる、勇者のためのザナドゥ伝説。



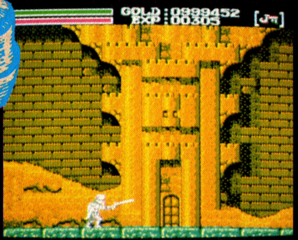


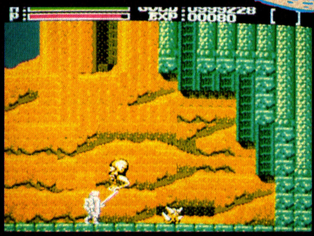
グラフィックの良さとゲーム内容の濃さで評判の高い"ファザナドゥ"。パソコン版とは違った奥の深さがあるから、ザナドゥを解いてしまった人でも充分楽しめるゲームに仕上がってるゾ。今回も、"ファザナドゥ"の世界をじっくり堪能してくれよな。

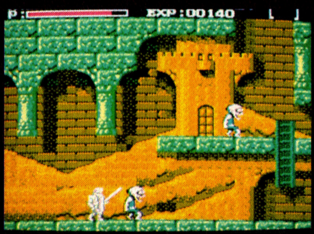
エオリスの街

ゲームスタートはこの街から。まず教会で神父様に会い、指輪をもらい、王様に会うとお金をくれるから、道場と魔法使いのおじいさんの所で、パワーを満タンにしよう。あとは、必要なアイテムを買いそろえるのだが、それはもうお好みしだい。防御力を充実させるなり、アイテムを買いそろえるなり、自由だ。忘れてはいけないのが情報集め。必ず全員に話を聞いておこう。

幹の世界







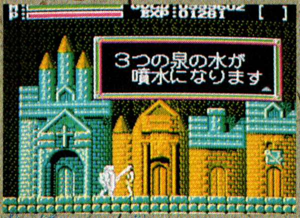
ゲーム序盤のＥＸかせぎとお金かせぎは、この幹の世界ですることになる。序盤とはいえ、ひとくせもふたくせもある敵が多いから、油断は禁物だ。つまりここでは、ゲームの経験値だけではなく、キミ自身の腕も上げておかなければならないということなんだ。ここで苦戦しているようでは、これから先、もっと強い敵にはとても勝てないゾ！

フォアホーの街

1個150ダカットの乾燥肉を売っている食べ物屋。ＭＰも回復するよ。

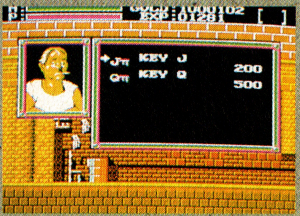
この道具屋では、ウィング・ブーツを売っている。なるべく多く買おう。

教会に行かないといくらＥＸを上げてもムダ。称号を上げてもらおう。



泉の謎について教えてくれる。この謎を解かないと先に進めないかも!?

この鍵屋では、Ｊのキーと Q のキーを売っている。両方とも必需品だ!!

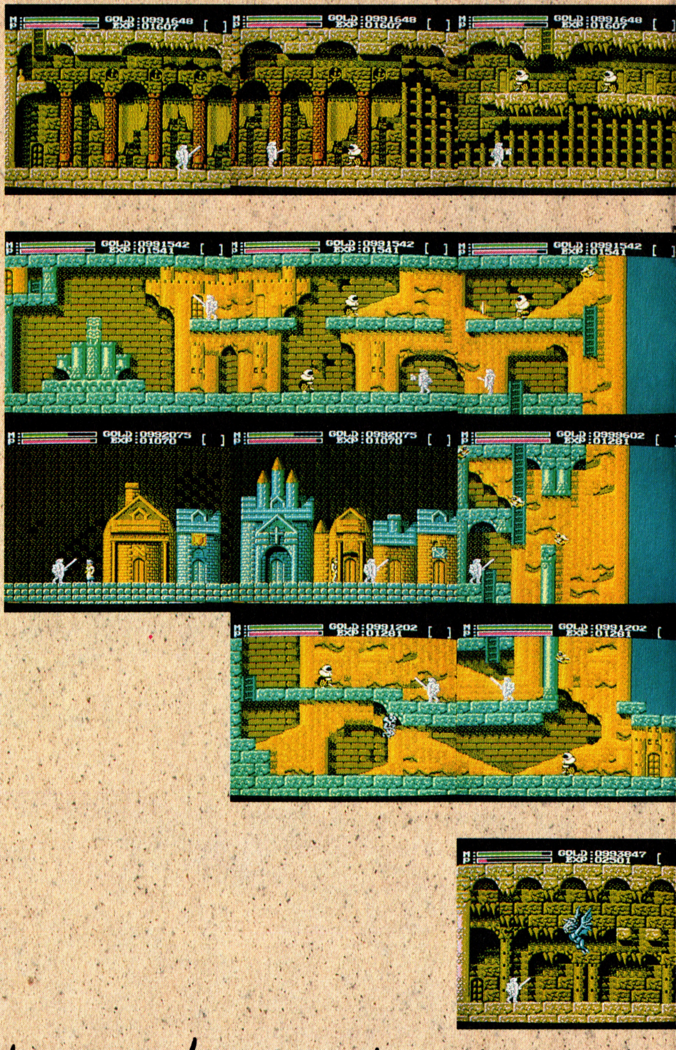


空の泉とは？　どうやら簡単に見つけられる場所ではないようだ。

病院で500ダカット払って治療をうけるとＨＰもＭＰもＭＡＸになる。

看護婦さんに話を聞くと泉についての情報を教えてくれる。重要だゾ。

3つめに訪れる街、フォアホーでは、泉についての情報が聞ける。聞きのがしのないように。道具屋では、Long-Sword（長い剣）・Studded-Mail（上半身の鎧）・Red-Potion（ＨＰ回復剤）・Winged-Boots（一定時間空中を飛べる）が売っている。ウィングブーツはいくつも必要になるから、なるべく数多く買っておいた方がいい。鍵屋では、両方の鍵を必ず買うこと。Ｑのキーはこの世界をクリアするために絶対必要になる。

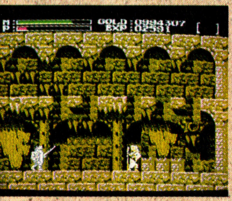


ファザナドゥはファミコンの新しい世界だ！

パソコンから移植したファミコンゲームは、一回り小型になって画面が美しい、というパターンが多いんだけど、このファザナドゥはザナドゥとはまったく別のゲームだと考えた方がいい。ザナドゥのファンなんかは、もしかしたらつまんないゲームにされてしまうんじゃないかなー、なんて心配している人が多かったみたいだけど、アクションＲＰＧとして本気で楽しめるゲームの１つとして、おススメできるゼ!!

これがフォアホーの街周辺の先取り大MAPだ!!

FAXANADU
ファザナドゥ

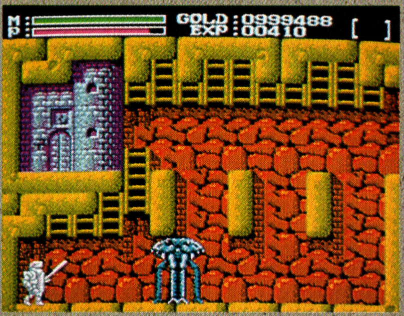


今までは、横スクロール中心の一本道だったのだが、アポルーンの街を越えると明確な２つのルートに分かれることになる。下に行くと、目的地は空の泉。上に行くと目的地はフォートリスの塔。先に下へ行き空の泉を探す方が手間が省けるゾ!!

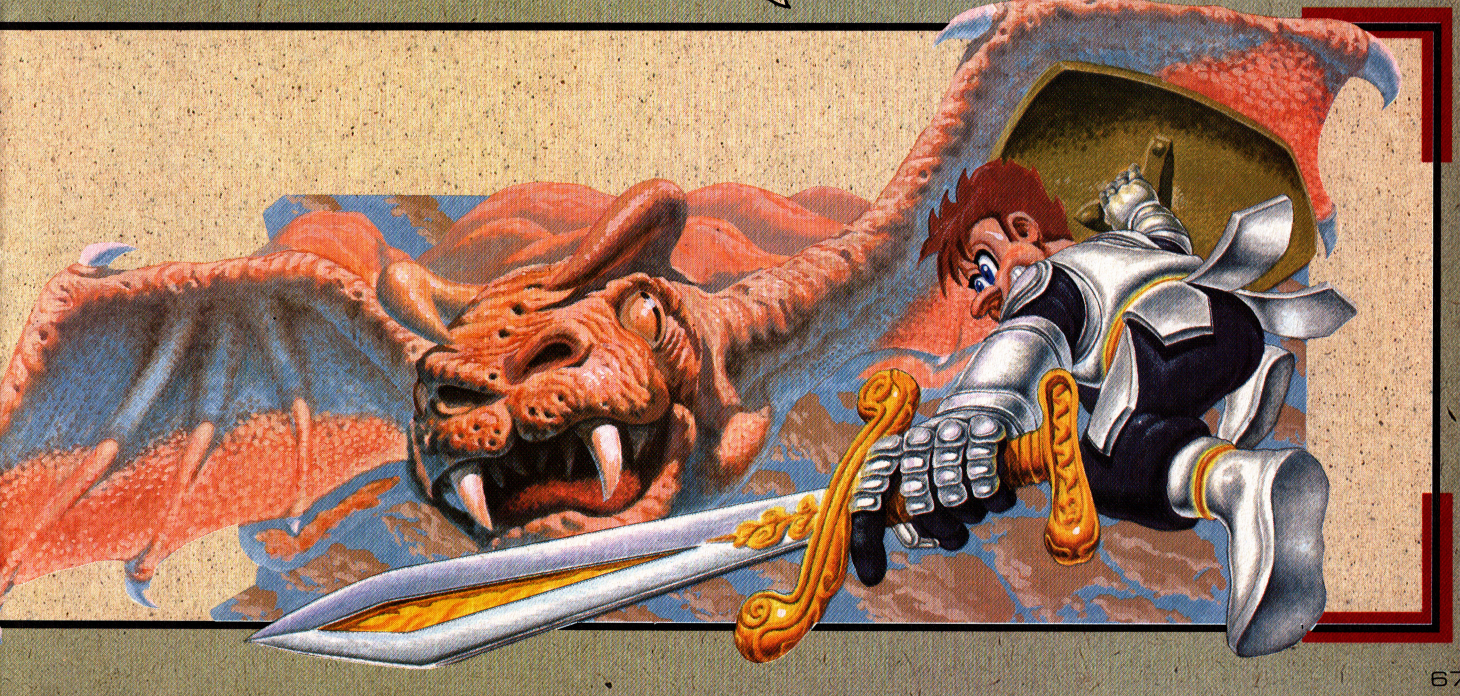
迫力の巨大キャラ!!

空を飛びながら火を吐き、プレイヤーを狙ってくる不気味な鳥人。胴体をいくら攻撃してもダメージを与えられない。こちらもジャンプして頭部を攻撃だ。そんなに苦労しなくても倒せるゼ!!

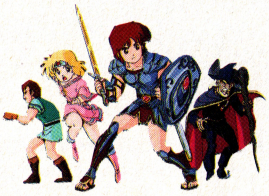
２匹のハチを飛ばして攻撃してくる爬虫類のような気持ちの悪いヤツ。タフだから倒すのに苦労する。巨大キャラを倒せばハチも死ぬから、接近してひたすら剣で突きまくるのが効果的だ。



クモのような足をした巨大キャラ。不思議なことに飛び道具攻撃してこない。プレイヤーを追いつめようと、長い足でつめ寄ってくる性格の悪いヤツ。離れたところでマジック攻撃すれば楽勝!



ひたひたと迫り来るRPGの巨星！今、ソーサリア大陸の謎が…



Ultima

ウルティマ・恐怖のエクソダス
TERRIBLE EXODUS

[ULTIMA WORLD MAP]

CASSETTE	ポニー
	10月9日発売
	¥5,900

パソコンでは、すっかりおなじみの「ウルティマ」。ファミコン版の発売もいよいよ秒読み段階。ＲＰＧ野郎のキミは、スゴク期待してるに違いない。もっとよくウルティマのことが知りたい。どんな世界なんだろう？　町には、どんな人たちがいるんだろーか？　こんな調子で夜も眠れずに悩んでる人もきっといると思う。そんなキミのために、今回は、ゲームがスタートするブリティッシュ城そしてロイヤルシティの情報を詳しく紹介してしまおう。悩みすぎでゲームを始める前にカラダがボロボロにならないように、この記事を読んではやる心を落ち着けてくれ。知力、体力、そして精神力を万全にしておかないと、ウルティマのゲームクリアは、おぼつかないぞ。

STORY OF ULTIMA

ソーサリアの王、ロードブリティッシュの側近である吟遊詩人、イオロが語るところによれば、ソーサリアの20年間にわたる平和を破ったのは、突如、ソーサリア大陸を襲った群発地震だった。その日、大きな地鳴りとともにはるか南の海に火柱が噴き上がったかと思うと、その火柱は、いつの間にか巨大な火山島となっていた。その時を境に怪物たちは姿を現し、海では、海賊がはばをきかすようになった。伝説の魔物エクソダスがついに胎動し始めたのだ。そして、王の命を受けた４人の勇者が旅立っていったという。

ソーサリア北西の山脈に隠れるように栄える平和な町・ムーン

死者の魂すらも呼び戻すことのできる数少ない教会のある町・ムーン。食べもの屋や病院、酒場など生活面は充実しているものの、武器や鎧はまるっきり扱っていない平和主義なところだ。その名の由来は異次元の入口・ムーンゲートが近くにあるから……かな？

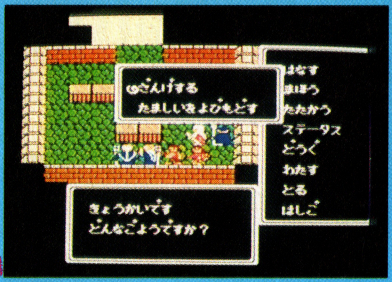
小さいながらも役目はデカイ！ブッシュの中の小都市・グレイ

地下迷宮でどうしても必要なろうそくや、あちこちにある扉を開けられる魔法のかぎを扱っている道具屋があるのがこのグレイ。食べもの屋に酒場、武器・鎧屋と小さいながら揃っている町だ。山脈の間から敵にはさまれやすいこの南西部で逃げ場にもなるぞ。

最初のうちはここぐらいしか入ることができないので、道具はしっかりと買っておこう。強い敵につかまった時のためにも時の砂はいくつかほしい

大陸中央に横たわる巨大な山脈。何やら秘密の匂いがするぞ！

ソーサリア大陸のマップは、このタイプのＲＰＧにしてはそれほど大きくない。だけどそのまま歩いては行けない場所が多いので、その奥深さは充分。中にはムーンゲートを次々乗りついで行かなきゃならないところもあるのだ。この山脈なんかいかにも怪しいでしょ。



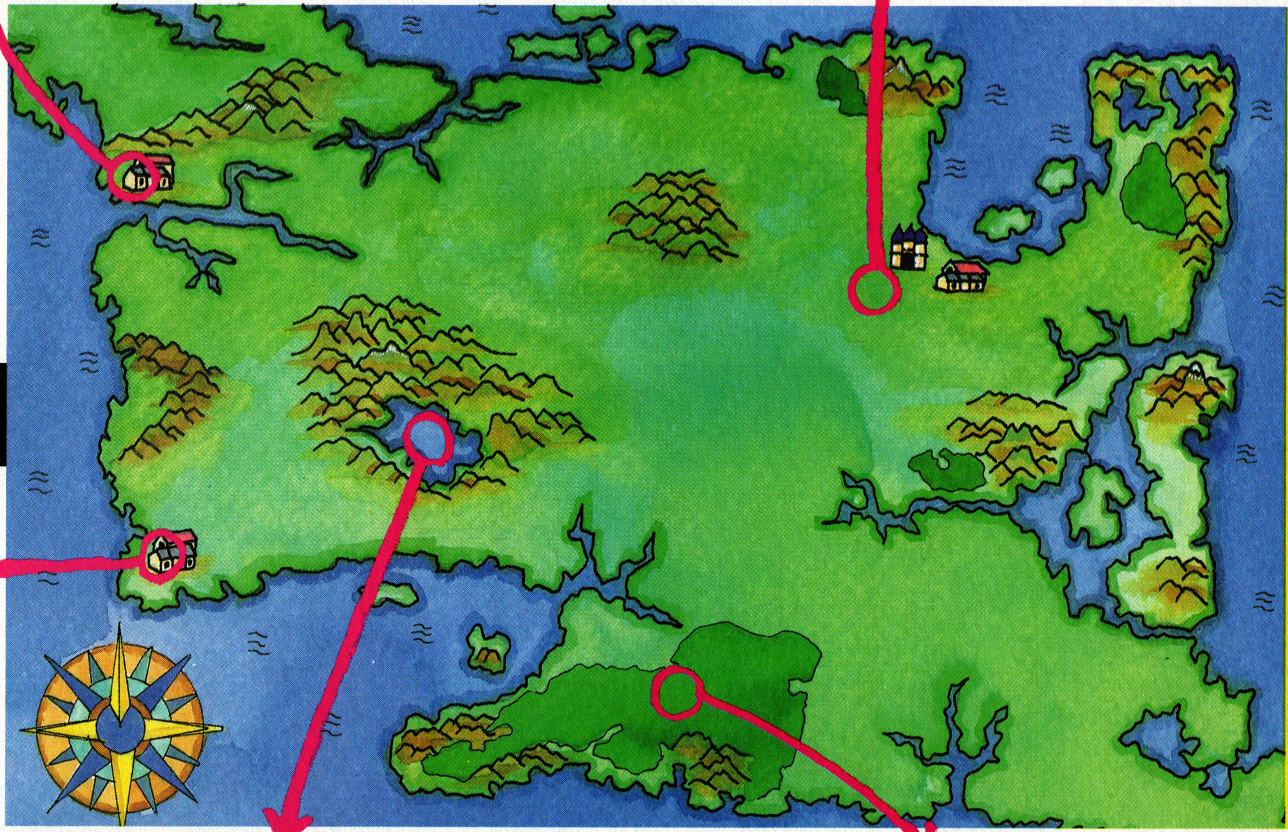
これがめったなところでは見ることのできない教会。病院で復活に失敗して灰になったキャラクターを蘇らせることができる。ところで「ざんげ」って何？

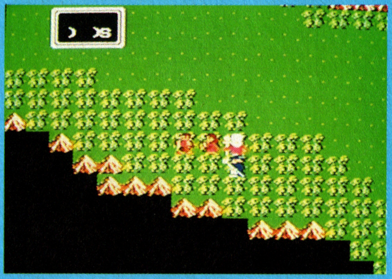
城と町がすぐそこに！ 旅のベースとなるスタート地点だ

パーティーを編成してウルティマの世界へ乗り込むと、キャラクターたちはブリティッシュ城とその城下町ロイヤルシティのすぐそばへと出現する。まずはこの2つの町でエクソダスの謎についての情報を集めつつ、冒険の旅への準備を整えようじゃないか。

ぐいっと入り込んだ入江の南西部に旅の拠点となるスタート地点・ブリティッシュ城がある。お世話になる場所だから、しっかり確認しときなさい。

これがソーサリア大陸の全貌だ！

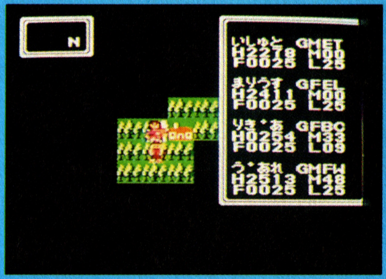




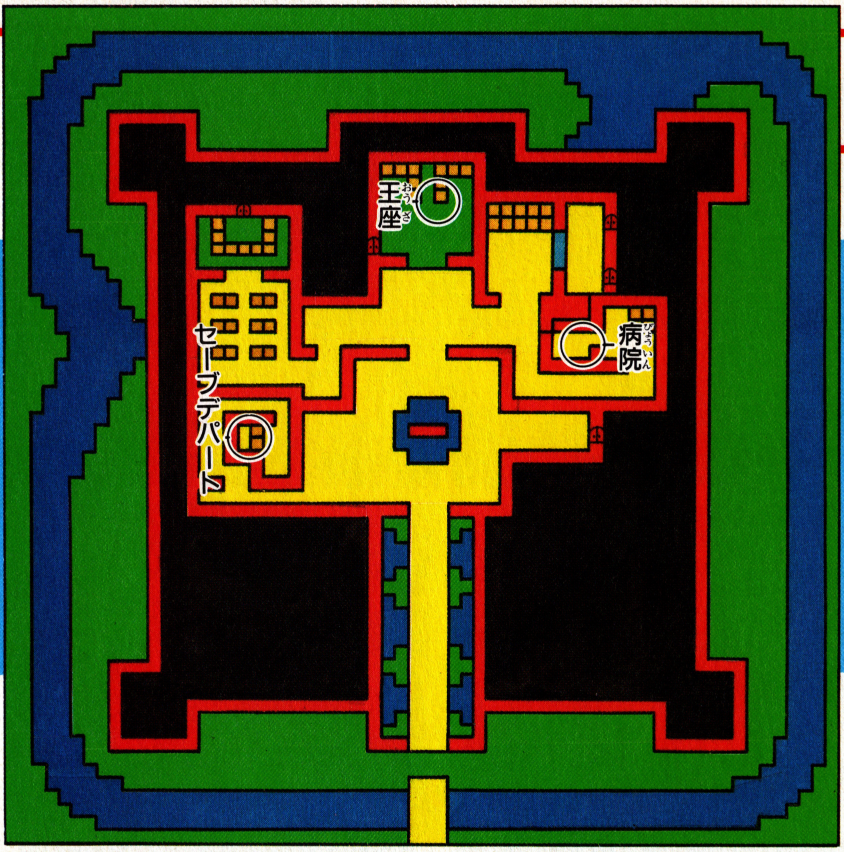
ブラックアウト効果のおかげで山の向こうはいつも影。いっそ山を登れたらラクなんだけどね。でもこの山脈の大きさからいって何もないハズは……

ソーサリア南部に黒く広がる大森林地帯。一寸先には何かが…

ウルティマ特有のブラックアウトは、山はもちろん森にもはたらくので、この巨大な森の中では自分の位置を把握するのも一苦労。なんてったって周りの森1ブロックの外は全て闇なんだから。あったとしても気がつかないなあ。



周りが見えないものだから、気がついた時にはもう怪物に襲われていた、ということもありうる。森に入る時は常に体力を満タンにして行くように

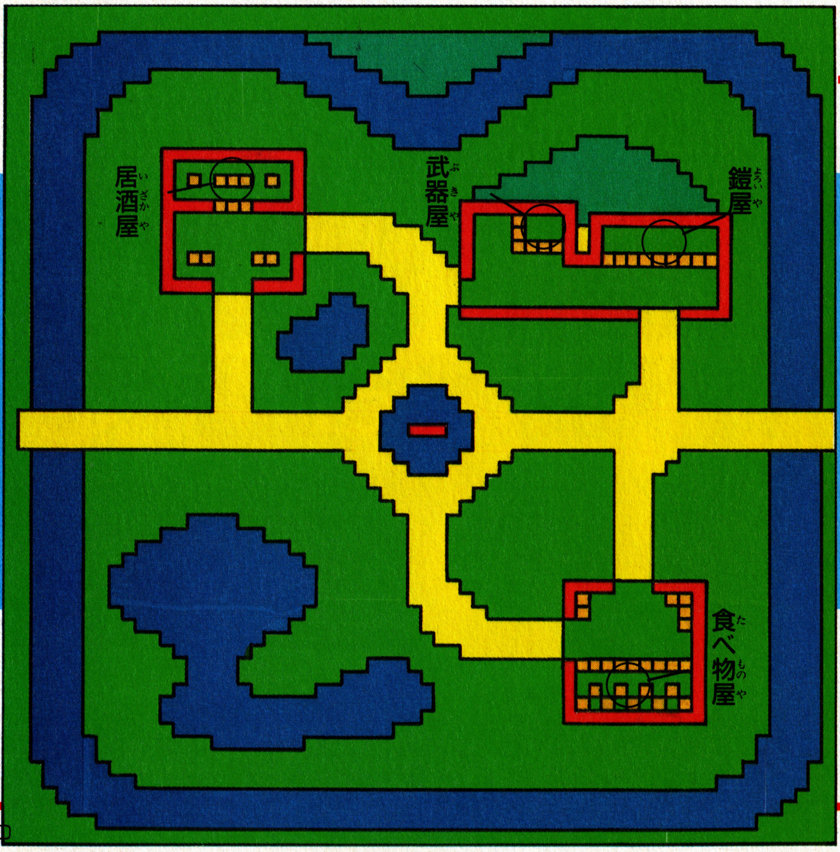


CASTLE OF LORD BRITISH

ブリティッシュ城

いつ死んじゃうかわからない低レベルの間はやっぱりこまめにセーブしないとダメ。となると最初のうちにセーブできる唯一の場所・ブリティッシュ城をベースにしないで冒険はできないでしょう。レベルが上がったりゴールドを稼いだりしたら、まずここにきてセーブするように。また、レベルといえば経験値100ポイントごとにレベルとヒットポイント最大値を上げてくれるロードブリティッシュもこの城にしかいないしね。その他にも体力の回復や毒消し、さらには死んだ仲間まで生き返らせてくれる病院もあるから、ある程度レベルアップするまではすぐにここへ帰ってこれるようなところを探険しよう。実はこの城内にも重大な秘密が隠されているというウワサも…。

冒険はロードブリティッシュの城から始まった

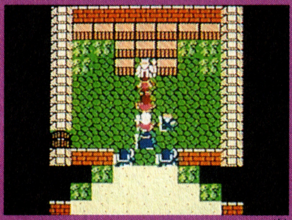


ROYAL CITY

ロイヤルシティ

あらゆるRPGがそうであるように、町というものは戦士たちが休息をとる、いわば不毛の砂漠で旅人を救うオアシスのようなところ。ソーサリアをわがもの顔にうろつく怪物たちも町の中までは入ってこれないし、食料が手に入るのも町をおいて他にはないのだ。このロイヤルシティはウルティマの序盤から中盤近くを支える重要な拠点。戦闘には欠かせない強力な武器や鎧がそろっていることはいうまでもなく、町の住人たちの中には大切な情報を握っている者も。まずは隣接したブリティッシュ城とこの町をしっかり探索して、これからの冒険にそなえなくっちゃね。あ、そうそう、人に話を聞く時には、最低2回は話しかけないと聞きのがしてしまうぞ。

天にも地にもただ一人、公明正大なる君主



L、Bのそばにいるのはパソコン版では有名な詩人イオロ……かなあ?

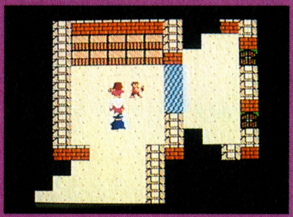
エクソダス討伐のため戦士たちを集めたのがこの人・ロードブリティッシュ王。経験値が100増えるたびに体力の最大値を100上げてくれるありがたい人物だ。まちがっても戦ったりしないように。

金は命にかえられぬ。病に倒れし戦士はここへ

病院だけあってしっかり受付の看護婦サンもいる。ドクターは中だぞーで

もし体力がなくなりかけたり、毒におかされたりしたら迷わずここにこよう(ダンジョンでも直せるんだけど危険なの)。お金はかかるけど死ぬよりマシでしょ。ちなみに死人も生き返らせてくれるよ。

飛び出すな! 一歩が死を呼ぶ魔法の力場



フォースシールドに閉ざされたエリア。ドアの向こうは一体何が……?

ここもそうだけど城や町の重要なところには、一歩進むたびに体力を50ポイントも奪う溶岩や、足を踏み入れただけで死んでしまうフォースシールドなどが設置されている。ここを抜けるにはしるしが…。

記録の点はご安心。セーブデパートここにあり

ここがウワサのセーブデパート。タダでデータを保存してくれるのだ

ウルティマではデータの保存をカセットがやってくれる。つまりこのセーブデパートで話をするだけであとは電源を切ってしまってもOKだ。もうパスワードを写し間違えて泣くようなことはないのよ。

[ULTIMA TOWN GUIDE]

ウルティマの冒険はここに始まり、ここを基点にしてキャラクターたちは成長していく。まずはロードブリティッシュの玉座に行って話をしてみようじゃないか。

肉を切らせて骨を断つ。怪物退治の武器はココ

この武器屋では誰でも扱えるナイフから、かなり強力なやりまでがある

ソーサリアで生き残るにはまず武器の充実が最優先。最初は防具なんかみんな売っちゃって少しでもいい武器を買うよう心がけるべし。特に飛び道具が有効なので早いうちに吹き矢をそろえておきたい。

命を守るこの鎧、値段ははるが損はさせねえ!

鎧屋は最初からほとんどの鎧がそろっている。でも使える職業が少ない

とりあえず武器をそろえたら、次は鎧を買っていこう。ここにはほぼ最強の鎧がおいてあるんだけどさすがにバカ高い(どこでも値段は変わらないけど)。まあ飛び道具があれば鎧はさほど必要ないよ。

長旅続けりゃハラも減る。食料入手はこの店で

たいていの町に一つはある食べ物屋。旅の前には常に補給するのがオトナだ

ウルティマでは食料は珍しく通常の活動で必要なもので、体力回復アイテムじゃない。だからあちこち歩き回っている間にもどんどん減っていってしまい、なくなると体力まで減りだす。常にチェック!

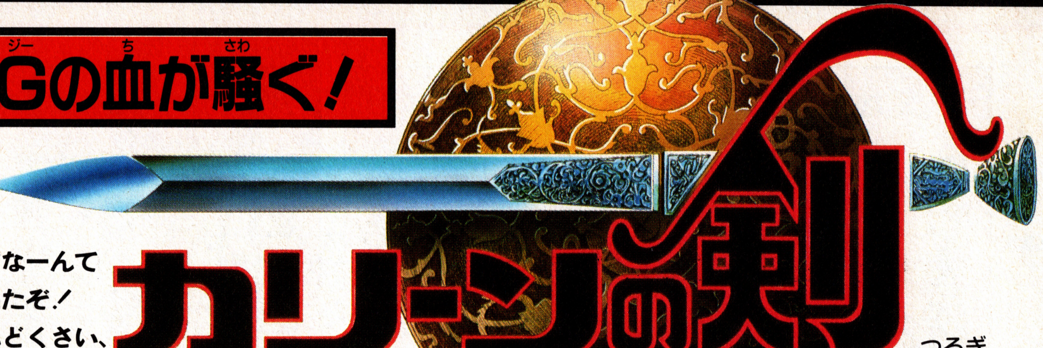
三国一の情報通。話が聞きたきゃ酒を頼みな

いつもカクテルシェーカーを振りまくってるバーテン。疲れない?

これまたけっこうあちこちにある居酒屋。旅人が疲れをいやしに集まるところだけに、ここのバーテンは実に物知りなのだ。まずはかけつけ三杯というくらいだから、酒を何杯か注文してみなくちゃね。

©Origin Systems INC/PONY

アクションRPGの血が騒ぐ！



カリーンの剣

RPGはかったるいからイヤダ!!なーんていうキミにピッタリなRPGが出たぞ！このゲームはロープレ特有のめんどくさい、こまか〜いコマンド選択が極力おさえられていて、アクションシーンがふんだんにいれられているんだ。キャラを成長させていく、情報を集める、といったロープレ部分もうまくできている。ロープレとアクションがうまくマッチした新しいRPGだぞ！

DISK	DOG
	10月2日発売
	¥3,300

ゲームは3つの世界から…第1のワールド…アリタニア

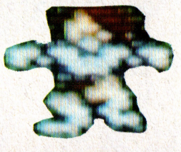
というわけで、まずはキミが探検する3つの世界の関係を説明しておこーかっ。最初は地上界のアリタニア国から。ここでは経験値をかせぐことと、敵を倒してアイテムを買っていくようになるんだ。まあ、地上界では大した物はないんだけど、それでも山ほどのアイテムを探すことになるんだぜっ。んでもって、地上界で取れるすべてのアイテムを取ったら、地上にある城などから異次元の世界である「レン」の世界へと行くようになるのだ。これが2つめの世界。そして、そのレンの世界の地下にあるのが3つめの地下世界となるわけだ。感じとしては、地上の世界と、レンとレンの地下世界という大きな2つのかたまりがあるってところかな？その広大な世界にちらばった5つのアイドル=象徴を探しだし、伝説のカリーンの剣を手にいれるまで、とにかく多いナゾを1つ1つ究明していくのだ。これがまた大変なんだけどねぇ…。

地上の世界にはアイテムがいっぱい。だけどあるアイテムを持っていないと取れないというパターンばかりだ。順番に細かくアイテムを捜し出そう！

モンスターマニュアル

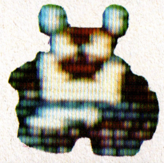
モンスターとの戦いは命がけだ。なにしろ戦闘シーンになってしまったら相手を全滅させるかこっちが死ぬかしないと抜けられないからだ！最初は弱い敵から狙っていこうぜぇ。

ゾンビ



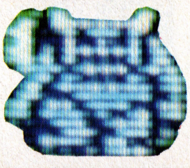
一番弱い。最初はこいつを狙えばいいようだ

ガーク



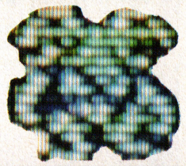
中級の敵。けっこう広い範囲で出現する。

ゴブリン



こいつもたいして強くない。カモの部類。

カラコルム



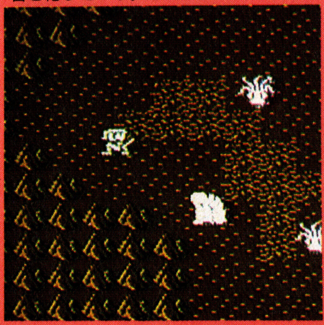
けっこう強い敵だ。自分が強けりゃいいけど

STORY

ここアルタニアは平和な国でしたが、いつからか怪物が現れはじめ、いくつもの町や村が襲われました。もちろん兵士たちは勇敢に戦ったのですが、怪物相手ではまったく歯がたたなかったのです。美しかった大地は見るかげもなく荒され、人々は家に閉じこもったまま外へ出ようとはしませんでした。そんなある日、王様は最も優秀な戦士であるあなたを呼び、魔術師グラドリフを探してきてほしいと頼みました。彼の魔術ならば、この国を救うことができるかもしれないのです。再びこの地に平和をもたらすために、あなたはグラドリフを探す旅に出るのでした…。

第2のワールド…レンの世界

この世界は地上の世界の「裏」に当たるところ。だから地上と同じぐらいの広さがあるんだ。そして、このレンの世界にカリーンの剣が封じ込められている。しかし、裏というだけあってここの敵はそーと一強い！レベル25以上にならないとこの世界では戦えない。



▼死の世界"レン"。溶岩があふれ、地は岩と化している。魔物たちの世界だ

▼ぶきみに口をあけるドクロ岩。この奥にはナニか秘密がありそう……

そして謎の…地下世界

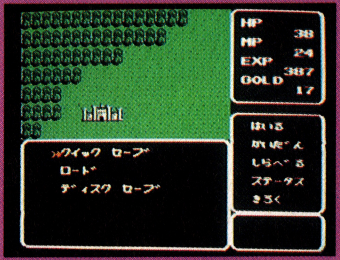
▼地下の世界は迷宮化している……

▲敵と戦わずに先へ進むことはできない

レンの地下にある世界。ここにはカリーンの剣の封印を解くための秘宝が隠されている。しかし、ここには敵がウヨウヨしてるし、毒ガスが充満していたりと、とっても危険なのだ。中ではセーブもできない。苦しい戦いだ！

今、アクションRPGがここちよい!!

このゲームはロープレのくせに、アクションの比重がけっこうあるんだよね。会話はキャラに接触するだけだし、その他必要最低限のコマンド操作しかしなくていいようになってる。あのロープレ特有の、めんどくせー操作をしなくていいのがミリョク的なところだね。



↑まずはクイックセーブで現状維持をしておくのだ。これが大切なところ！

↑そして戦いだ！岩や木などの障害物をうまく使っていくように!!

↑戦闘が終わって、勝って状況が良ければクイックセーブしておこう。

アクションだと死にやすいけど、セーブした所からスグに始められるんだ。こんな事ができるのはディスクならではだねっ！

ショーカー

地上の3分の1の地帯にいる。強くはない。

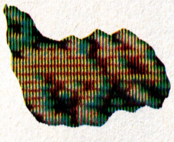
デミデーモン

地上界最強の敵。相手にしない方がいいね。

スケルトン

弱い。最初の方で戦うだろう。

ロックリザート



中級だね。後半でよく見かける敵だ。

ドラゴンウェット

レンの敵だ。レベルは上がっているかな?

サンドワーム

これもレンの敵。なかなか強いのだ！

ⓒ1987 クリスタルソフト スクウェア

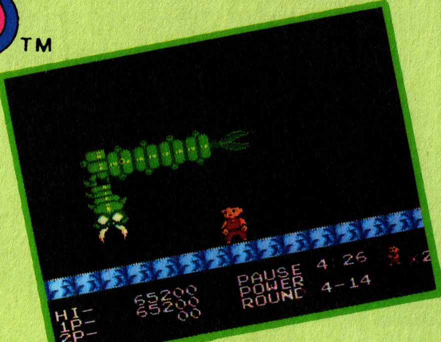
コミカル時代活劇ゲーム

快傑ヤンチャ丸™

CASSETTE	アイレム
	9月26日
	￥5500

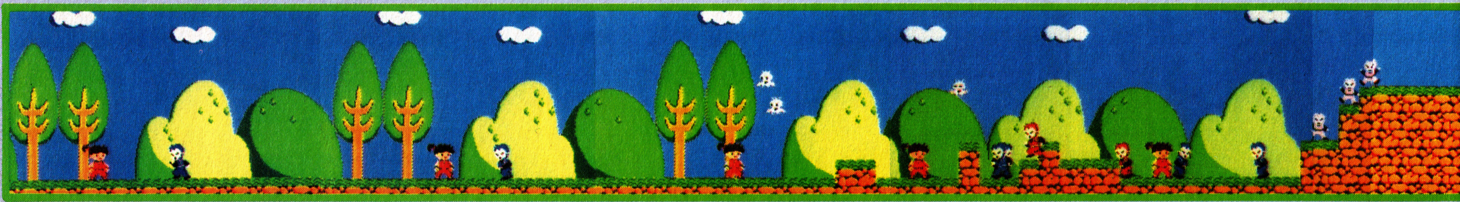
必殺の剣術でくるみ姫を救い出せ!!

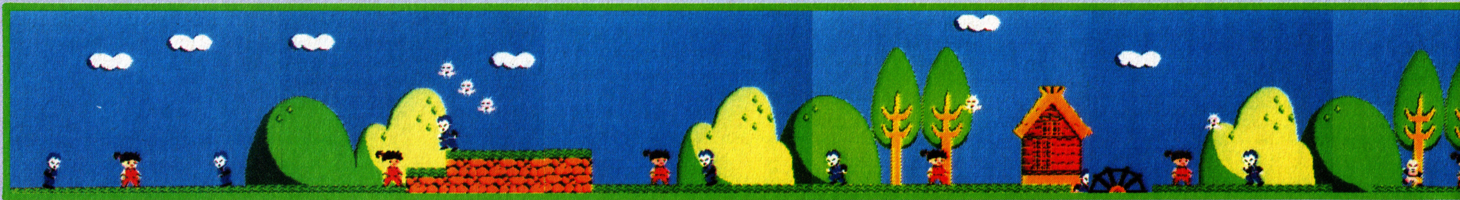
ある夜半、ちりん道場で修業中のヤンチャ丸に一本の巻物が届いた。中にはくるみ姫の“助けて候”の一言とお城までの地図が…姫が危ない!! ヤンチャ丸はすぐさま道場を飛び出し、風鈴城への長い旅を開始した——。去年、アーケード版として登場。キャラがめちゃんこカワイイと話題を呼んだ「快傑ヤンチャ丸」が早くもファミコン化！ キミもこの愉快な冒険に出発しよう。



第1ラウンドの地形は比較的易しいけれど…

ラウンド1は険しい山々に囲まれた山道。ここでのポイントは、小高い丘を登ったり、川を跳び越えたりする場合のジャンプのタイミングだ。着地のときに足払いを食らっちゃうことがあるわけ。跳ぶ前は慎重にね。



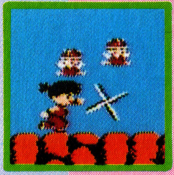


山、森、洞窟、お寺、7つの難関を突破しよう!

●ゲームの目的とステージ構成を知ろう

7つのラウンドをクリアして“くるみ姫”を救い出し、像輪玄を倒すのがその目的だ。ラウンド1は山、ラウンド2は森と破壊しつくされた寺院、ラウンド3は崖、つり橋、ラウンド4は鐘乳洞、ラウンド5は竹やぶとお寺、ラウンド6は城壁、そしてラウンド7はいよいよ風鈴城が戦場となる。その道中には憎らしカワイイ敵キャラがゾクゾク登場！ 各ラウンドの最後では強力なボスキャラもやっつけなきゃならないぜ！

●基本テクニックをマスターしよう



回転剣で攻撃しろ

ヤンチャ丸の武器は回転剣。敵が近づいてきたら、タイミングよくバシッ！ ボス以外はほとんど一撃でOKだ。

しゃがみとジャンプでよけろ

飛び道具を使う敵や空からの敵には要注意！ ジャンプやしゃがみでよけることも大切だよ。

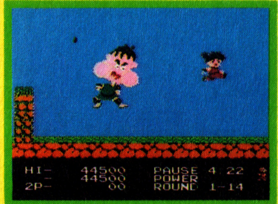
特別大公開!!

これが全ラウンドのボスの倒し方だ!!

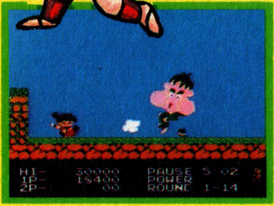
ROUND 1

まずはおたふく太郎と対戦だ!!

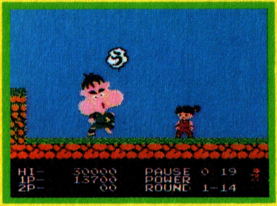
ジャンプしながら近よってきて、でっかい頭で頭突き攻撃をかましてくる。狙いめは着地の瞬間。チャンスを逃さず回転剣をふるおう。でもおたふく顔から吹き出す息には要注意だぜ!



とにかく動きも形もユニーク。他のボスも、なかなかのものだ。



おお、すごい鼻息だ。画面の端まで飛ばされるヤンチャ丸…。



着地して顔を上げた瞬間に、剣を当てるのがコツなのだ。

ROUND2

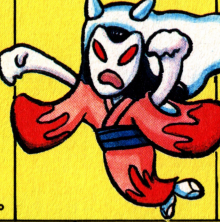
地蔵小僧

鎖玉を振り回しながら、ブーメラン手裏剣を投げてくる。攻撃のスキをついて7発ダメージを与えろ。

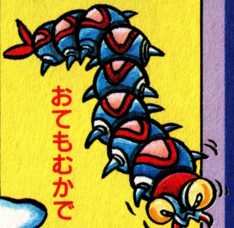
ROUND3

増殖娘

名前のとおり、回転剣で斬りつけるとどんどん増殖。最高12匹まで増える。でも後ろからの攻撃に…。



ROUND4



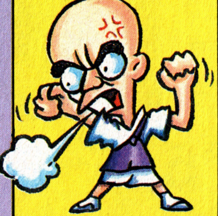
おてもむかで

弾をガンガン吐く。攻撃するとその部分の身がなくなって骨が露出、最後に頭部を斬って仕留めろ。

ROUND5

説教和尚

「たわけ〜」などのセリフ攻撃をしてくるとんでもないヤツ。お立ち台の後ろから4発ビシバシでOK。



ROUND6

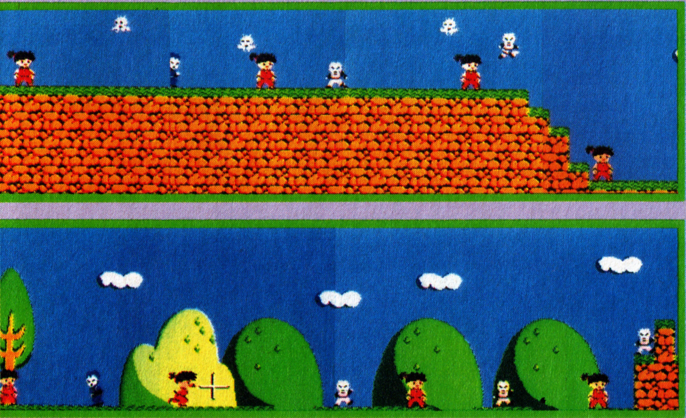
カブト武士

像輪玄直系の戦士だけあって手強い。ジャンプ攻撃だけしか通用しないぞ。

ROUND7

最強の大ボス。手榴弾を無数に投げてくるから、この攻撃の合間をぬって回転剣をふるえばいいんだけど…。

像輪玄 極悪非道の大親分



秘伝の術はアイテムで

アイテムを手に入れれば、ヤンチャ丸はちりん剣法の極意ってやつを身につけられるぞ。ただし、ここで紹介したアイテムの中には、隠し部屋、隠し通路にしかないものもある。ラウンドの端から端まで捜しまくろう

金の鈴

ビッグ手裏剣が使えるようになるぞ。

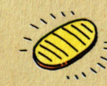
銀の鈴

分銅が体の周りを回転して攻撃がアップ。

巻物

ボスを倒すと出現。ラウンドクリアの証。

小判



ボーナス点を稼げる。2種類あるぞ。

小ヤンチャ

1アップ。隠し通路の卵から生まれるよ。

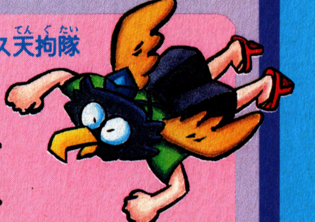
ミニ姫

敵の攻撃に1回分耐えられるようになる。

ハチャメチャ愉快な登場キャラ の一部

思わずワクワク楽しくなっちゃうのが登場キャラ。動きもユニークだし、なんたってカワイイッ! でもね、一応敵だから、攻撃を受けたらヤバイのよ。当たり前だけど。

➡カラス天狗隊



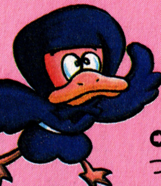
○説教寺の竹やぶにいる天狗一族。急降下攻撃には要注意。

⬅ブリッジ蛙

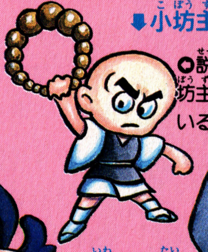
○洞窟が根城。エアロビクスのけぞり炎攻撃が得意技だ。

⬇ふく面鳥

○分身の術を使える。全部仕留めて金の鈴を奪い返せ。



⬇小坊主隊



○説教寺の小坊主。2種類いるぞ。

➡岩のり隊

○器用に岩を操つり、押しつぶし攻撃を……。

⬆赤きつね隊

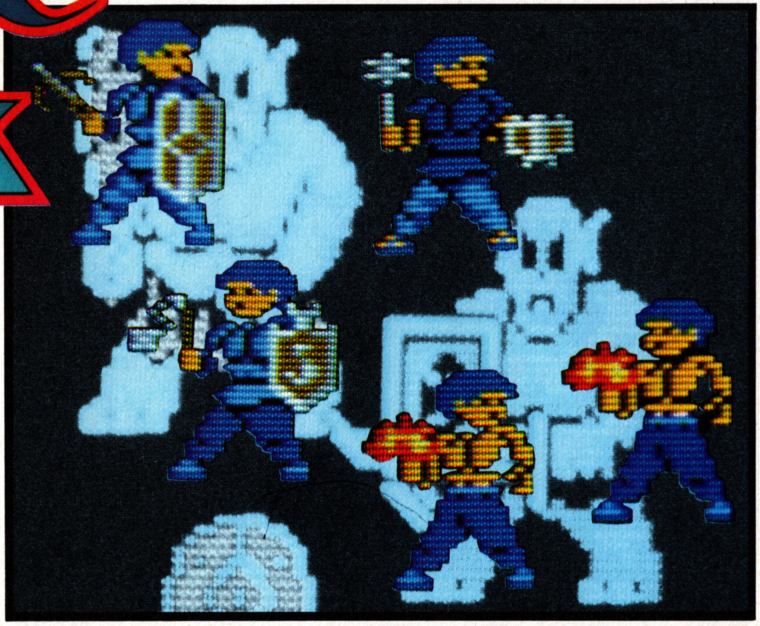
○きつね隊の中堅。スプリング攻撃に気をつけろ。

S U P

スーパー

1647の失敗。1648番目の成功 ブラックオニキス

ビー・ピー・エス	価格未定	11月中旬発売予定	カセット



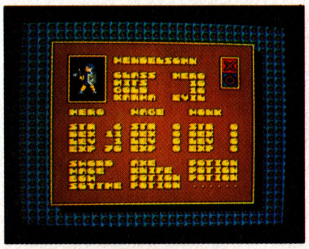
何度か繰り返されてきた失敗もそろそろ終わりにしたい。なにせ1647人もの冒険者が誰一人として帰還していないのだから。今度こそ君が、幸運をつかむ番だ。日本のRPGの原点「ブラックオニキス」が今甦えり、ボクらをいざなう。

people

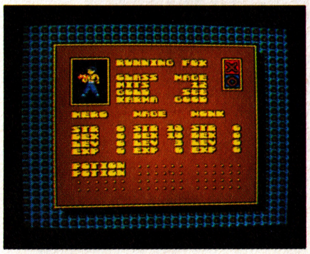
5人パーティーのRPG。職業は戦士、魔術師、僧侶

ブラック・タワーに隠された神々の秘宝「ブラックオニキス」を求めて冒険がはじまった———。

プレイヤーは、まず5人のパーティーを組むことから戦いの佳境に入いる。メンバーは、戦士、魔術師、僧侶のいずれかのタイプを選び、経験を積み、成長させせなくてはならない。ただし、むやみやたらに敵と戦えばいいというわけではない。罪無き人を殺すと「カルマ」と呼ばれる悪徳の烙印が押され、せっかくのアイテムを目の前にして入手できないことにもなりかねないので心得ておこう。そして幾層にも重なる（ループ・ワープもふんだんにあるという）タワーへ！ いやはや苦難はどこまでも続くのだ。



▶ヒーロー、ヒーローになるときってんで、ヒーローとして発展途上人



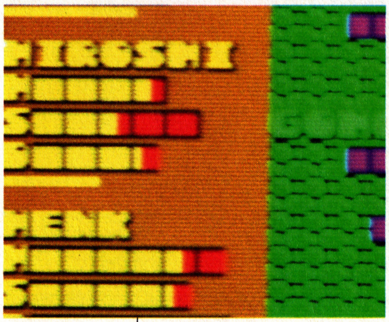
◀こちらはマジシャンの修業中!? まん中の段の数字が上がってるでしょ

HERO	戦闘のプロフェッショナル。敵と遭遇したら活躍させよう
MAGE	いわゆる魔法使い。レベルが上がるごとに呪文を覚えていく
MONK	僧侶のこと。扉を開けたり、アイテムを入手する時に頼れるぞ

©ビー・ピー・エス

battle

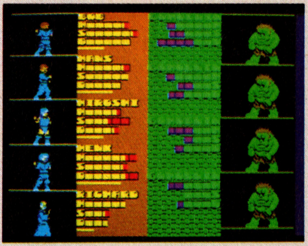
RPG界に新風。これぞ戦闘シーン！見てわかる戦いのすべて!!



この目盛が彼らの人生

HIROSHIの名前の下にある3本の目盛。上から「ヒットポイント」「強さ」「すばやさ」を示している。そして、その下に伸びている黄色い線。これが何を隠そう経験値のメーターになっているのだ。この4本の線、目が離せません。ところで下に書いてあるHENKの名前、これB・P・Sの社長の名前なのだ。

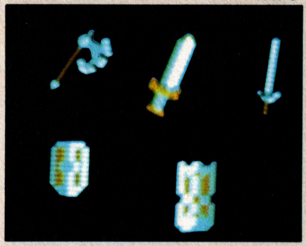
5対4の戦いのはじまり



この場面の上を武器が飛びかい戦闘する

○○ポイントのダメージを与えた式の「文字バトル」(なんて用語を今つくった！）のRPGではもはや満ち足りない人、多いと思う。そこで、ブラックオニキスは考えた。マイキャラの経験値をライフといっしょにバトルシーンを、リアルタイムで見せてしまおうという大胆な発想に出たのだ。整理された情報は、見てて気持ちいいぞ。

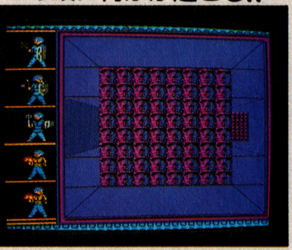
武器と防具をちょっと紹介



武器と防具はこんなデザインに。まだまだあります。

★

この顔に何かが起こる!?



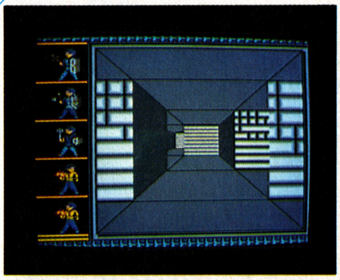
壁にきざまれた得体の知れない顔に謎があるという

view

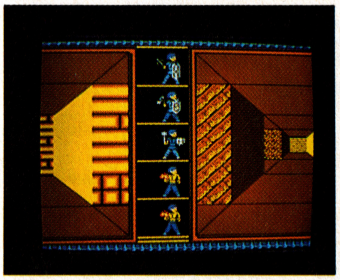
3Dダンジョンをよりわかりやすくするための2、3の努力

「3Dダンジョンものは、すぐに迷うし、マッピングもしにくい」とお嘆きの貴兄も、このブラックオニキスならきっと満足できる。そのわけをいくつか紹介しよう。

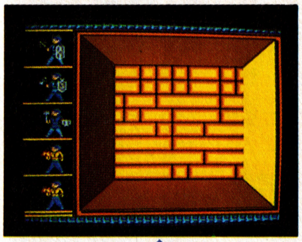
まず、プレイヤーの視野がパソコン版に比べて（他のファミコンゲームと比べても）グッと深くなっている。奥行方向に4歩分の表示がされるので、行先を見失なうことはまずないといってよいだろう。それに、移動中に✚ボタンの下を押すと180度ターンするのが「ポートピア連続殺人事件」以来の常識だったが、ときに混乱を招くのもまた事実。そこをブラックオニキスは「一歩下がる」という設定にしているのも、なんとなく納得できる。左右をキョロキョロ見渡せるような画面の使い方もなかなかウレシイ。大技、小技の利いた魅力、いっぱいだぞ。



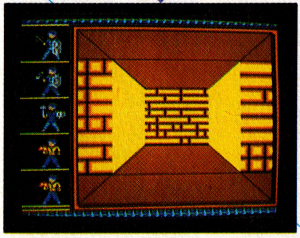
◀前・前・左・前。見晴らしが良いから目標をたてやすい



◀こうやって左右のルートを確認することだってできるのだ



↕



◀✚を下にいれれば、一歩下がったことになる。最初のうちはとまどうかもしれないが、慣れてくれば便利。なんだかこっちの方が人間の歩き方に近いような気がしてくる

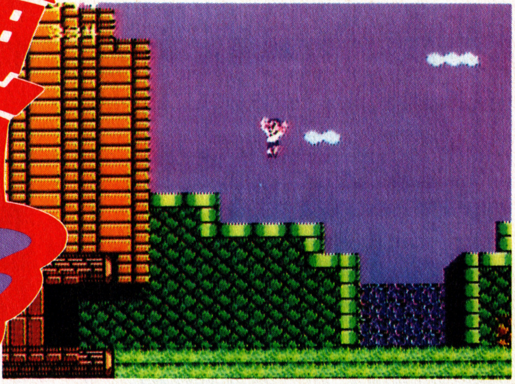
I LOVE BLACKONYX

わしゃぁブラックオニキスが好きじゃ!!

わしは「ブラックオニキスを密かに楽しむ会」会長のアガワだ。七年前、日本初のロールプレイングゲーム、ブラックオニキスにとりつかれ、それ以来一日もかかさず、ブラックオニキスを探し続けておる。それがじゃ、なんとファミコン版スーパーブラックオニキスがでるというではないか。うむ、わしの密かな楽しみがファミコンに犯される。おまえらも苦しめ、そう簡単にブラックオニキスが見つかってなるものか。　スウィートネス・阿川

エスパ冒険隊(ぼうけんたい)

魔王の砦(まおうのとりで)



CASSETTE	ジャレコ
	¥5,300
	10月上旬発売予定

STORY.

魔王の支配する砦に閉じ込められた謎の人物。
アキオ、マコ、げん太、なおゆき、ぶんぞうの5人のエスパ戦士は、力を合わせてその人物の救出に向かった。しかし、魔王の砦の中は巨大な滝のある部屋や、炎の部屋、展望台の部屋など24の大小の部屋で入り組んでいる。そして、フライパン、ベッド、ハイヒールといった「道具達」が5人の行く手に待ち受けているのだ——チームワークがものをいうアクションRPGにいっちょトライだ！

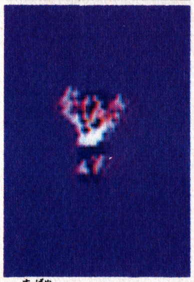
砦の謎を解き明かせ!!

強力なサイキックパワーを引っ下げて魔王にたち向かう5人のエスパ達

✸冒険は〝エスパ捜し〟から始まる

5人のエスパといっても、最初から5人がそろってると思ったら大間違い。最初はアキオしかいないんだ。色々なメッセージを頼りに、まずは東の中庭でマコを助け出し、続いて二叉の滝の部屋でげん太、氷の部屋でなおゆき、そして迷路部屋でぶんぞうを助け出してはじめて5人の仲間がそろうわけ。この5人にはそれぞれ〝得意ワザ〟があるから、その場に応じてうまく使い分けることが中盤からすごく重要になってくるぞ。それから、経験を積んでけば、サイキックパワーもどんどん強力になるんだ。

最初からいる **アキオ**



✪素早さならピカイチ。ジャンプ力もまずまずだ。

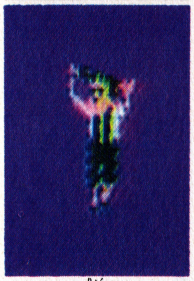
東の中庭 **マコ**

✪空中遊泳が大のお得意。でも攻撃力は弱いんだ。

二叉の滝の部屋 **げん太**

✪怪力。だけど体が重いから、空中静止は苦手。

氷の部屋 **なおゆき**



✪ジャンプ力はスゴイの一言。素早さもなかなか。

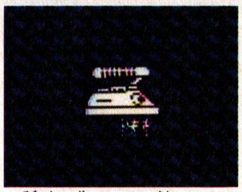
迷路部屋 **ぶんぞう**

✪年寄りだからのろまだけど攻撃力なら最強だぜ。

 ©1987 JALECO

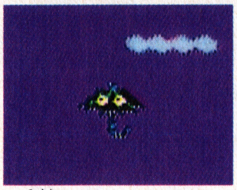
MONOカタログじゃないよ!!（敵キャラ）

アイロン



❍蒸気を出しながら近づいてくる。会話して情報をもらおう。

かさ

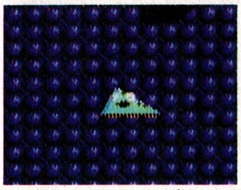


❍味方にはなってくれないけど弱っちいから楽勝だぜイ／

スプーン

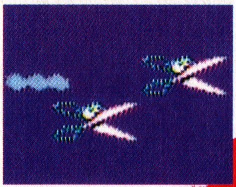
❍あるアイテムを持ってる。女の子には甘い。

三角定規



❍守備力はないけど攻撃力は強い。大嘘つきでホントいやな奴。

はさみ



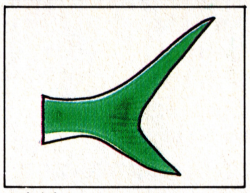
❍メチャンコ凶暴。守備力もバッチシの強敵。

いくら相手が"敵キャラ"でも、いきなりの攻撃じゃ、ちとマズイ。その前に一度話しかけてみよう。中には役立ち情報やアイテムをくれたりする親切なヤツもいるゾ。

すんげー大事なもんばっかだぜい（アイテム）

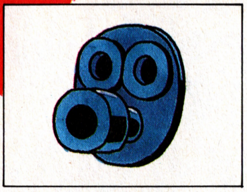
アイテムは、あると便利なんていう中途ハンパなものはない。全部、なきゃ先へ進めなくなっちまう重要モンばっかりだ。敵から買ったり、もらったり、捜したりして、ひとつひとつ見つけ出していこう。

さめのしっぽ



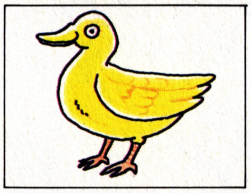
❍水中でもライフポイントの減り方が地上と同じになる。

防火マスク



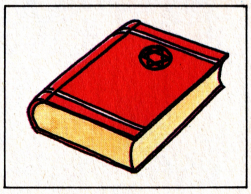
❍炎の部屋での必需品。持ってないと体力の消耗が激しくなる。

おはなしドリ



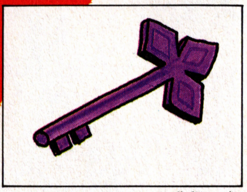
❍特別出演。キャラクターの会話を翻訳してくれる物知り鳥。

魔法書



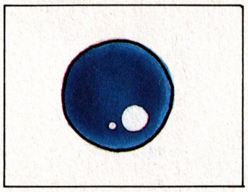
❍魔王に会うのに必要／ 呪文が記されている古い魔法書。

秘密のカギ



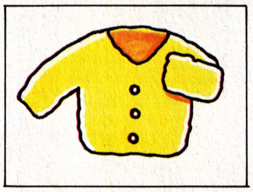
❍あるアイテムのある秘密の地下室を開けることができるカギ。

光の球



❍"謎の人物"が閉じ込められた部屋を開けられる魔法の光の球。

金の毛皮



❍天望台で敵から買える。ほかのアイテムと物々交換ができる。

魔よけの酒

❍大魔王の魔力を弱めることができる。最後の戦いに絶対必要。

ゲームブック
ザナドゥ シナリオⅡ
日本ファルコム㈱宮本恒之／B5判／定価880円

宝島 PG BOOKS
PGブックスはパソコンゲーマーのバイブルです。

ロールプレイング ゲーム必勝本Ⅱ
豊富な画面写真と詳しいマップで解説したパソコンゲームガイド決定版。
収録ソフト
- ●ザナドゥ シナリオⅡ
- ●覇邪の封印
- ●レリクス
- ●メルヘンベールⅡほか

本郷アキラ
A5判／定価1600円

ロマンシアハンドブック
ロマンシア大好き人間に贈る初の愛蔵本。ロマンシアの秘密がわかる！
- ♥完璧版エリアマップ
- ♥誰もがはまる必敗法
- ♥裏バージョン
- ♥紳士録・モンスター アイテム集 ほか

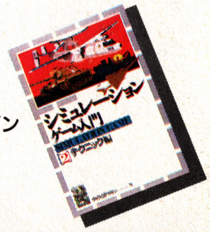
日本ファルコム㈱宮本恒之
A5判／定価980円

シミュレーション ゲーム入門①スタート編
シミュレーションゲームの面白さが初歩からわかる、やさしい入門書。
収録ソフト
- ●三国志
- ●信長の野望
- ●現代大戦略
- ●A列車で行こう
- ●WARS1 ほか

マイクロデザイン
A5判／定価1600円

シミュレーション ゲーム入門②テクニック編
もう一歩突っ込んだ高等テクニックを徹底解説。最新ソフト多数収録。
収録ソフト
- ●大戦略Ⅱ
- ●地球防衛軍
- ●戦国大名
- ●夕なぎのホライゾン
- ●三国志 ほか

マイクロデザイン
A5判／定価1700円



ゲームブックザナドゥ
ザナドゥがゲームブックになった！アイテムカード＆モンスターで楽しめる初めての3Dゲームブックだ!!
日本ファルコム㈱宮本恒之
B5判／定価880円

ザナドゥファイル
モンスター、アイテムをイラスト・写真で完全解説。必勝法ほか情報満載。ボードゲーム版ザナドゥつき！
日本ファルコム㈱宮本恒之
B5判／定価1500円

ロールプレイング ゲーム必勝本Ⅲ
ロールプレイング＆アドベンチャーゲームの最新・秀作を一堂に集め、その完全必勝法をくわしく解説する。
収録ソフト
- ●ウルティマⅣ
- ●イース
- ●サイキックウォー
- ●ディーヴァ ほか

本郷アキラ
A5判／予価1600円

9/30発売

MSX MSX2 メガROM ゲーム必勝本②
パラダイム／A5判／定価980円
収録ソフト
- ●ドラゴンスレイヤーⅣ
- ●大戦略
- ●ディーヴァ
- ●覇邪の封印
- ●ガリウスの迷宮・魔城伝説Ⅱ
- ●ルパン三世 ほか

最新ソフトを、完全収録!! 読者プレゼントつきで登場!!

MSX MSX2 メガROMゲーム必勝本①
人気急上昇！MSXゲームの必勝本。MSXファン必読の一冊!!
収録ソフト
- ●ロマンシア
- ●悪魔城ドラキュラ
- ●レリクス
- ●キングコング2

パラダイム
A5判／980円

JICC出版局

ファミコン・クレイジー必読!!

BBC

バグボーイ★クラブ

豊年万作!! 大収穫、秋のバグボーイ

必勝本の学芸会コーナー! バグボーイクラブのはじまりだっ!!

読書よりもスポーツよりもファミコンの秋です。

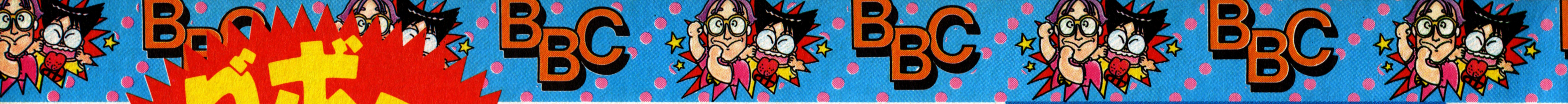
バグボーイ情報局

秋深し、隣はファミコンする人ぞ。そーですね、秋に読書したりスポーツしたりするなんて、はっきり言って流行おくれだぜい!! いつも一歩リードしていたいキミなら、今すぐ大技小技おもしろいネタをハガキに書いて送るべしっ!! そーだ時代が君を待ってるぜ!!

ファミコン・ニュース・ネットワーク

みなさんのハガキでつくるFNN。まだハガキを出したコトのないあなた! 今がチャンス!! EXを用意してあなたの新鮮なオワライを待っています。

- 三面大バク野郎
- いくらなんでもいないだろう!
- 紙コンアトランダム
- ファミコンスーパーヒットスタジオ



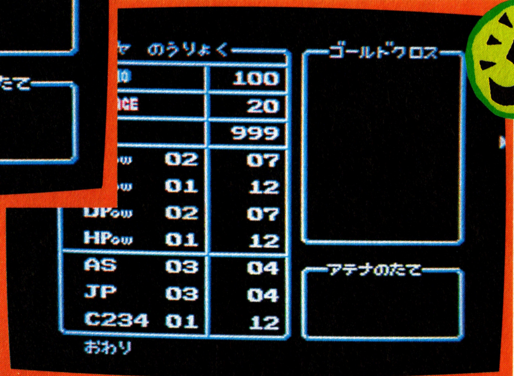
お月見を、しながら今日もバグチェック

あれ〜すずむしがないているう♬
秋の夜長にBBC、静かな夜にかすかにひびくゲームミュージック
まずは"星矢"でおたのしみっ!!
♬あ〜おもしろい〜むしのこえ〜

ハシラと頭は使いよう（愛媛県・すしたろう）

いつでも、どこでも最高レベル!!

聖闘士星矢



オイオイッ! EXを稼ごうったって、ナーンナンだよぉあの敵キャラたちは! 倒そーって思ったら、あっとゆう間に背をむけて逃げちまいやんのっ!! ったく…。一体どーやってレベルを上げろってーのォ? …とおなげきの方、きっと多いことでしょう。そんな皆さんのためにオイラが発見したスバラシイ技を捧げます。どぞヤッテクダサイ。

千葉県・吉岡一徳

●まず能力モードにして、カーソルを"おわり"にして、✚の右ナナメ上を押すとカーソルがなぜか画面の右端に吹っとんで行ってしまう。
●そうしたらⒷを連打、EXがバンバン上がる。

●コレは無敵とゆーものです。コスモもEXも使いきれない程取れちゃう。
●カーソルのナナメ飛しを8回くり返して、Ⓑを連打すると今度はダメージがドカドカ上がってしまう。

スゴ技でソフトが

ごいクエで役立つ!!
経験値もプレゼント!

ウルトラバグにはソフト10本!!

5000EX

スーマリの256Wみたいな、ブッ飛びの超最高技にはファミコンソフト10本!! またはディスクシステム+ソフト5本でもOKなのだ!! リッチ

スーパーバグにはソフト5本!!

1000EX

バシっと決めたウルトラ技にはソフト5本かディスクシステムを!!

ハイパーバグにはソフト3本!!

500EX

気分スッキリのグレート技なら3本!! アスキースティックもOK

すぐれた技にはソフト1本!!

200EX

使える小技にもリッチに1本プレゼント。C、Dどっちでも可!!

ふつうの技でも金・銀バッヂ

100EX

なさけない技でも載れば銀B。ちょっといい技には金Bプレゼント

必負ハガキはぼっしゅうの刑

100EX

とゆーのはウッソー!! バッチを2種セットで。賞品はなかなかイイぜ

©バンダイ

ゴルフのレッスンに最近いってる。ハジかいちゃいけないと練習していったら「へんな練習してきちゃだめじゃない!!」と言われた!! ガチョン松

VSモードで楽ちんだいっ!!

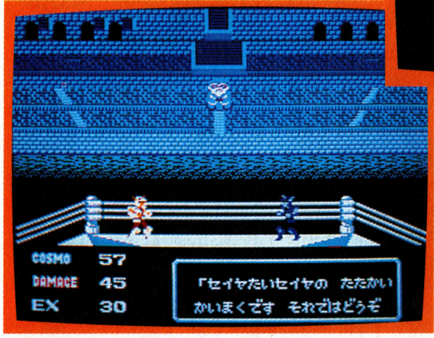
聖闘士星矢

SOFT 1

VSモードでずえったい勝てる技発見!! 自分の星矢が初期設定より少しレベルupしてれば、どんなに相手が強くてもダイジョーブなんだ。そのかわりこの技は1プレイヤーでしか使えないけど許してねん。 福島県・吉田正道

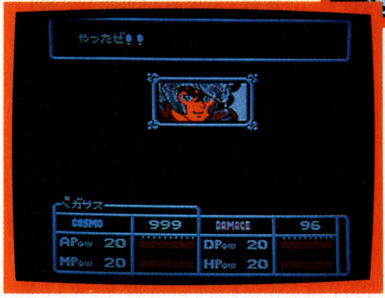
◯みほちゃんが出てきたら、せっかくだけどBボタンでキャンセルしてしまおう。

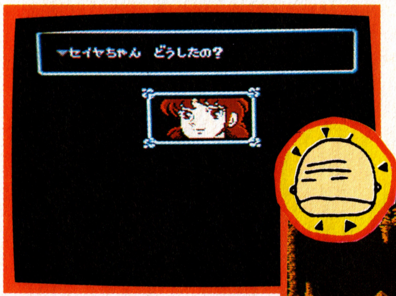
◯……すると、コレだけで2プレイヤーの方が、初期設定のレベルになってしまう。どんなに強いコマンドを持っていてもカンケーなし!!



◯VSモードで老師の話を聞きおわり、グラードコロッセオ内の画面になったらセレクトを押す。

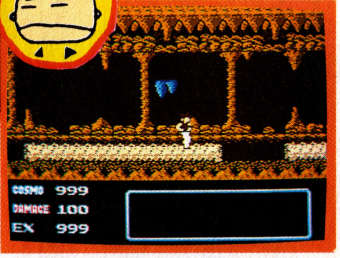
◯なんてったって相手は初期設定のまんまだからねっ、君の星矢がほんのちょっぴりでもパワーUPしてれば絶対勝てるよね。でも乱用すると友だちにキラワれるぞっ!!





◯あらかじめ✚ボタンを行きたい方向に押しておいてから、Ⓑボタンでキャンセル。すると、石は星矢が行き過ぎてから落下するんだ。やったね!!

◯やり方はいたって簡単。まずは落ちる石の真下あたりまで行く。で、石が落ちそうになったらすかさず、SELECTボタンを押し、みほちゃんに会うのだっ!!



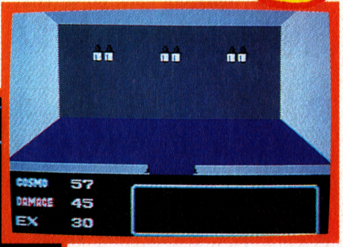
これで落石無視!!

聖闘士星矢

おいおいみほちゃーん! どこへ行くにも何をするにもいちいち出て来てくれちゃってさー。カッタルいんだよな。ってな訳で、ほとんど無意味な存在だと思い込んでいたボク。ところが、みほちゃんがとっても役に立ってくれる技を見つけたんだよね。"フジのフウケツ"で落石にお困りの方(ンな奴いねーかな?)、みほちゃんに会うと落石にあたらずにすむのだっ!! これでダメージを受けずに強敵の所まで行けるゾ!! 鹿児島県・園田和義

赤いたてのバグ面

◯逃げる事は許さん! って老師は言ってたけど、とにかく逃げて先制攻撃されて死んでみましょう。

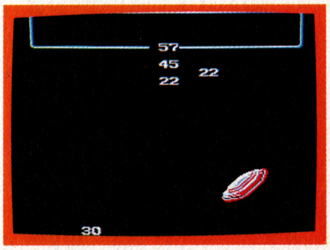


◯すると、病院ではなく城戸邸内の部屋の画面になってしまう星矢の姿もなくなって、どうしようもなくなっちゃうんだ。

◯みほちゃんを呼んで、のうりょく画面にすると、も一完全なバグ面だっ!! 変な数字と、ナント赤いアテナのたてが出てきちゃうんだよっ!!

聖闘士星矢

見つけましたぁーっ! バグ面ですっ。もぉわけのわかんない部屋にとじこめられちゃって、オマケに赤いアテナのたてももらえちゃうとゆーへンなバグ面です。この技をやったら、あとはリセットしかないからヒマな時やってね! 東京都・田中浩司



みなさ〜ん、会いたかったわ♡2週間ぶりね(静岡県・サクセス)

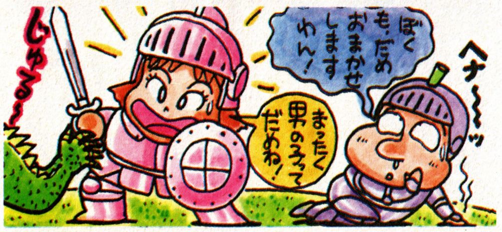
©バンダイ

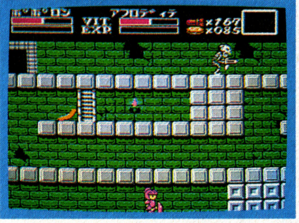
伊豆下田に野球の合宿に行ってきた。地元の中学生相手に大勝したぜ! ただ、オイラは2三振してしまった。バッティングセンターへ行こう!!(みそ)

バイタリティーが減らない！いわゆる無敵のパスワード

SOFT 5

●始めに、コンティニューにして、このパスワードを入れる。ただ、バイタリティーは減らなくなるけど、EXPも全然増えなくなってしまう。





●最初から使えるキャラは、アフロディテだけ。ポポロンには変われない。でも、マッピングだけならひとりで充分。

●無敵の状態でパスワードをとって、新たに始めると、もう無敵じゃなくなってしまう。

大魔司教ガリウス

はしごを登ったのはいいけど、降りられない。穴から落ちたのはいいけど、登れない。なんてゆー所がいっぱいあるから、とても迷いやすいんじゃないかな。だから、マッピングが大事なんだけど、いつも迷ってるうちにやられちゃって、じっくりマッピングするひまもありゃしない。なんかいい方法は、と思いきや、あったよ、ありました。便利なパスワードが。バイタリティーが全然減らなくなっちゃうんだ。これでマップ作りも安心だね。

佐賀県・富島秀郎

床をすり抜けろ！

●まず、ジョイスティックをつなぐ。そしたら、ハシゴのある所まで行き、ハシゴの前に立つ。

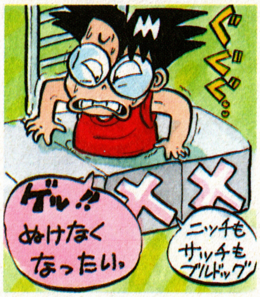
●その位置で、Ⅰコンでは上を押して、ジョイスティックの方は下を押そう。すると、床をスリ抜けて下の階に降りられる。

SOFT 1

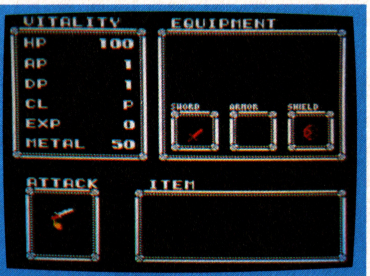
大魔司教ガリウス

下の階に降りる時に、穴を探して、すごく遠回りしなきゃいけない時ってあるでしょ。ところが、穴なんかなくても、簡単に下の階に降りられる技があったんだ。ただ、どこでもできるってワケじゃなくて、上に登るハシゴがある所じゃなきゃ、ダメなんだけど。それでも、ぐるぐる遠回りをするよりは、よっぽど楽に降りることができるんじゃない？

宮城県・佐々木武



●まず、ゲームを始めたら、すぐにセレクトボタンを押して、サブ画面に変えてしまう。そしたら、ⅡコンのⒶとⒷを同時に押して、準備完了。このあとで、コマンドを打ちこむわけだ。



●ⅡコンでⒶ→✚キーの右→左→上→右→左→下→上→右→下の順番で入力しよう。で、最後にセレクトボタンを押して、画面を戻せば終了。これで、2度と死んでしまうことはない。

不死身コマンド

SOFT 3

チェスターフィールド

いつも敵にやられてしまって、なかなか先に進めない方にピッタリのコマンドをお教えします。このコマンドを入力すると、HPが0になると100に戻っちゃうし、ガケなどから落ちてしまっても、画面の上から現われるから、何をやっても不死身なんだ。

愛知県・小松康雄

©コナミ ©ビック東海

必本はお友達。友達は大切に（東京都・プリンセスキララ）

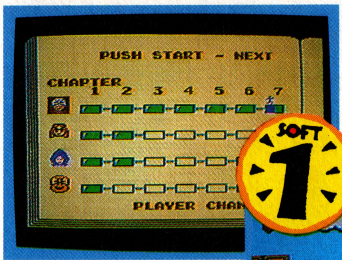
 今、ねんど人形づくりにこってます。これがなかなか奥が深くて毎晩徹夜です。キュートなギャルができると思わず抱いて寝てしまう私です（ヨスケ）

楽々クリアー術

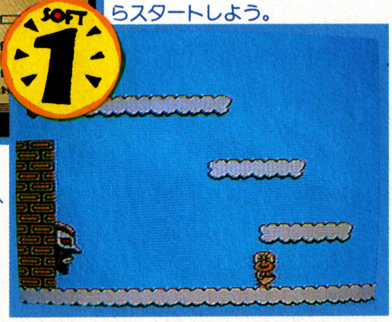
夢工場

夢工場って、4人全員がチャプター7をクリアしないと本当のエンディングは見られない。だから、普通のゲームの4倍の苦労がともなうよね。ところが、1人だけ全チャプターをクリアーさせておけば他の3人が、行ってもいないチャプターに行けてしまう技があるんだ。この技を使えばいきなり、チャプター7に行けるから、簡単にエンディングが見れちゃうぞ。

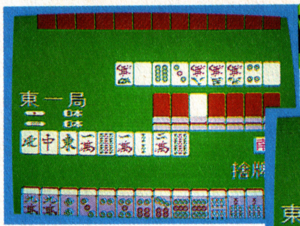
新潟県・まさしおくん



◯プレイヤーを選ぶ時に、全チャプターをクリアしている人のチャプターを選ぶ。で、✚の上か下と、スタートボタンを同時に押しながらスタートしよう。



◯そうすると、例えばイマジンでチャプター7を選び、✚の上とスタートを押せばパパでチャプター7から始まるんだ。下とスタートならリーナでできるワケ。



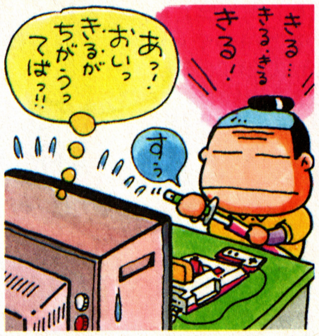
◯ツモをしたら、スタートボタンを押そう。そーすると、ポーズがかかってしまう。
◯で、もう一度スタートを押してから、捨牌すればOK。

時間制限関係なし!

ファミリーマージャン

実戦編で師匠と対戦する時、時間制限があって、じっくり考えるひまもないとなげいているあなた。この技を使えば時間制限おかまいなしで、じっくりとプレイが楽しめます。師匠に勝つのも夢ではありません。

埼玉県・萩原健司

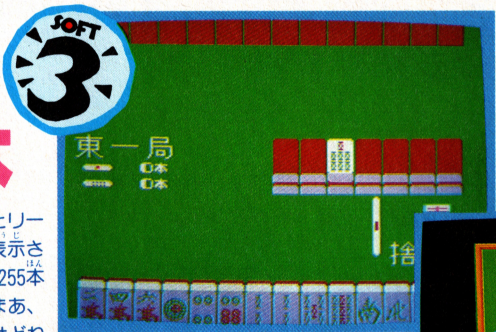


あっとゆー間にリーチ棒が255本

ファミリーマージャン

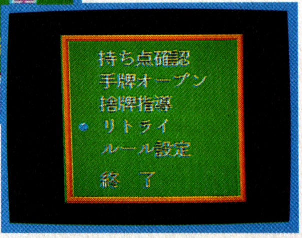
マージャンを全然知らなかったボクも、なんとかレッスン3までこぎつけることができました。まだ、マージャンがよくわかってないので、リトライで何度もやり直してるうちに、とんでもないバグを見つけてしまいました。まぁ、ドシロウトのボクだからこそ見つけられたのかもしれませんね。とにかく、リーチ棒が異常にふえてしまうのです。

滋賀県・山野義行

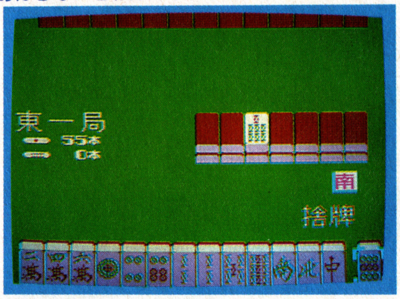


◯レッスン3であれば、いつでもできる。まず、テンパイをしてなくてもいいから、とにかくリーチをかけてしまう。そしたら、捨牌はせずに、セレクトボタンを押す。

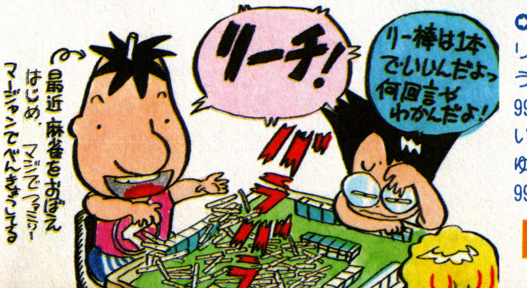
◯始まってみると、なんとリーチ棒が55本。ところが、表示されていないだけで、実際は255本もリーチ棒があるんだ。まあ、あがらないとわかんないけどね。



◯で、オプション画面になったら、リトライを選んで、もう一度始めからやり直し!



◯相手にあがられないうちに、リーチをかけてあがってしまおう。すると、表示が0本のあと99本に。これが、2周してしまい、点数がドンドン加算されてゆく。最終的には、最高得点の99900点まで加算されて終了。



私、思いますに必本とは〝愛〟でございます(北海道・迎明子)

©ナムコ ©任天堂

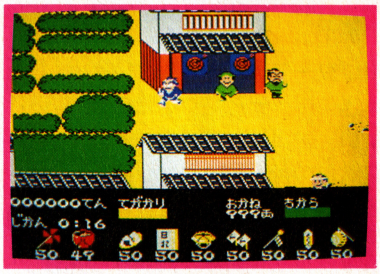
どこが変なのォ~? といいつつ新人のクセにみそ氏をどつく平野であった。(ひらの)

ハシラ一本EXのもと!!(神奈川県・伊礼義博)

酔っぱらい、的をやらせば日本一!

黒丸より内側に当てないと、もうけにはならないよ! ちなみに赤丸は50、その外は30両だ。

999両まで一気に稼げるほど続けられる。もち、的に当てないとダメだよ。



お酒をのむと一時的に無敵になる。でも操作が通常よりワンテンポずれるので注意してほしい!

サブは外に出ると力が減るがお酒を飲んでいればまるっきし減らない!! すぐに的屋へ入り続ければ時間もへることはない!

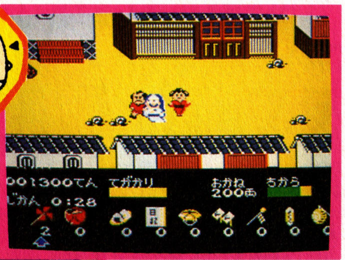
水戸黄門

どこの面でも簡単にできる超荒かせぎ技を教えちゃおっかな。まず角さんか助さんのメインキャラで酒を飲むんだ。そしたら的屋の前へ行き、八兵衛か又平のサブキャラに変身して中に入る。あとは何度もくり返し的を射るだけ! 酔っている時は力がへらず長い間、的をやっていられるってわけ。最高999両までふやすことができるのだっ!!

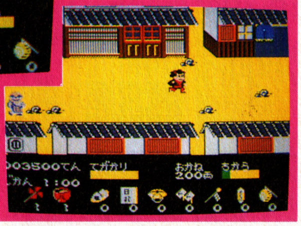
埼玉県・矢野将史

幽霊なんか恐くない!

さぁどうする? とにかく、あわてずに、まずスタートボタンでサブキャラに変身する。再びスタートとⒶでメインキャラにもどると、あやつらは消えてなくなるのだっ!!



おわーっ! 幽霊だぁ!! こいつは動きが速いうえにとにかくしつこいっ。うまく逃げれたと思っても、つかまるまで何度も現われる!

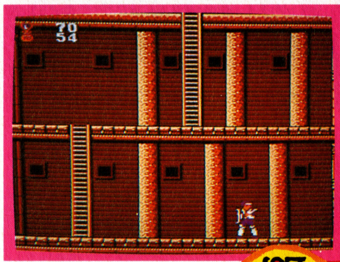


この技は、お札とかんざしをひとつでも持っていたらできないよっ! もっていればそれで退散してくれるんだもん。幽霊やお民以外にも利用できるから、自分なりに考えて使ってねっ!!

水戸黄門

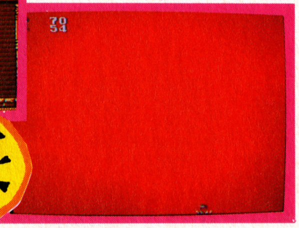
う〜っしつこいっ! 幽霊とお民ほどいやな性格を持つキャラはいないだろう! もし、お札やかんざしがない時につかまったらどうなる? 身動きができなくなって敵の攻撃を受けるのみになり、死を待つだけだっ!! おーこわ! そんなのやだよねっ。なら、どうやって逃げるか!? それをお教えいたしましょう!!

神奈川県・飛田広雄

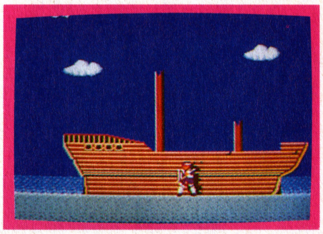


やり方は前号で紹介した"床すりぬけ技"と同じ。キャラが見えなくなるまで操作しよう!

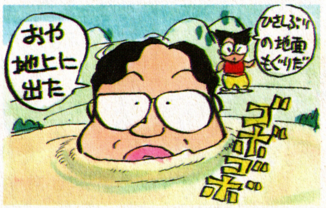
ほっとくと、死んだ時の画面になる。でも実際は死人でない。



SOFT 1 迷い道 死して入口戻りべし!



おや、ここは迷いこんだダンジョンの入口ではないか?もう一度挑戦だ!



©サン電子 ©ビック東海

チェスターフィールド

ダンジョン内で迷った時に、君ならどうしますか? 私ならこうします。まず、今いるとこはどこだなど考えず、画面の下までおります。そしたら、✚の下をおしながらサブ画面に切りかえます。何度か同じことをくりかえすと、あーら不思議! マイキャラは床にはまった後、地上の入口へ戻るのだ!!

山梨県・川田己

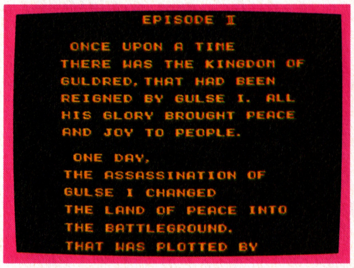
 どうやらスーパーヒットのコーナーは続行するらしい。なにせ競争の激しい世界なもんでみんなしてコーナーを盛り上げてほしいもんです(ケン坊)

昭和62年、ハシラは戦場と化した（神奈川県・ガチャピン）

エピソードを訳しちゃおう！

チェスターフィールド

ボクは日本人です。英語なんてわかりません。なのになんですかゲームの前に出るエピソードは!? あれじゃ動きが早くて訳すこともできやしない！ と初めは思っていましたが、最近良い方法をみつけました。ではお教えいたしましょう!! 山形県・森田俊幸



セレクトボタンで、画面を止めたり動かしたりできる。ごゆっくり訳してくださいな。

左右に動くスピードは、歩く速さと同じ！
Ⓐをはなし、✚の上下どちらかを押すと、床に立ち通常の状態になる。Ⓑで攻撃もできるがもう空中移動はできない。Ⓐで降りれる！

空中カニ歩き技!!

チェスターフィールド

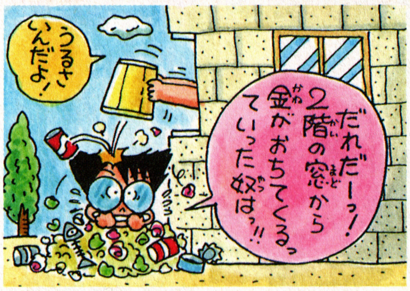
はしごのあるダンジョンで浮遊技をみつけました！ "浮遊"とは、浮び漂って動きまわることですが、まさしくそんな感じです。やり方は簡単で、空中から現われる敵にとても有効となります。まず、はしごの前に立ちます。✚の上を押しながらⒶボタンを押すと、はしごの途中でカサカサとカニやゴキブリのように手足を振り上下に動かなくなります。あとはⒶを押したまま左右に動かしてください。画面の両端まで平行に動きます。 千葉県・本田稔

敵を倒さなくてもアイテムが手に入る！

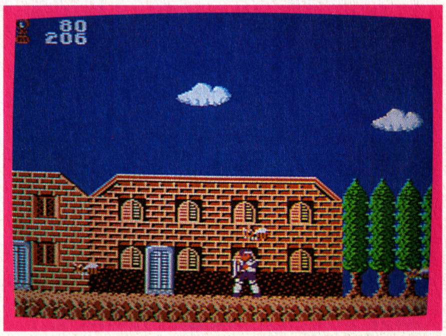
チェスターフィールド

まどろっこしい敵をいっしょうけんめいやっつけて、手に入れるメタルやライフ。"どうにか一気に集められないかなぁ"と思っているでしょ!! そんなあなたのために今回のバグボーイに初登場となるわけです、この僕が。はじめまして。どういたしまして。自己紹介はべつにいいですね。では本題。ようするに敵を倒さずやられずアイテムを一気に集められればいいんでしょ。ありますよ、そういう所。ステージ1の終りの方。大きな橋の前にある宿屋です。右から2番目の上段にある窓をめがけて攻撃してください。敵を倒した時同様、アイテムが現われます。スクロールをすれば何度でも取り続けられます。 埼玉県・横田直広

上突きの要領で窓を突いてみよう。アイテムが現われるぞ！ たまに2つ一度に出る時もあるんだ!!
アイテムを取ったら、2番目の窓が消えるまで左へ歩き、スクロールさせる。この動作をくりかえしていれば、あきるほどアイテムを集められるぞっ!!

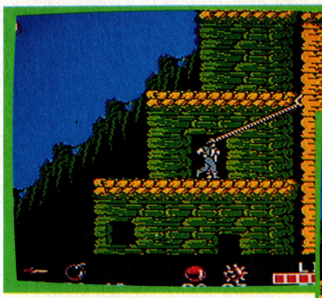


スクロールしないと、約12秒後に敵が現われる。注意しよう!!



©ビック東海

かべを通り抜けよう！

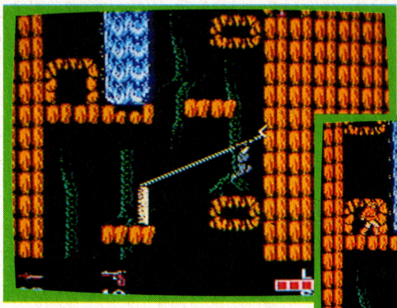


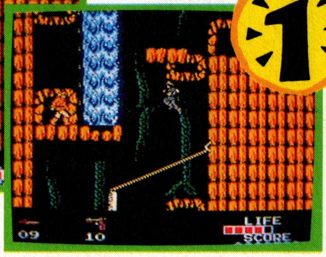
◯まず、ジャンプして壁にロープをはる。
◯✚で壁側のナナメ上を押しながらⒶを連打。

アルマナの奇跡

ロープを使って壁をすりぬける技があるぞ！　この技を使えば、アイテムがとりやすくなったり、面クリがはやくできたりと、かなり便利だ！ ただし、壁に入ってる時、1番下まで落ちると、死んじゃうぞ！　**北海道・山崎友康**

◯壁に入ったら、Ⓐを連打したまま、行きたい方向を押す。





◯ロープの先端まで登ったら、そのまま✚で飛びたい方向のナナメ上を押しながら、Ⓐを連射！

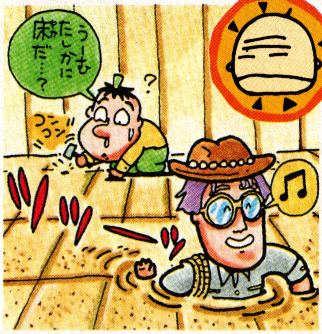
◯ただし、ロープをひっかける場所は、上にのっかれない所にすること。

秘技2段ジャンプ

アルマナの奇跡

ロープとジャンプは使いよう！　つーことで、登りにくい所も手軽に行ける、2段ジャンプを発見してしまった。ロープの先端まで登って、さらに、そこからジャンプができてしまうのですよ！　**埼玉県・松橋博文**

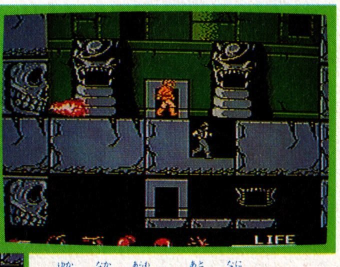
床の中でスケート

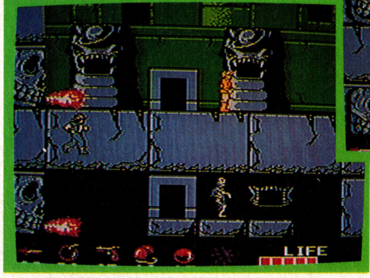


アルマナの奇跡

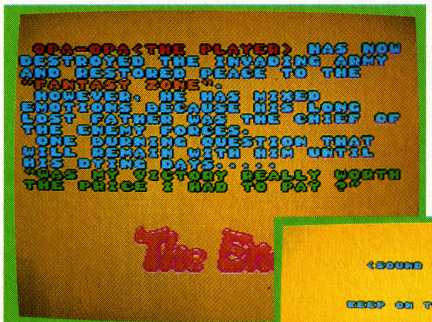
ステージ3に床をこわして下へ進むとこがあるでしょ。ロックを1度投げると、上段部分だけがこわれて、下段はのこるよね。そしたら、その床に飛び降りて、ひとりやられてしまおう。2人目のカイトが、床の中に現われるんだ。　**岩手県・西岡真司**

◯床をこわして、あいた穴の中に降りたら、何もしないで待ってればいい。敵も落ちてきて、自然にやられちゃう

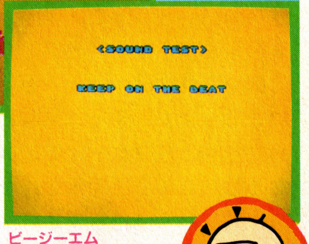




◯床の中に現れた後、何もしないでいると、床の中を左から右へ永遠にスベリ続ける。ぬけ出す時は、ジャンプをすればOK



◯エンディング画面に、「The End」の表示が出てスクロールし始める。そこでコントローラーIIの✚の左を33回押そう！



◯しばらくすると画面に〈SOUND TEST〉と出る。セレクトボタンで曲を選んで、スタートボタンを押すと曲が始まるよ！

好きなBGMが聞けちゃう!!

ファンタジーゾーン

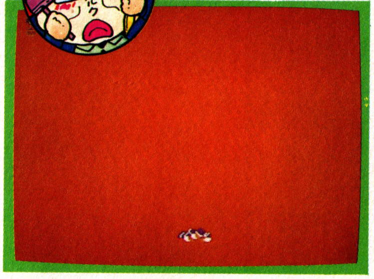
めちゃんこ楽しい技発見！　最終面をクリアしなきゃなんないけど、そこまでいっちゃえばカンタン！　なんと13種類のBGMを思い存分聞けちゃう技なんだ！　**神奈川県・神尾信行**

©コナミ　©サン電子

はしらにのってもいいはしら？（大阪府・沙斗羅魔境）

サバがうまいなー、じゃなくてサバイバーショットで遊んでいる。震動するヘッドギアをふんどし状に装着する大技を早くも発見！快感ね（イカリ）

いきなり死んじゃう

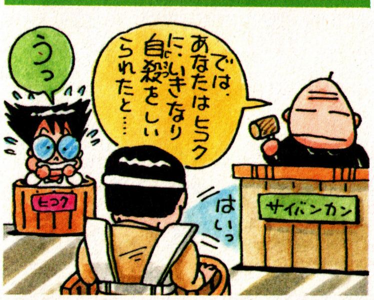


❍ポーズをかけられることを、知らない人も多いハズ。まだまだ、コマンドが隠されてるかも？
❍IIコンの✚ボタンの下とⒶⒷボタンを同時に押すと…。いきなりバッタリ倒れ、ゲームオーバーになってしまった!! いつでもどこでも好きな時に使えるが、パスワード取っていないと悲惨!!

チェスターフィールド

チェスターフィールドのポーズのかけ方知ってますか？ IIコンのⒶⒷボタンを押すとポーズがかかるのだ。珍らしいだろっ？ で、他にも裏技はないかといろいろIIコンをいじくっていたのだが…。ナント！ 突然ケイン君が死んじまったではないか!! せっかく苦労してここまで来たのに。確かに、技を見つけることはできたけど、必負技とは情けない！

静岡県・宮野浩二



❍サンクチュアリの山で、シャイナと戦わずに山小屋へ…。
❍マリンのメッセージが出て来ないどころか、星矢が閉じ込められてしまう！ 移動もできないのでパスワードを聞いてリセットするしかない。

あわれな星矢監禁!?

聖闘士星矢

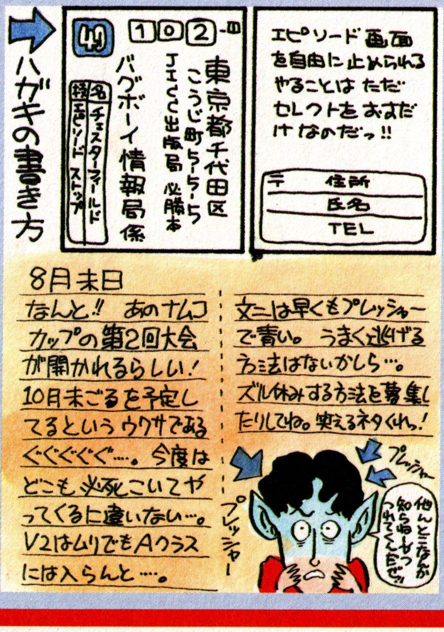
原作につられ、思わず買ってしまった聖闘士星矢。気の短かさが幸いしてか、一気にサンクチュアリまで進み、友達にも自慢してたんだよっ!! 嗚呼、それなのに…。何なんだこれはっ。世間はそんなに甘くはナイ!! やっぱり“急がばまわれ”なのでした。マリンちゃーん、どこに行ったんだようーっ!!

東京都・山田良

1日1善！ 1日1枚!!（宮城県・Cサンダース）

あなたから私に

もうかってまっか？ いきなりですが、技を送って下さい。最近、どーも技のハガキが少ないよーに思うのです。いつも言ってるじゃない、どんな技でもいいんだから、とにかく送ってよ。ただし、他誌からのパクリは×、減点パパしちゃうよ。で、送る時はハガキで。見やすく、くわしく、ていねいに書いて送っておくれ。おヨロ！



私からあなたへ

ぼちぼちでんなあ。とゆー方、何か忘れちゃいませんか？ そうです、技を見つければいいんですよ。BBCに送ってくれれば、最高5000EX、最低でも100EXで引き取らせていただきますよ。ホラッ、みんなは、あっとゆー間にリッチになれるし、私達は技が増えて言うことなし。両者まあるく納まって、メデタシ、メデタシ。

©ビック東海 ©バンダイ

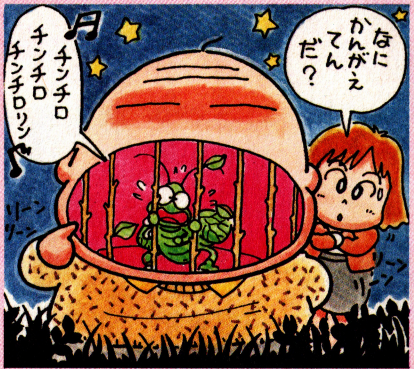
FNN ファミコンニュースネットワーク

F・C界の矛盾を鋭くえぐる

三国一の大バグ野郎

さんごくいちのおおばぐやろう

大いに笑っていただきます。FNN!!（群馬県・鈴木正明）



へい！ほれ！おら！これ！ぺいっ！　Vol.17に載った、らあめん阪口くんの影響でこんなでだしのハガキがふえました。感謝!?

●おら！　星を見るひと！　もしかしてこのゲームは天体観測のゲームなのか!?
大阪府・虎那魅兼人

●やい！　クレオパトラの魔宝のがいこつ野郎！　てめえそのかっこうはなんだ！リレーの選手じゃねえんだぞ!!
愛知県・韋駄天

●ファンタジーゾーンのタイトル画面がバグってると思ったのはぼくだけでないはず……
埼玉県・あぜみちごいんきょ

●コスモジェネシスはこのコーナーにでないほどすごいゲームなのだろうか？
東京都・レゲェ高橋

●コナミくん。ナムコがファミリーシリーズでうけたからってエキサイティングシリーズではずさなくてもいいじゃないか。君には沙羅曼蛇とガリウスの迷宮があるじゃないか。
東京都・水戸肛門

●短歌「ヘラクレスの栄光」
ためいきが　ポロリともれる　ソフトかな　今日もむなしく　電源を切る
山形県・しょいち

●やい！　シモン！　月風魔伝でガイコツになったくせにドラキュラⅡでしっかり生きてんじゃない！　おまえは肉づけでもしたのか！
神奈川県・怒乱ゴン太

●ハイウェイスター！　なんでテスタロッサが何百台もいっしょに走ってんだ！
神奈川県・ファニー川島命

●夢幻戦士ヴァリスのパッケージの女の子にホレたおれ……あぁ情けねぇ！
広島県・ニポポの涙

●ねえ、バラリス中野さん！　バンダイに入社したからって、お願いだからファミっ子大作戦には出ないでね。
大阪府・虎那魅兼人

●おい！　ドラゴンスレイヤーのパッケージの父ちゃん！　筋力はすごいが、はだかでいるとカゼをひくぞ！
富山県・那夢古

●３Ｄシステム用のメガネが出るが、とびだせシリーズの赤青メガネはどうなるのだろう。心配で夜は、ぐっすりねれる！
広島県・つるには丸丸虫

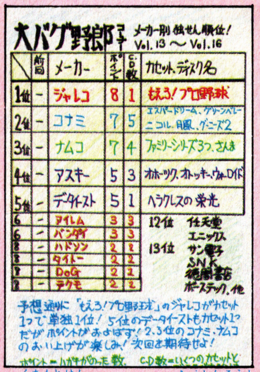
●全メーカーにつぐ！　１度にまとめて出すなっ！　そんなに買えねーぞ、おれたち……。
福岡県・ゲゲゲの金太郎

●やい！　ディープダンジョンⅢ！　あっ！　まだ出てなかったっけ。
東京都・名犬ポチ公

●タイタニックミステリーを買ったやつ！ハイレグを見たいために買ったんだろ！おれもそうだ。
神奈川県・つるるんくん

●ジャレコさん。まさか燃えろシリーズをつくるんじゃないでしょーね。
神奈川県・坂口昇

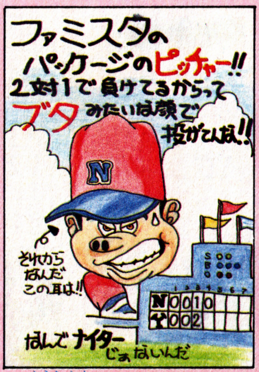
奈良県・中澤七郎



	前回	メーカー	ポイント	C.D数	カセット、ディスク名
1位	－	ジャレコ	8	1	もえろ！プロ野球
2位	－	コナミ	7	5	エスパードリーム、グリーンベレー、ニコル、月風、グーニーズ2
3位	－	ナムコ	7	4	ファミリーシリーズ3つ、さんま
4位	－	アスキー	5	3	オホーツク、オトッキー、ウォーロイド
5位	－	データイースト	5	1	ヘラクレスの栄光
6	－	アイレム	3	3	
6	－	バンダイ	3	3	
8	－	ハドソン	2	2	
8	－	タイトー	2	2	
8	－	DoG	2	1	
8	－	テクモ	2	2	

熊本県・コナミ教信仰者

兵庫県・唯川めい



東京都・なかむーら

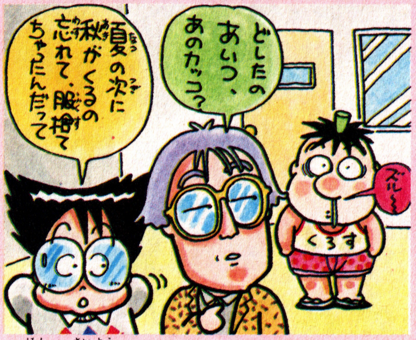
新潟県・スライスに100ＥＸ

どーんと鳴った花火はきれいだけど、どっとのびた鼻毛はきたない。最近どーものびが早い。東京の空気はまた一段と汚れたのであろうか？（えのん）

FNN ファミコンニュースネットワーク

探せばきっといるこんな奴

いくらなんでもいないだろ!!



秋深し、隣は何をスル人ぞ…。ってゆーくらいだもんねっ!もーみんなヘンになっちゃって、ナニやってんだかわかんなーいっ!!

★ファミリーボクシングを見て「おっ!ゴルフUSコース入賞したんか?」と言うやつ。
大阪府・大熊透

★オホーツクに消ゆをやりすぎたために北海道の地理」にやたらくわしくなったやつ。
神奈川県・ラーの鏡

★友だちが「沙羅曼蛇って知ってる?」と聞いた時、「えっ? そらぁなんだ?」と言って気まずくなった、おれ。
東京都・けんちゃん

★「投稿しよう!」と言ったら、「今日は学校はお休みじゃないのぉ?」と言うお母さん!
大阪府・高橋一正

★第一・三金曜日に、本屋さんに入ったとたん店員に「必本ですね。」と袋に入れてわたされてしまうやつ。
東京都・こなみん

★燃えろ! プロ野球のやりすぎでファールのあとのボールはストライクと決めている草野球の審判。
東京都・スケさん

★ハイウェイスターのスタートの時の、ピッピッピッという音をきくと、突然!!「It's aSONY」とさけぶやつ。
兵庫県・サイコノブじゃー

★胸にコントローラーのあざがあるやつ。
愛知県・ドラゴンクエストIII

★本に採用されないくせにペンネームをかえるやつ。
東京都・きみきょ

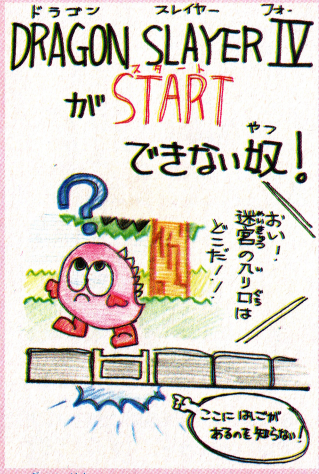
★「トランプをしようよ」と言ってきた友人に突然「ほんきですか? きみはそういうひとだったのですか?」と答えるやつ。
広島県・ボンバーコング

★さむい冬、あたたかくなったファミコン本体で手をあたためるやつ…。(季節はずれ)
兵庫県・あとらす

★ニックネーム「なんだろ」第三弾、登場!!
長野県・七対子

投稿し ボツれば寒し 秋の風(東京都・冷したぬきソバ)

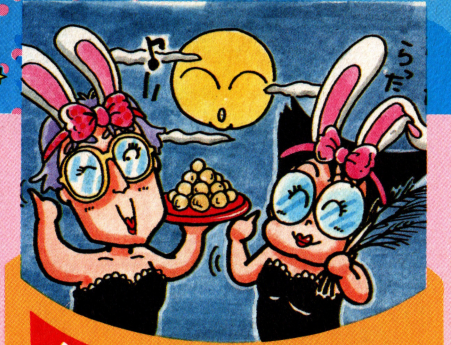
熊本県・コナミ教信者



岐阜県・ぶしきゅう

京都市・ゲエセン・ギルス

大阪府・虎那魅

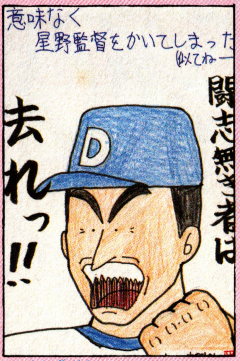


紙コン アトランダム

FC誌界のB・ジョンソン。次号の必本は10月2日発売です！

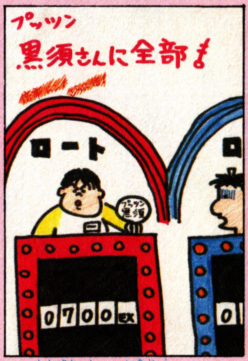
FNN ファミコンニュースネットワーク 投稿ハガキのうば捨て山

今回は、人気投票の結果が出るまでの場つなぎ、だからと言って手ぬきはなし！ それどころか、逆に気合いが入っちゃってる。だって、ひょっとしたら、次回はないかもしんないだろ。果たして最終回となってしまうのか？ 乞ご期待！



宮城県・やなけん

いきなり、こいつは気合いが入っちゃうぜ！ うぉ〜、燃えてきたぞぉ！ アチッ!?



大阪府・一条まさと

お〜っと、ギャンブルに出たか？ まぁ、黒須なら10倍以上はつくんだろうな。

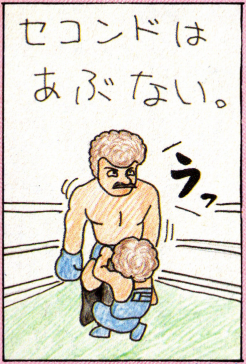
今号の高橋くん

大阪府・虎那魅兼人

どっから、こんなの見っけてくんだろーな。努力に100EX。ただ、P・Nは変えないよーにね。

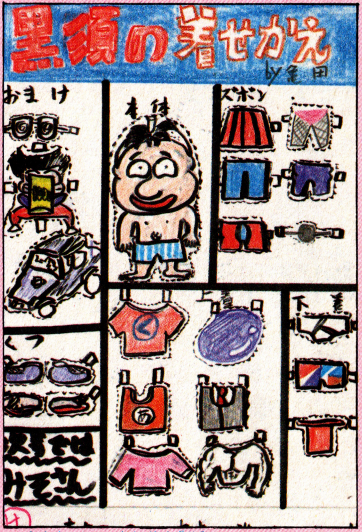
山形県・ピンクのこぶた

ほんの読者サービス。最近の中学生は絵がウマイなあ。



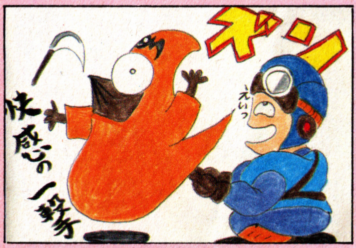
福岡県・ベクトル方程式

オイオイ、いったい何考えながらゲームやってんだよ。



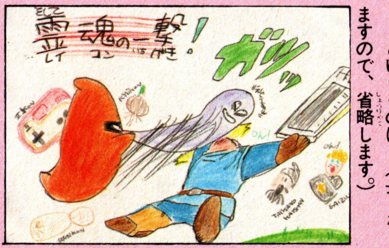
京都府・亀田和弘

こりゃ、切り口が新しい。今までありそーで、なかったパターンだよな。企画の勝利とでも言いましょーか。最後に書いてある、"遊んで…いじめてね！" つーのが気に入った。ただ、小さすぎて実際に遊べないのが残念！



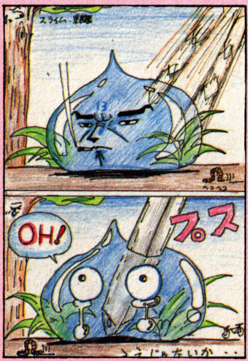
岩手県・武雷庵

いったい、どこに指を突っ込んでんでしょーか？ 死神の口がイジョーにオカシイ！



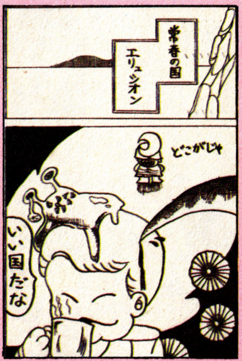
神奈川県・☆矢と★矢

丹波です。そもそも、霊魂とゆうものは…（長くなりますので、省略します。）



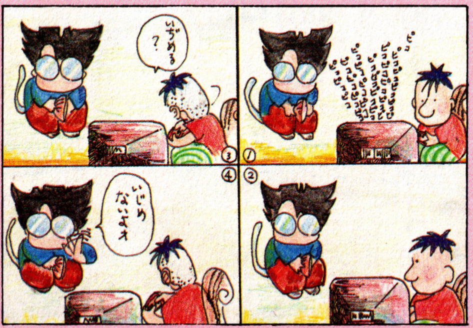
栃木県・ロードレーサー

しっかし、スライムのネタつーのがあい変らず多いな。なかでも秀逸な一作。



静岡県・サクセス

お〜、ナツカシイじゃん！ ゲームの中にも登場してきたら、オモシロイのになぁ。



北海道・オタルパン

アハハハハ、こりゃオカシイ！ 見た瞬間に大笑いしちったよ。よ〜く、研究してやがんなぁ、見事にハマってるもんな。それにしても、シマリスくんが、黒須って一のがピッタリ。それじゃ、100EXあげちゃいましょう。

お詫び

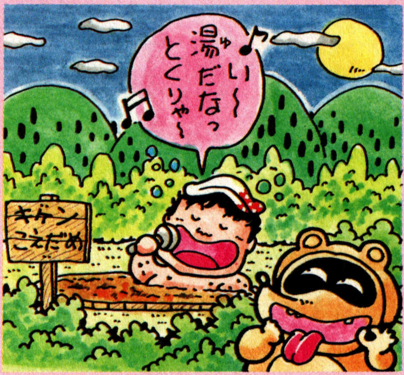
街の歌が聞こえてくる ノイズにまかせて 鼓動うちふるわせて 夜の闇の中でロックンロールしている 僕達は街の中で暮らしているんだ。（直）

FNN ファミコンニュースネットワーク

ゲーマー達よ歌うんだ！

ファミコンスーパー・ヒットスタジオ

どういうワケだかこのコーナーだけ古〜いソフトをネタにしてくるヤツがムショーに多い。もうちっと新しめのネタで作品を作ってくれるとヒジョーにうれしい！



★スペランカー

作詞／宮城県 おそまつたけどん

スペランカー、悲しいけれど
おわりにしようきりがないから
スペランカー、ワケなどないぞ
ただひとつだけ　くだらないから
スペランカー、若いあやまちと
買ってそんしたときがくるから
スペランカー、なくな男だろー
こいつのことは、はやくわすれて
［間奏あり］
おれたちゃおまえをはやくわすれる
だれに言われてもはやくわすれる
きっとただぁのそんだーと思うからー
スペランカー、おまえはオーレの
にくしみでいいぞっと心に
スペランカー、さいごにひとつ
じぶんをだましちゃいけないよ

このところ必ずくるのが、「ラヴ・イズ・オーバー」をあつかった作品。今回もその一つなんだけど今までの中では一番まとまってる。ちょっとネタが古いのが残念。

★ふざけるんじゃねえ

作詞／静岡県 ヒーローくん

1.邪道倒して平和を取り戻すため
弱虫ばかりで旅に出たレベル1の俺
俺は何度もモンスター殺して
知らないうちに自分がこわくなってた
見えない何かに引かれるように
夢中で探してやっと出会った敵に
いきなりぶっとばされちまった
にくたらしくて痛くてうらんだ夜
※大きらいだぜ　大きらいだぜ
ふざけるんじゃねえ
2.無一文でゴールドがほしくなり
むきになってしとめたゴールドオーク
にぎりしめたゴールドを何にもない俺の
さいふに　いつしかしまいこんでた
どこかで味方が俺を待っててくれる
夢中で探してやっと見つけた二人に
いきなり先立たれちまった
ゴールドもうばわれちまった
くやしくてなさけなくて泣きさけんだ夜
※くりかえし

出すのは易く、のるは難し（兵庫県・にゃむこ）

長渕剛の最新ヒット曲「ろくなもんじゃねえ」に合わせて歌う！内容はあいかわらずドラクエで、ムカついたっつー話だ。100EX

★心のこり

作詞／北海道 あんみつしるこ

「心のこり」のメロディーで
細川たかし　ナゾラーランドのうた

私バカよね　おバカさんよね
「なんきん」の絵の箱に　だまされて
あんなつまらん　ソフトと知らず
買ってしまった　ナゾラー
ウルトラマンや　レリクスのよな
ドッボソフトのように
ナゾラーも　かきかえるわ
明日の朝早く

選曲がシブイねえ。最後の２行でこの歌詞はキマリって感じだナ。

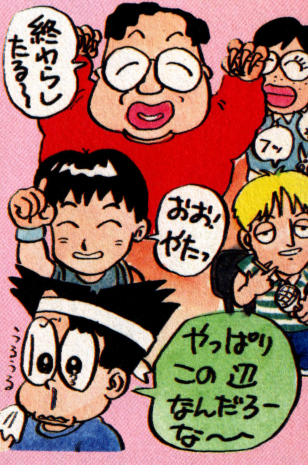
話題独占！中間発表!!

ファミコンニュースネットワーク FNNサバイバルシリーズ

読者のハガキがすべてを決める、生き残りゲームにたくさんのご応募、どうもありがとさん。ただ今、集計のまっ最中つーことで、結果は次号に持ちこし。最終的に上位５つのコーナーが生き残れるんだけど、現在の得票率は右記のとおり。やっぱりレギュラーが強いみたい。で、新コーナーの開始は次号から、生き残ったコーナーもパワーアップして再開！　お楽しみに!!

おもしろかったもの

順位	コーナー名	得票率
1	紙コンアトランダム	24%
2	いくらなんでもいないだろ	22%
3	三国一の大バグ野郎	21%
4	FCスーパーヒットスタジオ	11%
5	めざせゲームデザイナー	8%
6	ええじゃないか	6%
7	FCバラエティ企画	5%
8	どんな問題腕自慢	3%



アドベンチャーノベルス
ADVENTURE NOVELS
AN
JICC出版局
ゲーム＋小説の面白さ
国内人気ソフトシリーズ
■パソコンゲーマー必読！
アステカ……◆680円
ザ・スクリーマー……◆680円
帝王の涙……◆680円
夢幻の心臓II……◆680円
ウィル……◆680円
カーマイン……◆680円
ロマンシア
◆680円
セリナ姫を救え!! フレディ王子が繰り広げる、戦いと魔法と謎ときのファンタジックアドベンチャー、いま登場!!
アドベンチャーノベルス
ADVENTURE NOVELS
Romancia
ロマンシア
異色SF伝奇超大作！
鬼の世界に生を受け、人間に育てられた謎の少年手天童子郎。眼前に立ちはだかる恐るべき敵と戦ってゆく彼の運命は……!?
手天童
最新刊
北村成一著
原作・永井豪
新書判 ◆680円

INFOCOMミステリーシリーズ

■ニュータイプの謎ときミステリー

ウィットネス…………◆680円
サスペクト…………◆680円
デッドライン…………◆680円

INFOCOMゾークシリーズ

■地下帝国ゾークを旅する少年グレイ!

ゾークI…………◆500円
ゾークII…………◆500円
ゾークIII…………◆680円

INFOCOM魔法シリーズ

■不思議な魔法を駆使する呪文がカギだ!

エンチャンター……◆500円
ソーサラー…………◆680円
スペルブレイカー……◆680円

映画シリーズ

■スクリーンの興奮がよみがえる!

エイリアン…………◆780円
ゴーストハンターズ……◆780円

オリジナルシリーズ

■新しいエンターテイメント

妖法記 辻真先著……◆500円
13人目の名探偵 山口雅也著……◆500円
イーグルジャンクション 横倉廣著……◆680円
ゲームバスター 魔界大突破 L・フィッシュ著……◆680円

Ultima

ウルティマシリーズ ◆各680円

ゲームブックでウルティマ体験!!

発売が間近に迫ったファミコン版ウルティマ。この究極!のRPGが、アメリカのパソコンゲームをもとにしているのは知ってるよネ。この本家ウルティマのゲームブック版、それがウルティマシリーズなんだ!!

ウルティマI

邪神モンデインを倒し世界の秘密を解いていく俺の旅が今、始まる。

ウルティマII

千年の昔に滅ぼされたモンデインの弟子ミナクス打倒に俺は向かう。

ウルティマIII

闇の呪文エクソダスの毒牙。世界を終末へと導く大地の蛇とは…!?

ウルティマIV

老婆の言葉に導かれたゴータは、8つの徳を手に入れる長い旅へ!!

原作者 L・ブリティッシュから日本の読者へのメッセージ

(ウルティマIIIより)

Hail, Valorous Ultima Fan! Glorious be the name of the one who slew the mighty Wizard Mondain and his evil consort Minax. My minstrels still sing thy praises for the epic battles thou waged to overthrow those two great necromancers.

The time of thy resting is over. The third and most terrible of the foreseen evils is upon us. Thou art called, and from such a calling none may turn aside. Take ye four mighty warriors from your space and time and face the terrible Exodus. 'Tis thy duty and thy destiny!

Seek ye the Truth and thou shalt prevail.

Lord British

ようこそ、勇敢なるウルティマ・ファンの諸君! 強大な敵、大魔王モンデインとその弟子ミナクスを倒した者の名は栄光のものとなった。わが吟遊詩人たちも、2者の悪魔たちと戦いまみえ、ついに打ち倒したそなたの英雄的な闘いを称賛し、今なお歌い続けている。

しかし、そなたの休息の日々は終りを告げた。3番目にして最悪と目されている悪魔が我々の前に出現した。そなたは呼び戻された、そしてそのお召しから逃がれる術はないのだ。4人の強力な勇者を連れ、恐るべきエクソダスに立ち向うがよい。これはそなたの務めであり、運命なのだ!

真を捜し求め、そして悪を倒すべし。

ロード・ブリティッシュ

読者プレゼント!!

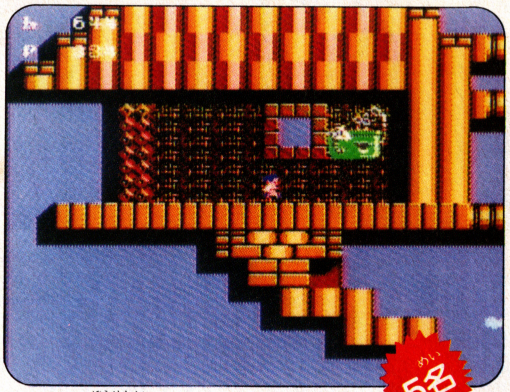
ますます充実

プレゼント その1 読者アンケートハガキプレゼント

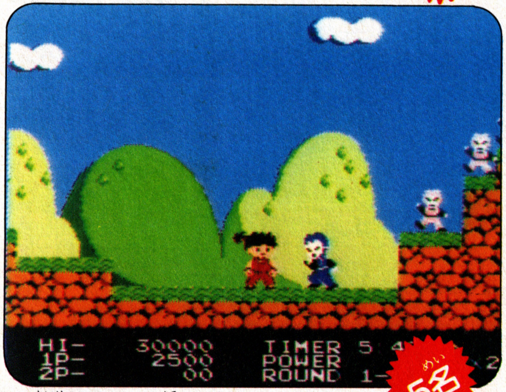
とじ込みのアンケートハガキに答えてプレゼントをもらおう!!

5名

①カリーンの剣(DOG)


5名

③エスパ冒険隊(ジャレコ)



5名

②快傑ヤンチャ丸(アイレム)

5名

④ジャウスト(ハル研究所)

プレゼント その2 「ごいんきょにおねだり」プレゼント

応募券はこの応募用紙に貼って封筒で送って下さい。

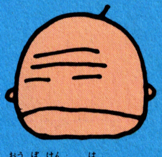
ファミコン必勝本 Vol. 19
10月2日しめきり
「ごいんきょにおねだり」応募用紙

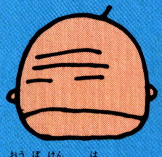
名前		でんわ	
住所			

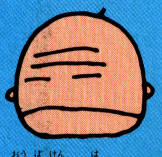
ほしいソフト
①
②
③

キリトリ

この応募用紙は10月2日しめきりです。


応募券を貼ってね

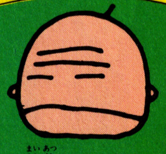

応募券を貼ってね


応募券を貼ってね

キリトリ

ごいんきょの応募券3枚で好きなソフト3本を毎回100名にプレゼント!!

応募券 Vol. 19


3枚集めてください。

5名

⑤パルサーの光(ソフトプロ)

5名

⑥怒II(SNK)

10名

⑦ウルティマ専用コントローラーキット(ステッカー)(ポニー)

応募方法

このページのとじ込みのアンケート・ハガキに答を記入して送ってね。ハガキには、必ず40円切手を貼って、自分の住所、名前を忘れずに正しく書いてね。せっかく当選しても、とどかないことがあるよ。もちろん、ほしいプレゼントの番号も忘れずに！
しめきりは、10月2日㈮当日消印有効。発表は11月20日㈮発売のVol. 23だよ。

読者アンケート・ハガキ プレゼント当選者発表

Vol.15 8月7日号分

■シェラザード
宮城県・千葉正志 千葉県・中尾淳一 奈良県・柴田英男 香川県・今田智彦 鹿児島県・高木幸義

■クレオパトラの魔宝
青森県・滝沢宏和 茨城県・青柳昭信 岐阜県・吉村政純 島根県・新谷孝則 長崎県・藤森哲春

■ボンバーキング
北海道・遠藤道幸 石川県・高尾克己 静岡県・林政弘 滋賀県・奥村光秀 広島県・佐久間達哉

■水戸黄門
岩手県・富樫勝之 東京都・竹内裕樹 三重県・武藤和泉 和歌山県・村尾貞治 香川県・稲村良貴

■チェスターフィールド
秋田県・及川博文 福井県・田所竜一 山梨県・山野辺尚大 大阪府・中島喜朗 山口県・兼竹豊

■キョンシーズ2
福島県・今井健二 神奈川県・菊地武彦 長野県・桐本賢也 奈良県・西川俊明 徳島県・森次剛

■ホリコマンダー
山形県・柳原啓一 栃木県・緒方芳人 新潟県・桜井文男 和歌山県・広瀬透 熊本県・米津泰幸

※公正取引委員会の告示にもとづき、この懸賞に当選した方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります。

応募券3枚で 毎回100名に 8・9月発売(予定)のソフトの中から 好きなソフト3本プレゼント

応募方法

前のページについている応募券を集めて、応募用紙に貼って送ってね。応募券は毎号1枚ずつついているので、3号分集めてください。同じ号の応募券を2枚以上集めてもダメ。3枚集めたら応募用紙に貼って、必ず封筒(60円切手)で送ってね。しめきりは、10月2日消印有効。発表は11月20日発表のVol. 23です。ソフトは8～9月発売予定のものに限ります。

送り先
〒102 東京都千代田区麹町5－5－5
JICC出版局 ファミコン必勝本
「ごいんきょにおねだり」係

ごいんきょにおねだり プレゼント当選者発表

Vol.15 8月7日号分

北海道・山内利光 北海道・三宅武史 青森県・糸山鉄也 青森県・木田千代 岩手県・松尾克治 岩手県・渡辺厚志 宮城県・川尻孝史 宮城県・矢部健司 秋田県・大島由次 秋田県・真弓周作 山形県・三品聖子 山形県・朝日竜志 福島県・井熊慎二 福島県・太田忠夫 茨城県・下川恵美子 茨城県・横井正徳 栃木県・山中良尚 栃木県・赤井貴一 群馬県・日高裕史 群馬県・桜田誠一 埼玉県・黒岩亜希 埼玉県・五十嵐崇 千葉県・里見英世 千葉県・三木則男 千葉県・竹之内真一 東京都・町居裕功 東京都・寺下博彦 東京都・糸井大作 東京都・久米博友 神奈川県・守屋昇二 神奈川県・東谷俊通 新潟県・鵜沢政道 新潟県・本田和樹 富山県・半田春行 富山県・高尾有恒 石川県・石倉啓二 石川県・橋爪真由 福井県・滝沢和昭 福井県・斉藤等 山梨県・油井千鶴子 山梨県・前島勉 長野県・森信一郎 長野県・勝目剛彦 岐阜県・矢野敬頭 岐阜県・布施恵美子 静岡県・遠藤有希 静岡県・加山謙治 愛知県・岡田高志 愛知県・春日利通 三重県・玉木洋樹 三重県・福地大作 滋賀県・松田朋広 滋賀県・古田健太郎 京都府・国松猛 京都府・波葉充宏 京都府・福井利寿 大阪府・西見陽一 大阪府・高木綾 大阪府・海老原貞俊 大阪府・杉原伊織 兵庫県・野々村良一 兵庫県・舞原優一 兵庫県・後藤竹男 奈良県・長谷部朝夫 奈良県・向坂勝昌 和歌山県・糸井太 和歌山県・跡池恭己 和歌山県・徳重耕三 鳥取県・高橋慎太郎 鳥取県・小宮山ゆうき 島根県・朝日貴雪 島根県・外桝聖紀 岡山県・山崎義高 岡山県・友実丈夫 広島県・大久保陽治 広島県・四辻孝則 山口県・江尻行信 山口県・石塚範彦 徳島県・三日木操一 香川県・鈴木裕 香川県・松木史朗 愛媛県・町寺徳生 愛媛県・寅尾勲司 高知県・荻原太介 高知県・渡辺育美 福岡県・平沢英二 福岡県・三宅要治 佐賀県・中林和季 佐賀県・大黒忠輔 長崎県・高泉周作 長崎県・宇城直道 熊本県・樽木康広 熊本県・田村正晴 大分県・宇田川麻光 大分県・小帯栄典 宮崎県・矢吹敦 宮崎県・勝目真司 鹿児島県・森谷泰春 鹿児島県・一柳友和 沖縄県・田崎志郎

郵便はがき

ここに40円
切手をはって
ください。

102

東京都千代田区麴町
5−5−5

JICC出版局
ファミコン必勝本編集部
読者プレゼント係

（キリトリ線）

ご住所	□□□-□□ ☎(　　−　　−　　)						
お名前		年齢	歳	性別	男・女		
学年（職業）	①小3以下 ②小4 ③小5 ④小6 ⑤中1 ⑥中2 ⑦中3 ⑧高1 ⑨高2 ⑩高3 ⑪大学生 ⑫予備校生（浪人） ⑬その他の学校 ⑭社会人 ⑮主婦	ほしいプレゼントNo.					
ファミコン必勝本は	①いつも買っている ②ときどき買っている ③はじめて買った						
今月買った他のファミコン誌	①ファミリーコンピュータマガジン ②ファミコン通信 ③マル勝ファミコン ④ハイスコア ⑤ゲームボーイ ⑥ファミコンチャンピオン ⑦Beep	この本を買った日	月　日				
ファミコン以外でのせてほしいこと							

☆応募のしめきりは10月2日です。（当日の消印有効です。）

ファミコン必勝本　Vol.19愛読者アンケート

★これからほしいソフトは何ですか。

（　　　　）（　　　　）（　　　　）

★今号の「ファミコン必勝本」を買ったきっかけは何ですか。次の中から３つまで○をつけてください。

①表紙が良かったから
②ふろくの「沙羅曼蛇」の内容が良かったから
③ふろくの「女神転生」の内容が良かったから
④「ドラゴンクエストIII」の情報が載っていたから
⑤「新・鬼ヶ島」の情報が載っていたから
⑥「ウルティマ」の情報が載っていたから
⑦裏ワザがたくさん載っていたから
⑧読者の投稿ページがおもしろかったから
⑨アンケート・ハガキで欲しいソフトのプレゼントがあったから
⑩ゴールドや経験値をためるため
⑪定価が安いから
⑫オールカラーだから
⑬友達が読んでいるから
⑭いつも買っているから
⑮他に買うものがなかったから
⑯その他
（　　　　）

★今号の内容で、おもしろかったものを３つまで書いてください。

（　　　　）（　　　　）（　　　　）

★本誌を読んだ感想を書いてください。

（キリトリ線）

IT'S A FANTASY WORLD

Romancia
ロマンシア

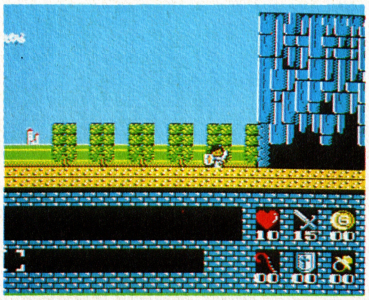
CASSETTE	東京書籍
	10月23日
	¥5300

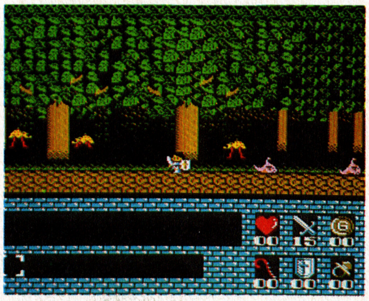
パソコンで大人気だった、あのロマンシアが、遂にファミコン版で登場するゾ。中味は、謎解きにしても、アクションにしても、パソコンとはひと味もふた味も違うんだ! パソコンと同じ攻略法は通じないかもヨ?!

遠い昔のこと、ファン＝フレディ王子は、長い修業の旅をしていた。群らがる怪獣と戦いながら"冒険の森"を北へと向かっていたのである。"冒険の森"の北には二つの王国があった。ロマンシア王国とアゾルバ王国である。彼は初め、ロマンシア王国にたどり着いた。しかし、奇妙なことにこの国には誰一人として若者の姿が見えない。そのわけは、隣のアゾルバ王国にこの国のセリナ姫が連れ去られてしまったからなのだ。姫を探しに出た若者達は何故か帰って来ない。残るは、フレディ、キミしかいないのだ! 姫を救出してくれ!!

旅の道のりは長い! キミはセリナ姫の

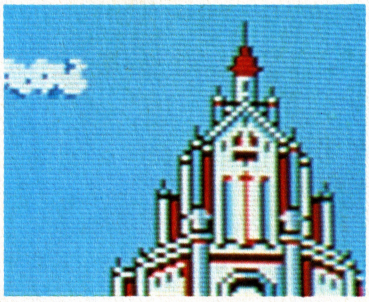
1 冒険の森

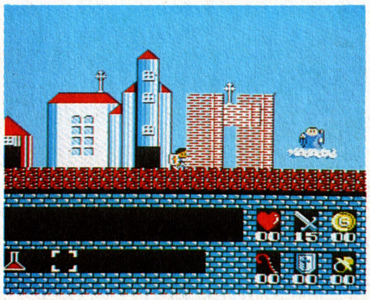




パソコン版になかった"冒険の森"シーン。なぜこんなシーンが新しく盛り込まれたのかというと、ファン＝フレディ王子は旅の途中である、という設定を忠実に再現したかったわけなんだ。いろんな国をたずね歩いてきた王子が、苦労の末、ロマンシア王国にたどり着いた、というわけ。細かな気くばりがうれしいね。

2 ロマンシア王国

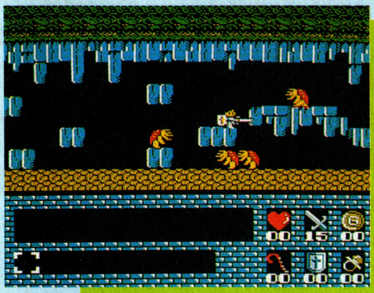




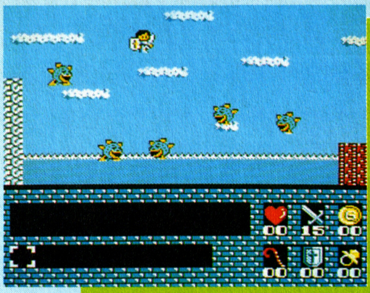
ロマンシア王国に無事着くことができたら、まず最初に王様に会うことだ。セリナ姫の誘拐のことを教えてくれて、さらに姫救出のために力を貸してほしいと頼まれるハズ。困っている人を見て見ぬふりできないフレディ王子、"まかせてください"とばかりに胸をたたき、長い長い旅へと出発するのである……。

©日本ファルコム／東京書籍

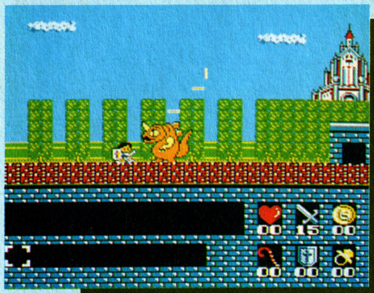
1 まずはここ、冒険の森で腕を磨け！



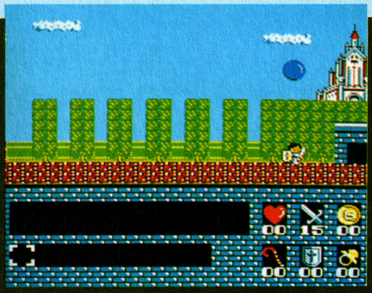
小粒な敵キャラばかりだが、油断してるとやられるゾ！



右下のハートの数に注意しながら敵をたおすのだ！



一番最初に出るボスキャラ。意外と手強い相手なのだ。



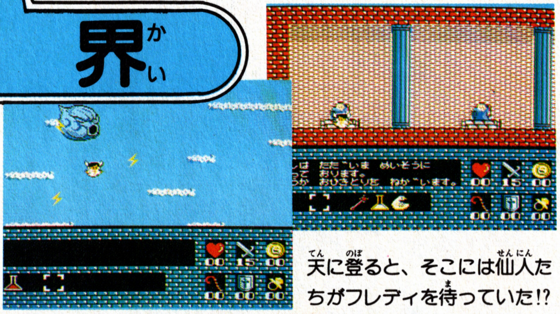
敵キャラをたおすと出る、呪いを解く玉だ！

ファン＝フレディ王子が、ロマンシア王国にたどり着く前のシーンである〝冒険の森〟。ここでは、フレディ王子の腕を試そうと、次々に敵がおそってくるゾ。しかも、森の先には呪いがかかっていて、開かないとびらもある。いきなり最初から困難な問題がとび出してくるからって、めげないように。この位でまいっていては、この先の旅は絶対にできっこないからネ。根気強く敵をたおし、自分の腕をみがいて、かなたに見えるロマンシア王国に一歩でも早く近づいてほしい。だって、本当の旅はそこから始まるんだからネ。ここでつまずいていては先が思いやられるゾ。

笑顔を見ることができるか!?

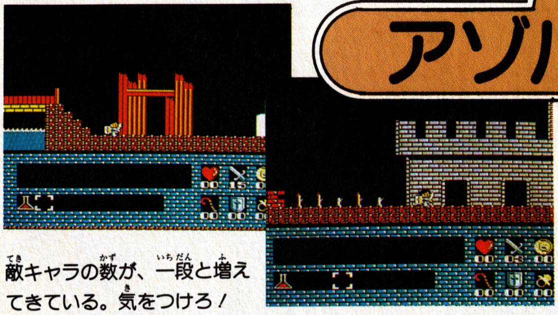
3 天上界

フレディ王子が天使となって天上界をさまよい歩く!? なんて、とてもユニークな設定だよネ。でも、気をゆるめちゃダメ、ここには重要な意味があるんだ。



天に登ると、そこには仙人たちがフレディを待っていた!?

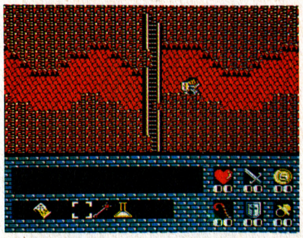
4 アゾルバ王国

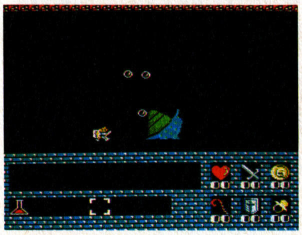


敵キャラの数が、一段と増えてきている。気をつけろ！

ロマンシア王国に比べ、暗くて不気味なアゾルバ王国。この国のどこかに姫が捕らえられているはずなのだが……。謎は深まるばかり。セリナ姫はどこに！

5 セリナ姫救出

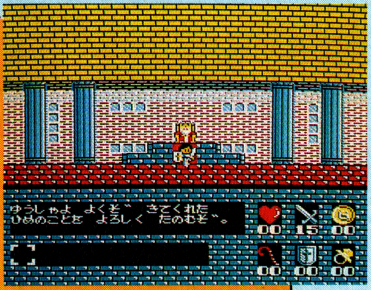




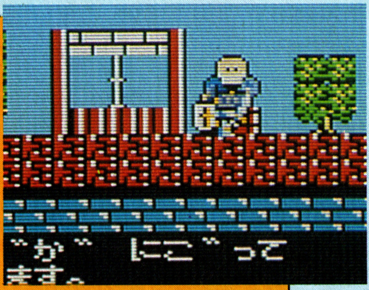
美しいセリナ姫を悪の手から助け出すことがこのゲームの目的だゾ。姫に会うまでは、くじけずチャレンジしてほしい。フレディ王子が真の勇者となるために…。

2 長い旅の拠点、"ロマンシア王国"

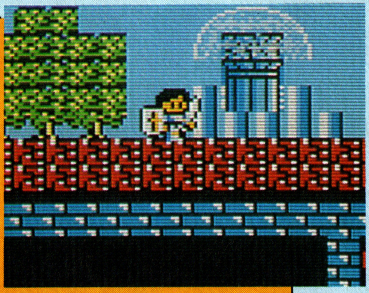
ここ、ロマンシア王国が、ファン＝フレディ王子の旅の本拠地となり、さらには多くのアイテムの入手場所として、たいへん重要であることは、いまさらいうまでもないだろう。ここで最も注意しなければならないことは、このゲームの特徴でもある〝カルマ〟について知っておくことである。この〝カルマ〟とは、一口でいうならば良心のことである。つまり、フレディ王子が人助けをすることによって得られる信頼のようなもので、これを多く持たないと、セリナ救出は夢と化してしまうことになる。では、人助けとはどんなことなのか？　それはこの国に住む人々の話に耳を傾けてほしい。フレディ王子の〝カルマ〟が増えれば増えるほど、言い換えれば、フレディ王子の信頼が高まれば高まるほど、この先の旅はより進みやすくなるのだ。



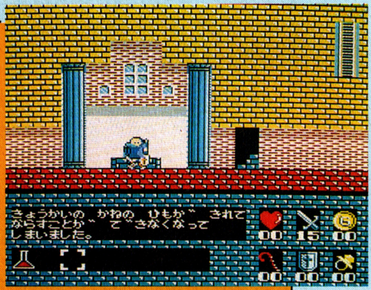
まずは王様に会って、セリナ姫についての話を聞こう！



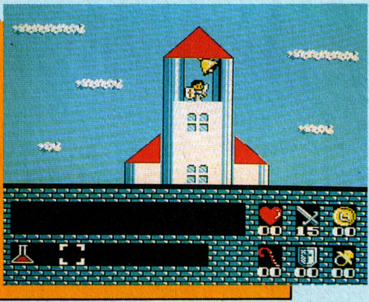
井戸があった。でも濁ってて飲めないそうだ。どうする!?



街の中には噴水もあった。水浴びなんかしてる場合なの!?



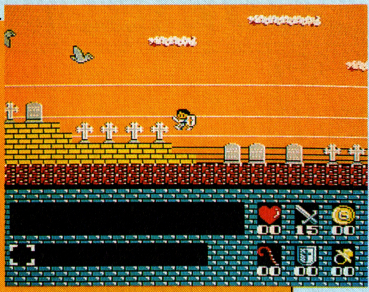
教会を訪れる人々は皆、助けを求めているのだ。



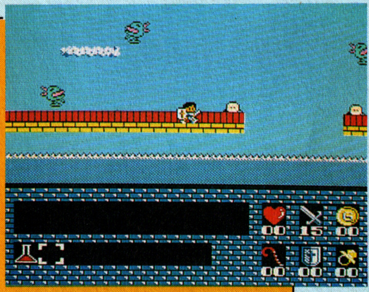
教会にある安らぎの鐘。その音を聴くと心が和むのです。

下に3本あるのが水門。水をせき止めてしまっている。

妖精に出会ったフレディ王子いささか緊張気味な様子!?



街の一角には墓地もある。鳥が飛びながら何か言ってるゾ。

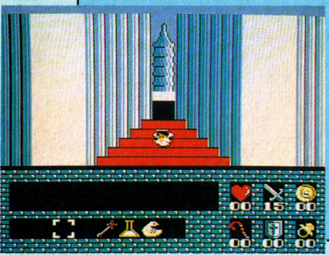


長い海を越える橋。ところが途中で切れてる。情報が必要。

3 自ら天使となって"天上界"を旅しよう!!

ナント、天界に行く途中にも邪魔するヤツがいる。

天使たちがフレディ王子を向かえに来てくれた！

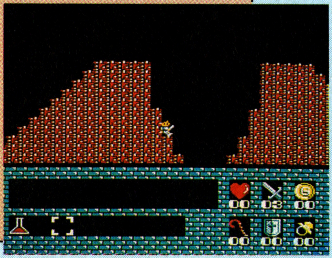


これが天上界の入口だ。さあ！入ってみようぜ。

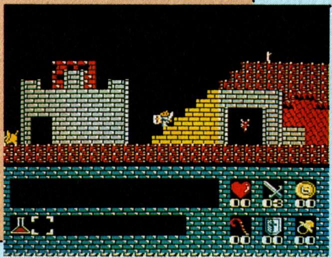
並んで瞑想にふける仙人たち。情報が聞ける!?

天上界に行くのは意外と簡単なんだ。それは、死ぬ、ってこと。これはちょっと抵抗あるかもしれないけれど、実際にある人物に命を奪われることによってのみ、天上界への道が開けることになっているんだ。でも、注意しなければならないことがひとつある。それは、あるアイテムがないともう二度と地上の世界へは戻って来れなくなってしまうってこと。くれぐれもそんなことにならないよう、用心しろよ！

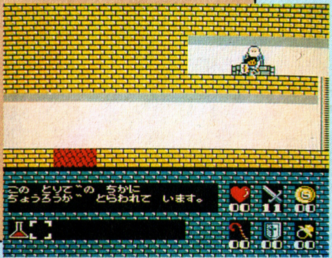
4 さあ！悪の"アゾルバ王国"へのりこめ！



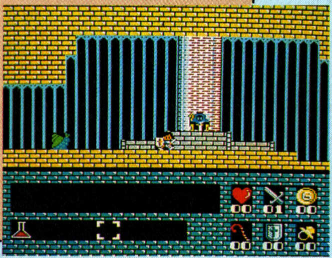
アゾルバの奥へ進むにはこの抜け道を通ること。



ここにも妖精がいた。一体何を話してくれるの？



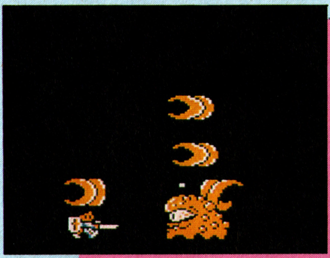
敵から身を隠すようにたたずむ老人。重要な人だ。



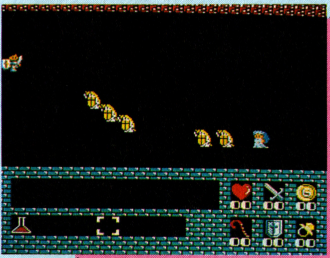
アゾルバ王国の王様。果たして彼が本当の敵か？

昼だというのに暗い闇に包まれたアゾルバ王国は、もとはといえば、ロマンシア王国の従属国であったのだが、いつの頃からか悪の心がその地一体を支配するようになっていたのだ……。ここに出てくる敵キャラはその悪の手によって無惨な姿に変えられてしまった、街の人々なのである。ということは、この敵キャラを殺すと〝カルマ〟が減ってしまうことになる。逆にこの人たちを助ければ〝カルマ〟は増えるのだ。しかしここは悪の土地。気をつけて！

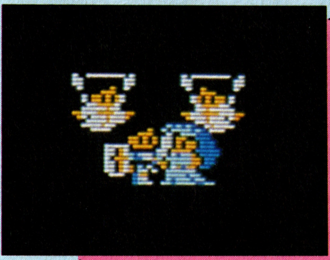
5 セリナ姫の救出シーンは圧巻だぞ!!



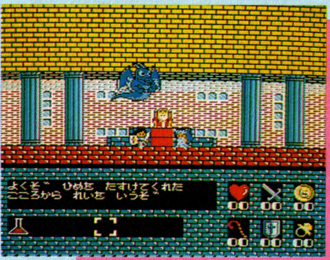
滅茶苦茶強いボスキャラ。弱点はないのだろうか？



いた！セリナ姫だ！早く助けてあげなきゃ！



やったぞ！セリナ姫救出大成功だ!!



あれ、どしたの？あなた何者？やめて～!!

フレディ王子は、多くの情報と様々なアイテムを駆使して、行く手をふさぐボスキャラをたおし、遂にセリナ姫救出に成功したのである。天使に見守られながら、セリナ姫を腕に抱きかかえ、フレディは一路、ロマンシア王国への帰途についた。大喜びの王様。涙ぐむセリナ姫……。と、突然、王様の部屋に怪しい影が！フレディが振り向く一瞬先、怪物はセリナ姫の魂を抜き去って行ってしまった！このままではすまさないゾ！フレディ王子は決心した…。

ピーシーエンジン
PC Engine

ポスト・ファミコンになりうるか、噂の新ハードとは?

前号の地獄耳情報に引き続き噂のTVゲーム機、PCエンジンをリポート。様々な憶測が飛びかう中、PCエンジン発表までのNECとその協力メーカーの動き、そして将来への布石など、これまで隠されていたドラマと今後のシナリオを合せて探り、ポスト・ファミコンに名乗りを挙げたPCエンジンを追う。脹らんだTVゲーム機市場に変化はありうるのだろうか?

詳報!!噂のTVゲーム機PCエンジンのすべてがここに!!

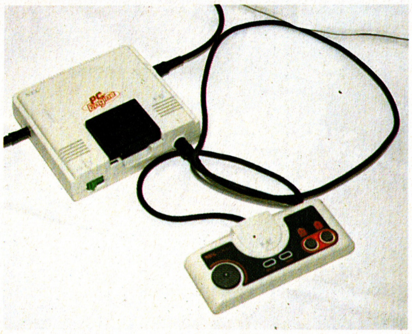
なぜ今?NECの狙いとは

二年前、一枚の基本設計図がハドソンからNECに渡った。ようやく、ファミコンがブームの兆しを見せ、任天堂やそのサードパティーが収益を上げ始めていた時期に当たる。

カスタムチップが仕上がったのは昨年6月、試作品の完成が今年初頭。この試作品が今回、PCエンジンとして今年8月27日に発表された。そのNECの狙いを翌日付けの朝日新聞朝刊が『NEC TVゲーム市場に殴り込み』と報じたように、業界関係者は、巨大化したTVゲーム市場、特にファミコン市場にNECがターゲットを絞った戦略と受け止める。しかし、なぜ今という疑問が残る。NECは当初、9月1日目標にプレス発表を予定していた。それが早まったのは、8月26日付けの東京タイムズのスクープ記事による。この記事のネタ元がN社との噂が根強い…。

ファミコンとどこがちがう

「ダーウィンができるゲーム機」。ハドソン開発陣は昨年の夏、ある雑誌の編集者にポスト・ファミコンについてそう漏らした。ダーウィンとはその頃流行っていたアーケード版のゲーム。ファミコンのグラフィック表現に限界を感じていたプログラマー、エンジニアたちが、より高性能、高機能のTVゲーム機を求めた。そのポスト・ファミコンがPCエンジンとなった今、スペックを見ていくと最初の

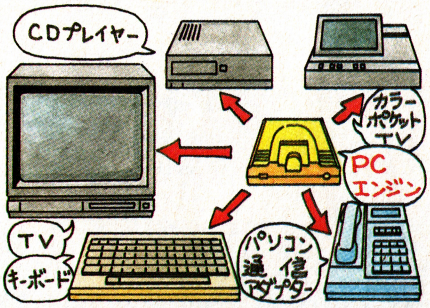


設計思想通り、グラフィック面とサウンド面が優先され、よりアーケード版に近づいた他はファミコンとそう大差はない。NECが強調するオプション機能、コア構想と呼ぶパーソナルインテリジェンスの世界構築は開発上の副産物にすぎない。任天堂を反面教師としたハドソンの営業戦略、NECの営業サイドの判断が折り合った結果がそういう形になった。まずハドソン。ソフトにテレホンカード同サイズのROMカードの採用により、今後PCエンジンに参加するメーカーは常に同社よりBカードと名づけられた生カードを購入しなければならない。また、PCエンジン本体のCPUが任天堂と国内、外を問わずシェア争いをしてるセガのマークIIIと同じZ80ということが対任天堂に有利との判断があったという。セガに対しては既にPCサイドの働きかけがあり、セガは断っているが。

夢が広がる。お金もかかる!

NECは今回のPCエンジンの発表に際して同機を、コア構想のTVゲーム機と位置づけた。一つのハードをコア(核)にしてオプションを付属させれば、なんでも出来るというイメージを選択、車の中心部エンジンに例えてPC-88のOSの名称の一つをTVゲーム機に振り当てた。

NECのこのコア構想のいうPCエンジン本体プラスCDプレイヤー、カラー液晶TV、キーボード、パソコンインタフェースボード、パソコン通信アダプターなどとの接続は、限りない可能性がある。夢は広がる、が、しかし、その通りオプション機器をユーザーが買い揃えられることができるだろうか。現時点ではPCエンジンより安い機器はない。将来的に見たらカラー液晶TVだろうが、それにしても本体価格に上乗せになる。CDプレイヤー、パソコンを持っているというのでは購買動機には結びつかない…。



注目のソフトはこれだっ!

スーパーマリオがファミコンブームを引き起こしたようにソフトの人気化が今後のPCエンジンの趨勢を左右する。そういった目でラインナップを眺めると本体同時発売のビックリマンワールド、12月初旬発売予定のカトちゃんケンちゃん、妖怪道中記の3本が注目される。ファミコンで発売すればミリオンセラー級の売れ行きが見込めるソフトをハドソン、ナムコはあえてPCエンジンに持ってきた。この3本の内どれか一つでも本体需要にむすびつくか、最初のテストケースになる。

●THE 功夫。画面1/2サイズのデカキャラがウリのカンフーアクションゲーム。PCエンジンの特性を生かし、視角的にリアルに表現している。

●カトちゃんケンちゃん。同名のTV番組にイメージを借りたギャグアクションゲーム。キャラの様々な表情が楽しめる。

NEW SOFT STREET

谷川浩司の将棋指南IIがポニーから発売されるんだって。そういえば、あの井出洋介名人と谷川浩司さんは親友らしいということをボクは知っている。（ヒラ坊） アイスホッケーのゲームができたんやでえ。アイスホッケーのリングにはレッドラインちゅうのがあってな。これ日本語にすると赤線や！（関西のタブチ） マグナム危機一髪の360度画面スクロール。ゾイドのバトルモードを発展させたものだと思うけど期待したいね。（ハルク） ランボーって言ったって乱暴じゃないよなんちゃって、駄洒落ってる場合ではない。パックインビデオ初のファミコンソフト注目だ!!（ごいんきょ）

ランボー――104

宇宙船コスモキャリア――105

スティックハンター――106

ザ・バトルレインボーロックマン――106

谷川浩司の将棋指南II――107

マグナム危機一髪――107

愛の伝説（仮称）――108

エリュシオン――108

ファルシオン――109

トップガン――109

ファミコン地獄耳――109

NEW SOFT STREET

ランボー

出るゾ出るゾ〜と、以前からスケジュールに出ていたランボーが、やっと発売になるぞ。アクションロールプレイングだから、映画のランボーファンには、絶対見逃せない1本になりそう。映画のランボーでも観ながら、気分を盛り上げて待とうぜっ‼

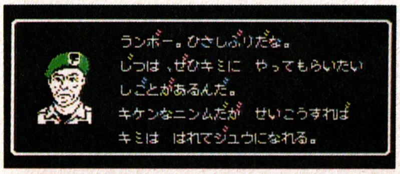
CASSETTE	1M+SRAM
メーカー	パックインビデオ
発売日	11月下旬
価格	未定
ジャンル	アクションRPG

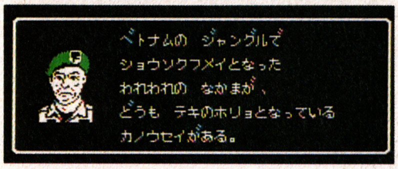
ヒントメッセージを頼りにゲーム進行‼

もう発売が待てない、というキミに、画面の進行に合わせて、ゲーム内容を説明しちゃうぜ。いきなりだけど、背景ストーリーは、映画「ランボー／怒りの脱出」だ。

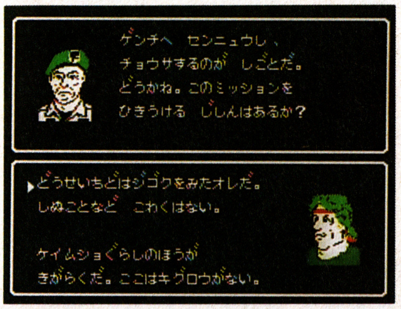
服役中のランボーに、トラウトマン大佐は、釈放を条件にある特殊任務を命令した。その任務とは、敵の基地に侵入し、捕虜となった味方の、写真を撮ってくる事だった。

指令官のマードックは、「敵と闘ってはいけない。捕虜の写真だけを撮って来い。後で仲間が助けに行く」と指令を下した。





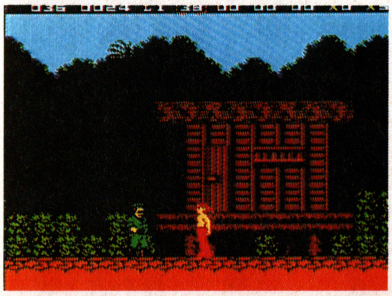
ゲームの導入部分は、Aボタンを押すだけで、ランボーと指令官との会話が、画面に表示されていく。ワクワクしながら、ゲームの始まりを待つのが、結構楽しいぞ。

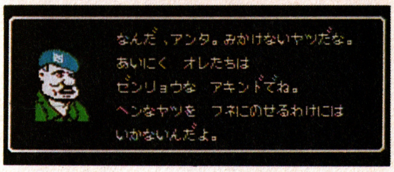


指令をよく聞き、出発の準備を整えるまで、キミは基地の中を走り回るんだ。ようやくナイフを手に入れ、敵地へ向かう飛行機へと乗り込む事ができる。そうか、すでにゲームは始まっていたんだ。潜入から脱出まで、36時間！ 敵に発見された時の連絡方法まで聞いたランボーは、出発した。パラシュートで降下した所はジャングルだ。

降り立つと、突然、じゃが襲いかかってきた。

倒すと、飛びナイフの残数がアップするんだ。





まず最初に、キミは連絡員のコーという美しい女性を捜さなければいけない。人の話を聞きながら、自分の行先を開拓していけ。危険な命令をなしとげられるかな？

RAMBO® : FIRST BLOOD™ PART II ©1985 by Carolco International N. V. All Rights Reserved. ®A Registered Trademark, TM a Trademark, are owned by Carolco International N. V. and used by PACK-IN-VIDEO CO.,LTD. under authorization.

NEW SOFT STREET

宇宙船 コスモキャリア

「宇宙船に乗ってみたい／」誰もがもっている、そんな願いをかなえてくれるソフトが出たぞ。コスモキャリアに乗れば、キミも宇宙飛行士。宇宙旅行としゃれてみよーっ／　と優雅なことは言ってらんない。月が地球にぶつかっちゃうんだってさーっ!!

カセット	2M
メーカー	ジャレコ
発売日	10月下旬発売予定
価格	¥4900
ジャンル	シミュレーション

7つの惑星をめぐる宇宙シミュレーション

空から悪魔がおりてきた!?

1999年、ノストラダムスの大予言が現実となった。月が地球に近づいている!!　しかも、世界最高のスーパーコンピュータの計算によると、あと半年で地球にぶつかってしまうというのだ。原因は外宇宙からの何らかの力。また、各太陽系の惑星には、多くの宇宙船が銀河系の中心より飛来しているらしい。

キミは太陽系の探査と各惑星に存在する謎の最終兵器を手に入れるために、最新鋭宇宙船コスモキャリア号に乗り込んだ宇宙飛行士。地球救出への旅出ちだ／

天文学ぐらい知らなくちゃ、今の世の中…

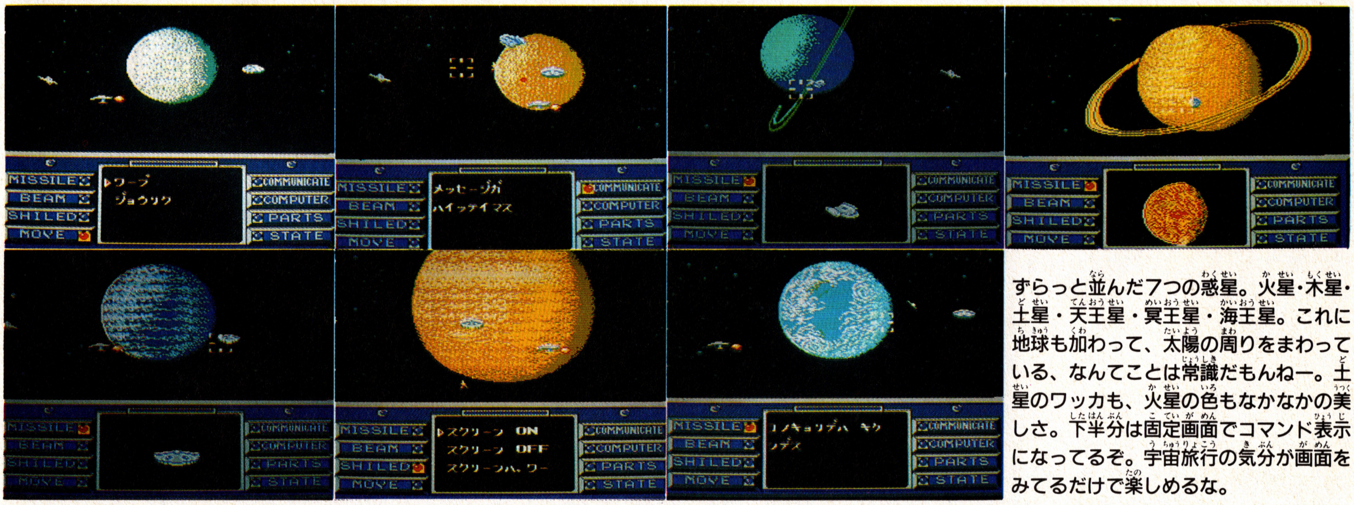
宇宙船コスモキャリアの最終目的は、7つの惑星のどこかにかくされた謎の超兵器の6つのパーツを集め、惑星型要塞バトルスターを破壊すること。画面は宇宙画面と惑星画面で構成されている。

宇宙画面はコックピットから見た宇宙空間の3D画面。これがなかなか美しい。惑星の位置関係や環境等は、実際の天体に基づいて作られてるから、探査には天文学的知識も必要だ。それぞれの惑星の環境にあわせて、3つのコマンドスーツの中から選択し、いよいよ惑星上陸だ。

惑星上陸。敵をみつけて攻撃だ。どのコマンドスーツを選ぶかに、キミと判断力が問われるぞ／

惑星画面は惑星上に着陸した状態。惑星面に作られた敵の基地やロボット獣達を撃破しながら超兵器のパーツを探すのだ。

このゲームはTIMEも重要な要素。時間切れになると、敵にあやつられた月が地球に衝突してしまうぞ。ゆっくり宇宙旅行をしてる場合じゃないって!?



ずらっと並んだ7つの惑星。火星・木星・土星・天王星・冥王星・海王星。これに地球も加わって、太陽の周りをまわっている、なんてことは常識だもんねー。土星のワッカも、火星の色もなかなかの美しさ。下半分は固定画面でコマンド表示になってるぞ。宇宙旅行の気分が画面をみてるだけで楽しめるな。

©1987 JALECO

NEW SOFT STREET

イエーイ!! ニューソフトストリートはまだまだ続く。先は長いのだー。公園通りならSEEDのあたり、東海道五十三次なら袋井のあたり、東北新幹線なら黒磯のあたりとでも申しましょうか。新作情報の楽しい散歩道はどこまでも、なのであります。

さて、生まれ変わったこのコーナーに今回登場を願ったのは全部で9作。そろそろ、年末・クリスマス商戦に参加すべく開発されたソフトの姿が目立ってきました。まぁ、この頃はみんなもおこづかいがうるおっているころだろうけど、ソフト選びは慎重に。

では、さっそく手始めにニューソフトストリートの熟読吟味といきますかぁ〜。おもろいソフト見つけてね。

ザ・バトルレインボー ロックマン(仮称)

■カプコン ■12月発売予定
■価格未定 ■カセット

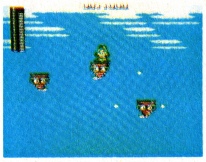
ロボット6体が暴れまくる快感!!

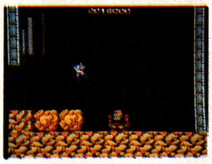
ではでは快調なペースでイッてみましょう。次なる作品はカプコンの「ザ・バトルレインボー・ロックマン（仮称）」!!

このゲームは6ステージで構成された、マルチキャラクタータイプのアクションゲーム。各ステージの最後にはボスがいて、こいつを倒さなくてはいけない。ボスを倒せば、新しい武器（岩、ハサミ、炎、氷、電気、爆弾）が手に入る。その武器を手にして次なるステージへ進撃しよう。あ、そうそう。このゲームは、6ステージのうち、どこからはじめてもOKな設定だから、どの順番でクリアしていくか、作戦たててプレイしよう。

ところで、だ。じつは隠してたことがある。いまだから話すけど、このゲームには最後にもうひとつステージがある。つまり全部で7ステージあるってわけだ。この最終ステージにだけは、全キャラで6ステージをクリアしていないとチャレンジできないきまりになっている。いやはや、敵の謎多き博士、Dr.ウィリーを倒せるのはいつの日になることやら!?

※画面は開発中の画面です





6人のキャラクターの個性が画面中にさえわたる

スティックハンター

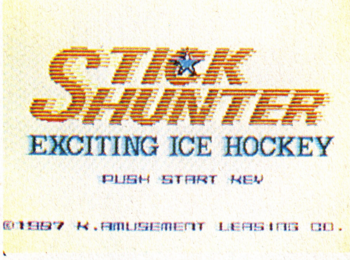
■ケイ・アミューズメントリース ■11月発売予定 ■価格未定 ■カセット

アイスホッケーゲームが出るぞ

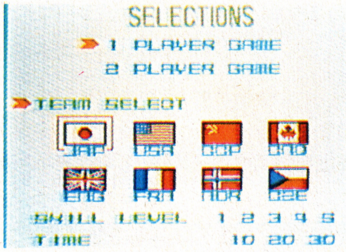
別名、「氷上の格闘技」。スピード、ぶつかり合い、チームワークのかもしだす興奮に根強いファンをもつアイスホッケーが、とうとうゲーム化される。

試合は1人でも、2人でも可。コンピュータのレベルセレクトや、8カ国のなかからチームの選択も可能になって、昔懐かしのホッケーゲームに比べて、まさに隔世の感なのだ。(そういえば「家族ゲーム」でもホッケーゲームをやってたなぁ)

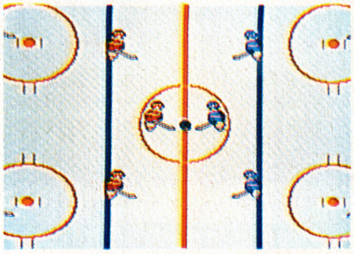
ところで、操作性はシンプルにして、高度。プレイヤーの2段階加速やブレーキング、それにシュートやパスはもちろんのこと、アイスホッケーの醍醐味、敵のキープしているパックを強引に奪ってしまうことだってできる。あとは反則等のルールがどこまで入っているのかに注目したいところだ。冬のシーズンに先がけて、手ぐすねひいて待っていよう。



カナダっぽいタイトル画面



8ケ国からチームを選ぶ



緊張、フェイスオフの瞬間

©CAPCOM ©1987 K.AMUSEMENT LEASING CO.

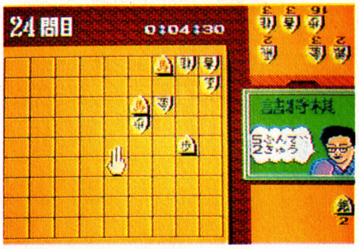
谷川浩司の将棋指南II

棋界の天才のコーチを受けてみる?

■ポニー　■11月13日発売
■¥3000　■ディスク

知脳ゲームの最高峰、といえばもちろん将棋！（囲碁ファン・麻雀ファンのみなさんゴメンナサイ）というわけで、若き天才棋士、谷川浩司（元名人）の全知全能をひっさげての強力ソフトが登場する。

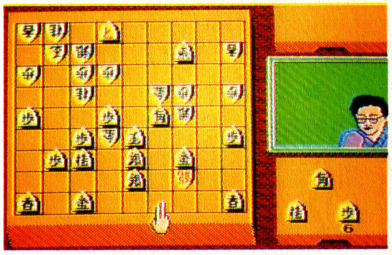
谷川浩司氏はかつて史上最年少にして名人位に就任した実力・人気ともに超ド級のスーパー棋士だ。で、彼の監修によって生まれたソフトとは……やはりリム・ム・ム、思わず絶句ものなのだ。


◀詰め将棋モード。名人相手なら上手になりそう

◀中央の位をとり、圧迫してくるコンピュータ。力戦上手

まず、基本モードは「対局」「詰め将棋」「次の一手」の３通り。対局を選べば、敵の得意戦法が居飛車・振り飛車の多様な戦法で、プレイヤーの定跡の知識をビシッビシッと試してくる。負けても勉強と思えば楽しいじゃないか。ところでこのゲーム、ディスクゲームにもかかわらずアクセス時間やコンピュータの考慮時間を極めて短縮してあるんだそうだ。自分の手はいくらでも考えるくせに、相手にジッとしていられると、急におこり出したりしてしまうわがままな人とも、はっきり言って親しくなれそう。谷川浩司の棋力認定のおまけもついているから、腕を磨いて待ってましょ。

▲対振り飛車戦の中盤。定跡の知識の勝負？



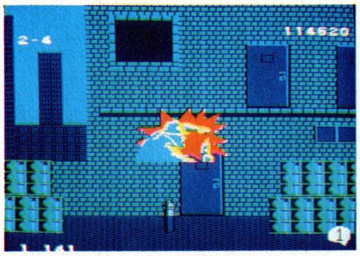
©PONY INC.

マグナム危機一髪

ハードボイルド・シューティングゲーム

■東芝EMI　■12月16日発売予定
■¥5300（予価）　■カセット（１メガ）

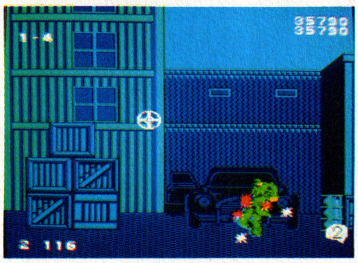
このゲームのサブタイトルは、エンパイアシティ1931。ゲームの舞台は、1931年のニューヨーク。1931年…ニューヨーク…!? カンの良いキミならわかるかもしれないけど、1931年のアメリカっていうのは、悪名高い禁酒法の時代なんだ。えっ、禁酒法ってどんな法律かって？　まっ、一言で言えば、誰もお酒を作っちゃいけないって法律なんだけど、どの時代でも酒好きの人ってのはいるもの。だから、この頃のアメリカでは、マフィアが密造酒を作って大儲をしていたんだ。話がチョット横道にはずれてしまったけど、このゲームは、そんな時代のニューヨークが舞台なんだ。


◀Bボタンで防御。右下の数字が０になると敵が攻撃する

◀敵の攻撃、こちらに命中すると画面がブレるのだ

◀素早く敵が走りぬける。早く撃たなければ……

◀スコア表示画面。まるでギャング映画のエンディングだね


◀夜の倉庫街に敵の一味を発見。中央の十字マークで照準

ゲームジャンルは、シューティング。ゲームフィールドは、プレイヤーを中心として360度を見回す横スクロールで表現される。画面には、プレイヤーの目から見た状況が表示されるから、自分の周囲の敵を発見し、撃退しなければならない。街角、室内での銃撃戦で悪漢たちをやっつけ、最後の大ボスを倒すのがゲームの目的だ。画面写真を見てもらえばわかると思うけど、なかなかムードのあるグラフィック。いかにも1930年代って感じがでている。ハードボイルド＋シューティングってのがシブイしね。

©東芝EMI／I.S.I

愛の伝説(仮称)

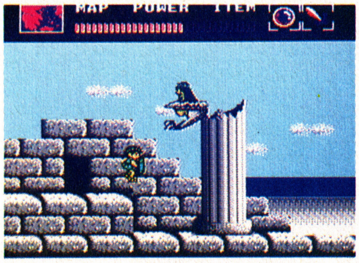
■イマジニア　■11月下旬発売予定
■価格未定　■カセット

ロマンティックゲーム!?テーマは愛

イマジニアから初のロムカセットゲームとして発売が決定したのがこのソフト。ゲームストーリーは、発表されたんだけど、まだ詳細は、不明。ま、そんなわけで今回は、ストーリーを中心とした第一報。

ストーリーの設定は、遥か遠い昔。平和な村エリスに美しい娘ヘレネと優しくたくましい若者オルフェウスが永遠の愛を誓い

◀エリア2で出現する敵キャラ。なかなかの迫力なのだ

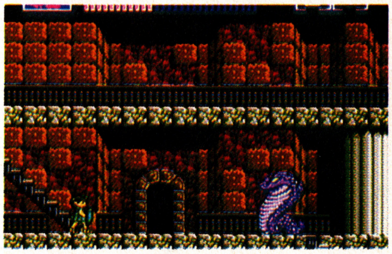


◀エリア5で登場するセイレン。彼女の歌声を聞くと……

あっていた。2人が仲良く暮らしていたある日。ヘレネは、毒蛇の牙にかかりその命を奪われてしまった。ヘレネを失い悲しみにくれたオルフェウスは、愛の女神アフロディーテに祈った。愛するヘレネを取り戻すことができるのなら、どの様な困難

▲グライアイもエリア5で出現する敵キャラ

もいといはしない……と。すると、どこからともなくアフロディーテの声が聞こえ、こう言ったのだ。…ヘレネは、死んでしまったわけではありません。黄泉の国の神ハデスが后にするために連れさったのです…と。そしてオルフェウスの苦難の旅が始まった。超ロマンティックなストーリーながら、画面写真を見るとけっこうハードなアクションもありそう。なかなかユニークなアクションアドベンチャーが期待できそうだ。



©IMAGINEER CO.,LTD.　©INFINITY CO.,LTD.

エリュシオン

■東京書籍　■12月発売予定
■価格未定　■カセット

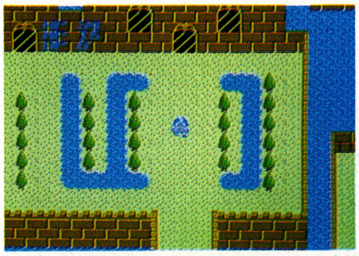
マイキャラは4種族、君は何を選ぶ!

エリュシオンと言えば、知る人ぞ知る、パソコン版RPGの名作。ファミコンへの移植が発表されて1カ月がたち、その開発画面がついに公開された。今回は改めてファミコン版エリュシオンの概要とプロローグストーリーを紹介しよう。

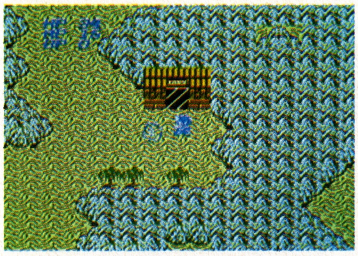
プロローグ……その昔、勇者エリュシオンによって邪悪な魔王の力を封じ、平和な世界を築いたエリュシオン王国に、原因不明の失踪事件があいついで起こった。もしや魔王の力が復活しつつあるのではなかろうか? 事態を重くみた国王エリュシオン

▲左からミノス族の王様、王妃、王女。魔夜峰央先生によるキャラクターイラストだ。

Ⓒ東京書籍／システム



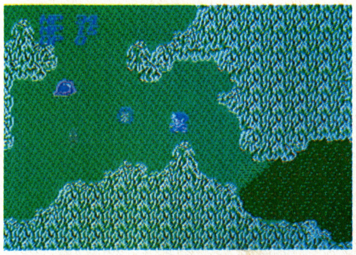
◀エリュシオン島・王の城。ここからこの冒険が始まる



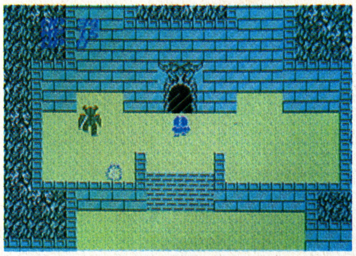
◀パソコン版ではなかった神秘の岩場。東洋的ムードだね。

5世は、王宮地下に試練場を作り、そこでの数々の試練を乗り越えた戦士ヤーデルマールに魔王の力を再び封じることを命じた。しかし、旅に出た彼の行方は、ようと知れなかった。業を煮やした王は、新なる戦士を募ることにした……。

ゲームは、ここから始まる。君は、王宮



◀ゲーム後半になってやっと来れる聖なる大地



◀魔王の本拠地、魔王の城。魔宮の入口は目の前だ

地下の試練場での数々の試練をクリアし魔王との戦いに旅立たねばならないのだ。

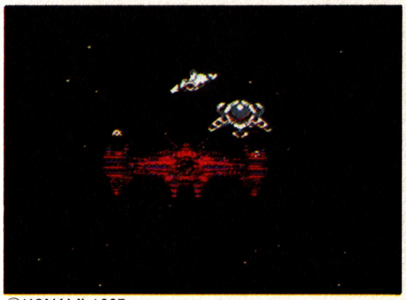
パソコン版との大きな違いは、音楽とキャラクター。特にキャラクターは魔夜峰央氏の書きおろしなのだ。主人公は、4種族の中から選ぶ。つまり、4通りの展開が用意されているわけ。チョット注目したいね。

ファルシオン

■コナミ　■10月21日発売予定
■¥2,980　■ディスク

ウワサの新3Dシューティング登場

ウワサの新３Ｄシステム対応のシューティングゲームがとうとうそのベールを脱いだ。
西暦21××年、冥王星にある宇宙開発コロニー、セクト11が突然、地球侵略をもくろむギガントスの攻撃を受け壊滅してしまった。ギガントスの科学力の前には地球防衛網は無力に等しい。地球に残された道はただひとつ、ギガントスの本拠地を直接攻撃することしかなかった。そして、たった１機の亜空間戦闘機がギガントス本拠地に到達した。その名をファルシオンと言う。
ゲームは全６ステージ、最終敵はギガントスの宇宙生命母艦だ。当然、新３Ｄ画面、通常画面どちらでも楽しめるゲームだ。



©KONAMI 1987

トップガン

■コナミ　■10月27日発売予定
■¥5,300　■カセット

コックピット感覚シューティング!!

映画でも大ヒットしたトップガンが、ついにファミコンソフトになったぞ。プレイヤーは主人公マーベリックとして戦闘機トムキャットに乗りこみ敵の軍事目標を破壊するのだ。
ゲームは３Ｄシューティング＋フライトシミュレーション。対空戦訓練、対艦戦、対地戦、対空＋対地戦のシューティング面４ステージと母艦への帰艦シミュレーションで構成されている。画面表示は本物のトムキャットのコックピットをリアルに再現しているし、味方との交信、搭載ミサイルの選択、空中燃料補給など本格的なゲーム設定にも期待できそうだぜ。

©KONAMI 1987

JOY & MIKEの［ファミコン地獄耳］

ゲゲゲッ、キャラクターもの大作が出る！　とのマイク氏の発言に、ジョイくんは歓喜の涙。でもって各メーカーからゴルフゲームが続々。公式発表まで待てないファミコニストの君に贈る、楽しきかな秋の地獄耳。

◀玩具見本市でゲゲゲの鬼太郎2がバンダイから発表された

ほれほれ、やっぱ出るでしょーが、「ゲゲゲの鬼太郎２」。わたしの情報にウソはないっ！　のってきたところでもうひとネタ、人気の大作コミック「アキラ」が、ファミコンソフトになるっ。

……ア、アキラって、あの今度映画にもなる大友克洋のあれだよね？　どこをどーやってゲーム化しようっていうんでしょ……う～むこれはオリジナルのお話のスケールの大きさからいって、かなり難しいものがありそうだよね。

ま、キャラものでは定評のあるメーカーからの発売だから、それなりのゲームは楽しめるはず……わたしとしては本格派のテキスト・アドベンチャーを望んでおる。で、次のネタはゴルフじゃ。

そうそう、データイーストから出るんだってね、ゴルフものソフト……。

それだけじゃない……某Ｓ社からも出る。さ、さっ、さ、さささ、さらに、きわめつけは家庭向けスポーツゲームのシリーズで今年前半の話題を独占した某メーカーからも、出る。

てことは○○○○ーゴルフってことかぁ。これはすごそう。う～んと期待しちゃお。

てなところでだ、今後はＰＣエンジンあたりの動きからも目が離せない。すでに業界中に意味深な噂がとびかってるから、次号あたりでいろいろスクープできるかもね。乞、御期待。

んじゃ、次号のファザナドゥの記事のほうも見てね。たれこみ情報もヨロシク。バァ～イ。

新作スケジュール表

※表中Cはカセット Dはディスクで発売されるものです。

9月

- Cつっぱり大相撲　テクモ　9月18日　¥4900
- C勇者への挑戦スペランカー2　アイレム　9月18日　¥5300
- D新・鬼ヶ島(後編)　任天堂　9月30日　¥2500
- C沙羅曼蛇　コナミ　9月25日　¥4900
- Cキョンシーズ2　タイトー　9月26日　¥5500
- C怪傑ヤンチャ丸　アイレム　9月26日　¥5500
- C怒II　SNK　9月下旬　¥5500(予)

10月

- Cミリピード　ハル研　10月1日　¥3900
- Dパルサーの光　ソフトプロ　10月2日　¥2980
- Dカリーンの剣　DOG　10月2日　¥3300
- Dトップルジップ　ボーステック　10月9日　¥4200
- Cウルティマ・恐怖のエクソダス　ポニー　10月9日　¥5900
- Cロマンシア　東京書籍　10月23日　¥5300
- Cファザナドゥ　ハドソン　10月中旬　¥5900
- C星をみるひと　ホット・ビィ　10月27日　¥5300
- Cインドラの光　コトブキシステム　10月20日　¥5300
- Dファルシオン　コナミ　10月21日　¥2980
- Cエスパ冒険隊 魔王の砦　ジャレコ　10月上旬　¥5300
- C横浜港連続殺人事件　データイースト　10月下旬　価格未定
- C覇邪の封印　アスキー　10月23日　¥5800
- Dファミコングランプリ F1レース　任天堂　10月30日　¥3500
- Cアルテリオス　10月下旬　価格未定
- Cミネルバトンサーガ　タイトー　10月下旬　¥5500
- Cアウトランダーズ　ビクター音楽産業　10月下旬　¥5300
- Dザ・マネーゲーム　ソフエル　10月中旬　価格未定
- Dバブルボブル　タイトー　10月下旬　価格未定
- Cファミリーサーキット(仮称)　ナムコ　10月下旬　価格未定
- Cサイドポケット(仮称)　ナムコ　10月下旬　価格未定
- D妖怪屋敷　アイレム　10月　¥3100
- C宇宙船コスモキャリア　ジャレコ　10月下旬　¥4900
- C桃太郎伝説(仮称)　ハドソン　10月23日　¥5800
- Dファミリーコンポーザー　東京書籍　10月30日　¥2980
- Cトップガン　コナミ　10月27日　¥5300

11月

- Cジャウスト　ハル研　11月2日　¥3900
- D谷川浩司の将棋指南II　ポニー　11月13日発売予定　¥3000
- Dエアーフット(仮称)　バップ　11月20日発売予定　¥3300(予)
- Dファイアーバム　ハル研　11月中旬　価格未定
- Cガーディック外伝　アイレム　11月　¥5300(予)
- C愛の伝説(仮称)　イマジニア　11月下旬　¥5300
- Cランボー　パックインビデオ　11月下旬　¥5300(予)
- D真田十勇士　コトブキシステム　11月上旬　価格未定
- Cリップルアイランド　サン電子　11月上旬　価格未定
- Dナゾラースペシャル　サン電子　11月上旬　価格未定
- Cバーディ・ラッシュ　データイースト　11月上旬　価格未定
- Cスティックハンター　ケイ・アミューズメントリース　11月中旬　価格未定
- Cザ・バトルレインボー・ロックマン(仮称)　カプコン　11月下旬　価格未定
- CTAITOグランプリ　タイトー　11月下旬　¥5500(予)
- C忍者くん阿修羅の章　ユー・ピー・エル　11月　価格未定
- Cブラックオニキス　ビー・ピー・エス　11月中旬　価格未定
- C松本亨の株式必勝学(仮称)　イマジニア　11月下旬　¥9800(予)
- Cウィザードリィ　アスキー　11月　価格未定
- Dアスピック　ボーステック　11月　価格未定

12月以降

- Cマグナム危機一髪　東芝EMI　12月16日発売予定　¥5300(予)
- CドラゴンクエストIIIそして伝説へ…　エニックス　12月　価格未定
- Cスーパーマン　コトブキシステム　12月上旬　¥5500
- Dドルイド　ジャレコ　12月上旬　価格未定
- Cドナルドランド(仮称)　データイースト　12月上旬　価格未定
- Cボールブレイザー　ポニー　12月中旬　¥5500
- Dタロット占い(仮称)　スコーピオン　12月下旬　価格未定
- C飛龍の拳VSモード　カルチャーブレーン　12月下旬　価格未定
- C京都龍の寺殺人事件　タイトー　12月中旬　価格未定
- C武田信玄　ホット・ビィ　12月下旬　価格未定
- Dナゾラーランド3　サン電子　12月下旬　価格未定
- C上海　サン電子　12月下旬　価格未定

ディスクカード書き換え日カレンダー

■夢工場ドキドキパニック	フジテレビ	9月10日
■新・鬼ヶ島(前編)	任天堂	9月21日
■タイタニックミステリー	学研	9月22日
■クレオパトラの魔宝	DOG	9月22日
■エキサイティングバスケット	コナミ	9月22日
■モンティーのドキドキ大脱走	ジャレコ	9月22日
■新・鬼ヶ島(後編)	任天堂	9月30日
■麻雀家族	アイレム	10月2日
■アルマナの奇跡	コナミ	10月9日
■ドラキュラII・呪いの封印	コナミ	10月28日
■ファミコングランプリF1レース	任天堂	11月3日

超新作情報コーナー!!

㊙編集部メモ

★任天堂のディスクトーナメント。次はF1レースに決定だ。開催期間は10月30日から12月15日まで。今年のレース熱にぴったりのタイムリーな企画といえそう。楽・し・み!!

★バンダイから、スーパーディフォルメ・ガンダムが発売になる(11月予定)。詳細は不明だが、初めディフォルメされた小さなガンダムだが、最後うまくいけば、大きなガンダムになるというもの。

★ゲゲゲの鬼太郎II(仮称、予価5,500円)が11月発売予定。ドラクエIIタイプのシミュレーションゲームでパーティを組んでプレイをやる。パーティはねずみ男に猫娘、すなかけババァ、いったんもめんなど鬼太郎の仲間たちで構成される模様だ。

★日本物産から「ギャリバン」が発売される。ニチブツカラーが濃厚な業務用のヒット作だ。

★データイーストの「ドナルドランド」は、あのマクドナルドのキャラクター達が、出演するアクションゲーム。12のステージ構成で、基本は横スクロールになりそう。

Cパリ・ダカールラリースペシャル　CBSソニー　12月　価格未定
Dアイランド・アドベンチャー　ソフエル　12月　価格未定
Cディープダンジョン3　DOG　12月　価格未定
C大戦略　ボーステック　12月　価格未定
Cスケバン刑事III　東映動画　12月　価格未定
Cバイブル1999　イマジア　12月　¥5300(予)
Cエリュシオン　東京書籍　12月　価格未定
Cシャーロックホームズパート2(仮称)　トーワチキ　2月　価格未定
Cロゼッタの謎　コトブキシステム　3月下旬　価格未定
C浦島次郎・エルドラード乙姫伝説　バップ　3月下旬　¥5500(予)

発売日未定のソフト

Dライジン(仮称)　DOG
D聖剣伝説　DOG
C信長の野望　光栄
Dエイリアン2　DOG
Dムーンボールマジック　DOG
Cポケットザウルスクイズワールド　バンダイ
Dガンスモーク　カプコン
Cスターウォーズ(仮称)　ナムコ
Cファミリートレーナー・スポーツジョッキー　バンダイ
C双截龍　テクノスジャパン
C太陽の神殿　東京書籍
Cめぞん一刻　ボーステック
C電撃ビッグバン！　ビック東海
D風雲少林拳2(vsモード付)　ジャレコ
Dコズミックシステム　イマジニア
Cドタ君の冒険浪漫　イマジニア
D日本地理制覇大冒険(仮称)　スコーピオン
Cゴルゴ13　ビック東海
D歴史大冒険(仮称)　スコーピオン
Cダンプ松本　サンリツ
Cギャリバン　日本物産
Cキャプテン翼　テクモ

FSカレンダー

これからの発売予定

9月25日
★女神転生完全必勝本

9月30日
★沙羅曼蛇完全必勝本

10月9日
★ウルティマ完全必勝本

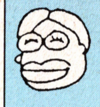
人気ソフトが続々登場!!
ご期待下さい

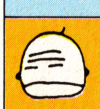
次号はウルティマ必勝ハンドブックつきだ!!

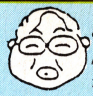
10月2日金曜日

オールカラー 定価250円

編集後記


表紙の男の子と女の子のキャラ名募集にたくさんのハガキありがとう。笑えたのは「ヒデとロザンナ」！ぴったりくるのがないのでもう少し募集します。よろしくたのむぜ。(井)


暑さ寒さも彼岸まで、ということばがあるけど、一雨ごとに秋が深まっているね。スポーツ、食欲、芸術もいいけど、虫の音を聞きながら物思いにふけるのもいいね。(ごいんきょ)


みんなが知りたいドラクエIII情報なんだけど、エニックスさんは新情報をなかなか教えてくれません。10月になれば、ドーン！　とドラクエIII情報が公開される!!…かな？(ハルク)

アメリカのNESレポート楽しんでいただけましたでしょうか。それにしてもマーク君はアカカったですねえ。小柄なチャイニー矢部はさぞびびったことと思います。(目駄松)

インスタントラーメンを天ぷらにすると旨い、らしい。女神転生の合体キャラをつくるたび、この料理を思い出す。組み合わせれば新メニュー!!料理もゲームもガンバロー!!(ヒラ坊)

秋のおもちゃショーに行ってきた。とりわけ、バンダイのキャプテン・パワーと、仮面ライダーブラックの変身ベルトに新しい時代の予感がした。シュワッチ！(関西のタブチ)

えーん、縁日で買った金魚が死んじゃった。せっかく3週間も生きてたのに。生物は飼う時は楽しいけど、死んじゃうと本当に悲しいわね。みなさんも経験ある？　(マッキー)

ファミコン必勝本 Vol.19 10月2日号
昭和62年10月2日
定価250円
発行人　蓮見清一
編集人　井上裕務
発行所　JICC出版局
住所　〒102 東京都千代田区麹町5－5－5
電話　(編集部)03－239－0237　(営業部)東京03－234－4621　大阪06－204－1966　名古屋052－201－4181
印刷所　中日本印刷株式会社

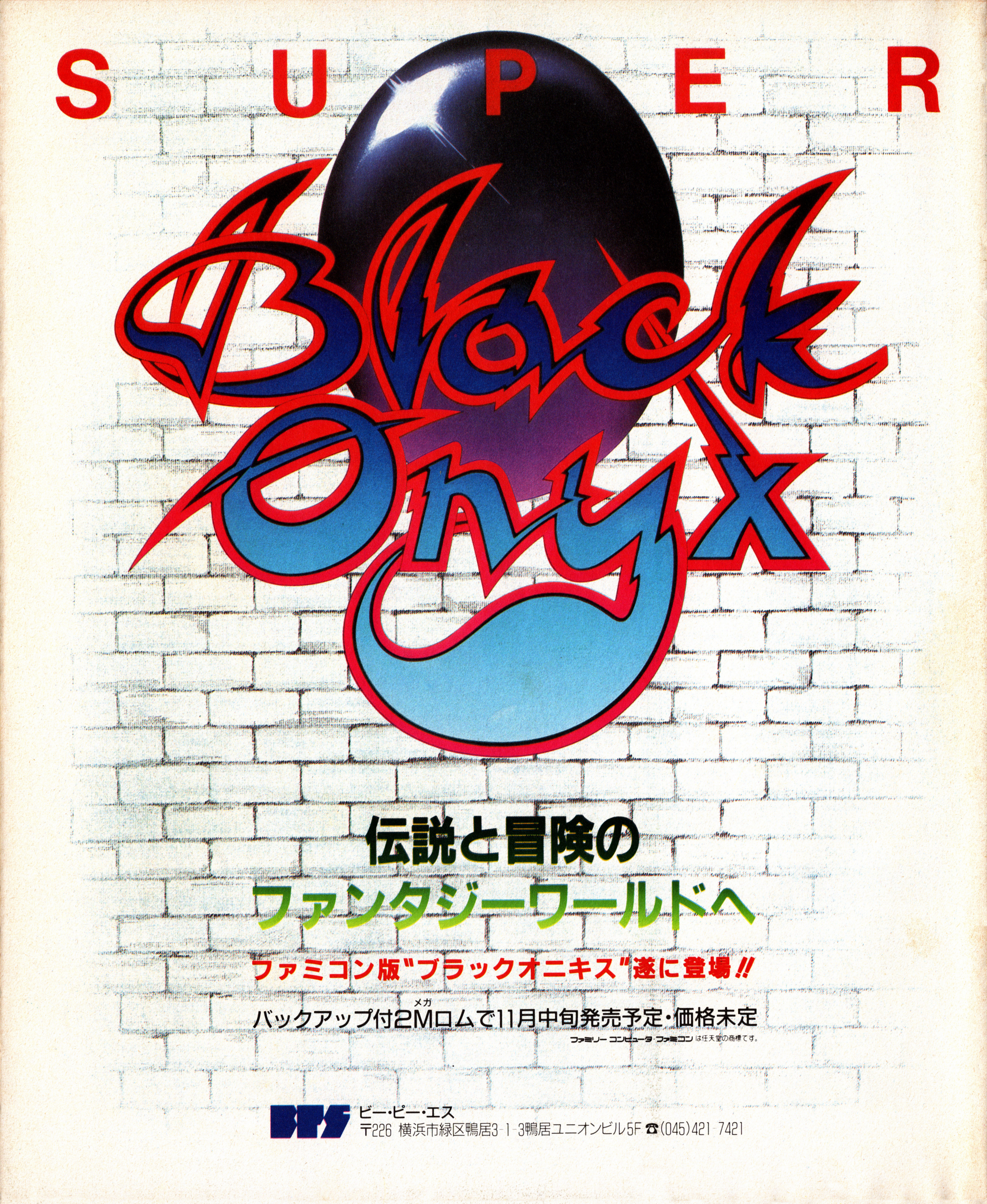
Ⓒ JICC出版局　1987

雑誌コード　27803－10／2
Printed in Japan

●本誌掲載記事の無断複製・複写・転載を禁じます。

EDITORS／井上裕務　田淵義朗　平林久和　降旗正子　松下光志　三橋文夫　吉川瑞治
STUFF／レッカ社　アート・サプライ　キャラメルママ　バナナグローブスタジオ　イデア　北園政司　辻猛　響あきら　藤森英明　伊沢貴志　ベニー松山　木村茂　越智義久　古橋潔　バグ・チェッカーズ
PROOFREADER／フラッパーズ・カンパニー
COVER ILLUSTRATOR／BLACK POINT

ファミリーコンピュータ・ファミコン・ファミリーベーシックは任天堂の商標です。


SUPER
Black Onyx
伝説と冒険の
ファンタジーワールドへ
ファミコン版"ブラックオニキス"遂に登場!!
バックアップ付2M(メガ)ロムで11月中旬発売予定・価格未定
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
BPS
ビー・ピー・エス
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3鴨居ユニオンビル5F ☎(045)421-7421

irem
アイレム・パーティ
アイレムの
ファミリー コンピュータ™用
ゲーム・カートリッジ
噂のソフト、ついにデビュー!
お待たせしました。
時間をかけて、練りに練ったすごいアドベンチャーゲームが登場。
やり始めたら、もうやめられない面白さ。なんたって、主人公を3人から選べる。
しかも、3人の主人公のパワーやアイテムがちがうから、
それぞれちがったゲーム展開ができるのだ。
1カセットに、3カセット分の面白さ。これは、こたえられないね。
アクション&シンキング
アドベンチャーゲーム
9月18日新発売
スペランカーII
勇者への挑戦
ゆうじゃへのちょうせん
きみが、3人になる。
「探険家」「聖職者」「エスパー」の3人を、その日の気分で選びだし、いざ、大冒険へ。
ファミリーコンピュータ
06
メガ Mロム
舞台は、「地上の森」「地下洞窟」「遺跡」でできている。この中を冒険して障害物を越え、敵を倒せ。そして、妖精たちを救い出せ。
スペランカーII
勇者への挑戦 IF-06
希望小売価格 5,300円
● 全国の百貨店・玩具店でお求めください。
みんなでがんばって、もらっちゃおう。
勇者認定証
テレホンカード・プレゼント!
探険家、聖職者、エスパーの各主人公で、最終ラウンドをクリアーし、その画面を、さつえいして送ろう。先着で900名様に勇者認定証テレホンカードをプレゼントします。(「探険家」300名、「聖職者」300名、「エスパー」300名の計900名)
※詳しくはゲーム取扱い説明書の中でお知らせします。
勇者認定証
ここに君の名前が入るゾ!!
※開発の都合上、ゲーム内容を一部変更することがありますのでご了承ください。
ファミリー コンピュータ™・ファミコンは任天堂の商標です。
© 1987 IREM CORP. Licensed from Brøderbund
アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル
☎06(534)1060 アイレム・パーティ係

雑誌 27803-10/2 ©JICC出版局 1987 印刷 中日本印刷 Printed In Japan

ファミコン必勝本
10月2日号
昭和62年10月2日発行
第2巻第19号(通巻32号)
発行人 蓮見清一
編集人 井上裕務
発行所 JICC出版局
〒102 東京都千代田区麴町5-5-5
雑誌編集部 ☎03(239)0237
定価250円